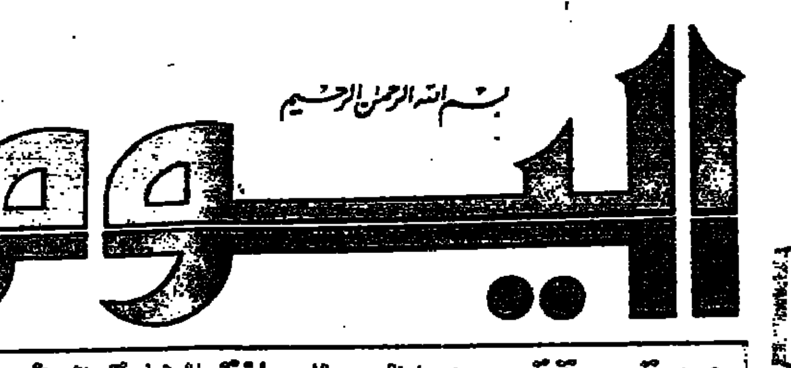


اشتراك غير مخصص للبيع

السنة الخامسة والعشرون — THU. APR. 1989 NO. 5795

٢٠ صفحة



مكة المكرمة ـ واس..

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود أمس الأول الاربعاء اتصالا هاتفيا من اخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة.

ويأتي هذا الاتصال في نطاق استمرارية التشاور والتنسيق حول القضايا ذات الاهتمام المشترك في ضوء المستجدات على الصعيدين العربي والدولي بهدف التوصل الى توحيد الصف العربي وتعزيز سبل التضامن الاسلامي في مواجهة التحديات التي تتعرض لها الأمتان الاسلامية والعربية.

.. ويبعث برسالة لسمو رئيس الامارات

ابوظبي ـ واس..

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رسالة خطية امس الاول الى اخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

وتتعلق الرسالة بالتنسيق والتشاور المستمرين بين الزعيمين الكبيرين حول القضايا التي تهم الدول العربية واستمرار توحيد وجهات النظر حولها.

وقام بتسليم الرسالة الى الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية في دولة الامارات سعادة سفير المملكة في أبوظبي الاستاذ صالح السليمان الفوزان اثناء استقبال الشيخ حمدان له الليلة قبل الماضية في قصر البطين.

.. ويتلقى برقية شكر من الرئيس اليوناني

مكة المكرمة ـ واس..

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية اليونان خريستوس سارتزيتاكيس ردا على برقية التهنئة التي كان خادم الحرمين الشريفين قد بعثها لفخامته بمناسبة اليوم الوطني لبلاده.

واعرب رئيس جمهورية اليونان في برقيته باسمه ونيابة عن الشعب اليوناني عن أطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة لخادم الحرمين الشريفين والرفاهية والتقدم لشعب المملكة العربية السعودية.

.. ويهنىء رئيسي توغو وسيراليون

مكة المكرمة ـ واس..

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة لفخامة رئيس جمهورية توغو الجنرال نياسنجبا أياديما بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وأعرب خادم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن أحر التهاني الودية وأصدق التمنيات القلبية بدوام الصحة لفخامة الجنرال نياسنجبا أياديما وبالتقدم المستمر والازدهار الدائم لشعب توغو الصديق.

كما بعث خادم الحرمين الشريفين حفظ الله برقية تهنئة الى فخامة رئيس جمهورية سيراليون اللواء جوزيف سيدومومو بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

وأعرب خادم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن أبلغ التهاني الودية مشفوعة بتمنياته حفظه الله بدوام الصحة لفخامة اللواء جوزيف سيدومومو وبالرخاء المستمر لشعب سيراليون الصديق.

السفير اللبناني لدى فرنسا لـ اليوم

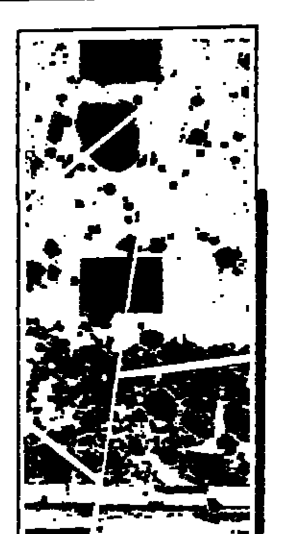
نتطلع إلى المملكة لمساعدتنا على الخلاص من الأزمة

حل الأزمة اللبنانية لم ينضج بعد

قال السفير اللبناني لدى فرنسا فؤاد الترك ان المملكة لم تبخل بأي جهد او دعم او مؤازرة للبنان منذ ان عصفت به الأحداث الأليمة موضحاً ان اللبنانيين يتطلعون الى المملكة لمساعدتهم في الخلاص من ازمتهم الحالية..

وتحدث الترك عن الازمة اللبنانية فقال ان الحل لم ينضج بعد خاصة ان المشكلة اللبنانية ذات ابعاد ثلاثة داخليا وينبع من التباين في المواقف داخل العائلة اللبنانية الواحدة وهناك الجانب الاقليمي النابع من الصراع العربي الاسرائيلي والجانب الدولي النابع من تنافس الدول الكبرى وهذا يعني ان الحل يجب ان يكون داخليا واقليميا ودوليا.. مشيرا الى انه اذا كان يصعب حل المشكلة اللبنانية دفعة واحدة نظرا لتشابك تداخل هذه الأسباب والأبعاد فان هناك حلولا يمكن ان تشكل مدخلا للحل الجذري.

[طالع ص ٤]



الحرب المجنونة تدخل عامها الخامس عشر

طالع ص ١١

اختتام اجتماع لجنة التعاون البترولي

• ناظر :

جدة ـ حسين الزهراني ـ واس..

أوضح معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر في تصريح صحفي عقب اجتماع اللجنة الدائمة للتعاون البترولي أمس في جدة أن هذا الاجتماع دوري عادي ونوقش فيه عدد من التقارير العادية للجان مختلفة اعدت على مدار السنة تمهيدا لعرضها على المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي.

وأكد الاستاذ هشام ناظر ان الاجتماع ساده جو ودي وأخوي ممتاز مما يعمق الصلة والتعاون والتنسيق بين دول المجلس.

وقال الشيخ عبدالعزيز آل ثاني وزير المالية والبترول القطري ان التنسيق بين دول مجلس التعاون الخليجي ممتاز وان أسعار النفط الحالية معقولة ومعتدلة.

وأوضح الشيخ عبدالعزيز آل ثاني ان جميع دول الأوبك ملتزمة بما تم التوصل اليه معربا عن أمله في أن يواصل الجميع الالتزام باتفاق أوبك الأخير الذي وصفه بأنه حقق فوائد جيدة ومنها ارتفاع سعر البرميل الى ثمانية عشر دولارا.

■ ناظــــر

وكانت اللجنة الدائمة للتعاون البترولي قد اختتمت اجتماعها الرابع عشر في ساعة مبكرة من صباح امس برئاسة يوسف احمد الشيراوي ووزير التنمية والصناعة بدولة البحرين ورئيس الدورة الحالية.

وقد صدر في ختام هذا الاجتماع الذي استمر حوالي ثلاث ساعات وحضره عبدالله يعقوب بشارة الأمين العام لمجلس التعاون بيان صحفي جاء فيه ان اللجنة استعرضت توصيات اللجان الفنية المتخصصة ووافقت عليها.. كما ناقشت محاضر اجتماعات شركات البترول الوطنية وتوصياتها في مجالات التدريب وتبادل المعلومات والخبرات الفنية واقرتها.

تعيين المشير بن شاكر رئيساً لوزراء الأردن

عمان ـ عارف سليم ـ الوكالات..

أعلن مصدر رسمي أن العاهل الأردني الملك حسين عين امس الخميس المشير زيد بن شاكر رئيسا للوزراء بدلا من زيد الرفاعي الذي استقال الاثنين الماضي.

وكان المشير زيد بن شاكر (٥٤ عاما) يشغل منصب رئيس الديوان الملكي منذ ديسمبر الماضي. وقال مصدر مأذون له ان مضر بدران رئيس الوزراء الأسبق في ١٩٧٦ و١٩٧٩ ومن ١٩٨٠ حتى ١٩٨٤ سيخلفه في هذا منصب رئيس الديوان الملكي..

وأوضح المصدر ان الحكومة الجديدة ستشكل قريبا جدا وسيحتفظ وزير الخارجية في حكومة زيد الرفاعي السابقة مروان القاسم بمنصبه.

وأشار مصدر رسمي الى ان الحكومة الجديدة برئاسة زيد بن شاكر ستكون انتقالية مهمتها الاشراف على اجراء انتخابات تشريعية في البلاد.

وكان العاهل الأردني اعلن امس الاول في خطاب الى الامة ان الاردن يتجه بخطى سريعة نحو اجراء انتخابات برلمانية.

حريق ضخم في غابة بالأراضي المحتلة

تعرضت غابة كنيدي الواقعة جنوب مدينة القدس المحتلة في الأراضي العربية المحتلة الى حريق كبير الليلة قبل الماضية تسبب في احتراق عشرات الدونمات المزروعة بالأشجار.

وقال الراديو الصهيوني صباح أمس ان أجهزة الاطفاء ما زالت عاجزة عن اطفاء الحريق الذي يعد من أضخم حريق في الأراضي المحتلة.

علاقات دبلوماسية بين البحرين وبنما

قررت دولة البحرين وجمهورية بنما اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفراء وذلك اعتبارا من أمس.

وقال بيان صدر عن وزارة الخارجية البحرينية امس ان اقامة العلاقات بين الجانبين تأتي انطلاقا من الرغبة في تعزيز أواصر الصداقة والتعاون القائمة بين دولة البحرين وجمهورية بنما واسترشادا بمبادىء ميثاق الأمم المتحدة.

استقالة مفاجئة للحكومة الشيلية

قدمت الحكومة الشيلية استقالتها امس وللمرة الثانية خلال شهر ابريل الجاري وأفاد الاعلان الرسمي الصادر في سنتياجو امس ان هذه الاستقالة الهدف منها تمكين الرئيس اوجوستو بنوشيت من اعادة تنظيم حكومته واجراء بعض الاصلاحات الدستورية في البلاد.

وكانت حكومة الرئيس بنوشيت قد استقالت في الثالث من شهر ابريل الحالي لأسباب اقتصادية وتم اعادة تشكيلها من معظم أعضائها السابقين.

تعطل ناقلة نفط ضخمة أمام السواحل الأمريكية

اعلنت ادارة خفر السواحل الامريكية عن تعطل ناقلة بترول ضخمة تابعة لشركة اكسون الامريكية تجاه ساحل ولاية واشنطن الامريكية موضحة بان الناقلة توقفت عن الحركة لعطل في محركاتها.

ويبلغ طول الناقلة ٨١٠ اقدام وحمولتها ٢٢ مليون برميل من البترول المنتج في ولاية الاسكا الامريكية وقد توجهت سفن وطائرات هليكوبتر من ادارتي خفر السواحل في الولايات المتحدة كندا الى منطقة تعطل الناقلة لمراقبة الموقف.

■■ المملكة في كلمة أمام الأمم المتحدة ■■

نظام كابول مصيبة ابتليت بها أفغانستان ولم يعد له أي موقع شرعي

نيويورك ـ واس..

أوضحت المملكة العربية السعودية انها ليست في حاجة الى تأكيد مدى قوة رابطة الأخوة الإسلامية بين الشعبين السعودي والأفغاني.

وقالت المملكة في كلمة القاها امام الامم المتحدة امس الأول مندوبها الدائم هناك السفير سمير الشهابي ان هذه الرابطة تجاه افغانستان وتجاه كل بلد اسلامي وضع قواعدها مؤسس المملكة العربية السعودية الملك عبدالعزيز يرحمه الله واستمرت من بعده الى ان حمل الأمانة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فاعطى طاقات المملكة زخماً في العطاء والتزاماً لا يتزحزح في النهج الاسلامي الصحيح محليا واقليميا ودوليا مشيرا الى انه لا يتجاهل ذلك الا قاصر.

ووصفت المملكة الكلمة التي القاها الاثنين الماضي رئيس وفد نظام كابول في الامم المتحدة التي تعرض فيها للقيادة والدين والاسلامي في المملكة العربية السعودية ولمشاعر الشعب السعودي تجاه الحق الافغاني بانها تراكمت عليها خيالات اصحاب الاغراض الذين جلبوا على افغانستان المصائب والمصاعب والمتاعب التي وقعت فيها خلال تسع سنوات خلت.

وقالت المملكة في ردها ان الاخوة بين الشعبين السعودي والافغاني يعرفها كل افغاني في افغانستان ولمسها كل افغاني زار المملكة.

ومن سقط القول تأويل هذه المشاعر بغير ما تحمل من محبة العطاء الخير ومحبة التأييد السليم والحرص على استقرار افغانستان وشعب افغانستان.

ورفضت المملكة كيل التهم والاتهامات التي وزعها نظام كابول على الدول والشعوب الأخرى واكدت ان هدف تلك التهم والاتهامات النيل من امن واستقلال افغانستان وقالت.. ان تلك التهم لا تغير من حقيقة موقع النظام في كابول اليوم وهو موقع المتهم الكبير في المصيبة الكبيرة التي نزلت بالبلاد الافغانية وان الشواهد كلها تدين ذلك النظام.

واشارت المملكة الى ان الأمة الاسلامية كلها قالت كلمتها والغت اية صفة دولية للنظام في كابول قد تكون عالقة بالاذهان وذلك في المؤتمر الاسلامي الثامن عشر لوزراء الخارجية الذي عقد بالرياض خلال شهر شعبان المنصرم.

واكدت المملكة اعتراف الأمة الاسلامية التي ينتمي اليها الشعب الأفغاني بالحكومة المؤقتة للمجاهدين الأفغان مشددة على انه لم يعد للنظام في كابول موقع شرعي هناك.

وشدد مندوب المملكة على ان الاسلامي بريء مما يقوله وتقول به نظام كابول مؤكدا ان المملكة العربية السعودية وقيادتها تعرف كيف تؤدي واجبها الاسلامي.

المجاهدون يضيقون الخناق حول كابول ويخططون لتحرير مدينة قندهار

اسلام أباد ـ واس..

أكدت مصادر دبلوماسية غربية في العاصمة الباكستانية اسلام أباد الليلة قبل الماضية ان المجاهدين الأفغان قد ضيقوا الخناق حول مدينة كابول العاصمة الأفغانية وذلك عن طريق اعاقة الطرق الرئيسية الأربعة المؤدية الى كابول.

وقالت المصادر ان المجاهدين يسيطرون تماما على طريق كابول.. جلال أباد الذي يبلغ طوله ٢٥ كيلومترا.. حيث أحبطوا اثنين وثلاثين محاولة من قبل قوات النظام الشيوعي لفتح الطريق.

وأشارت الى انه لا يمكن الوصول الى مدينة جلال أباد المحاصرة الا عن طريق الطائرات العمودية.. في الوقت الذي لا يزال سالانج الذي يربط بين كابول والاتحاد السوفيتي يشكل خطرا على الامدادات السوفيتية لقوات النظام الشيوعي خاصة في ظل تكثيف المجاهدين الافغان لهجماتهم على الطريق..

وقالت المصادر ذاتها ان احدى القوافل التي تتضمن مئات من الشاحنات التي وصلت كابول الأسبوع الماضي قادمة من الحدود السوفيتية قد استغرقت ستة أسابيع حتى وصلت الى العاصمة.

واشارت الى ان المجاهدين دمروا جزءا من قافلة أخرى.

كما شن امس المجاهدون الافغان هجوما على مطار مدينة قندهار في جنوب أفغانستان مستخدمين المدفعية لدك المطار الذي حول الى قاعدة جوية ضخمة من قبل السوفييت.

وقالت وكالة الانباء الأفغانية الرسمية التابعة للمجاهدين الليلة قبل الماضية ان حوالي ٦٠٠ رجل من رجال الميليشيا التابعين لنظام كابول استسلموا للمجاهدين امس الاول في مقاطعة جريشك الواقعة في منطقة هيلماند الجنوبية الأفغانية.

وكان وزير الدفاع في حكومة المجاهدين المؤقتة محمد نبي محمدي قد أعلن في وقت سابق من هذا اليوم في مدينة كيتا الباكستانية ان وزارته أعدت خطة لشن هجوم كبير على مدينة قندهار مع التركيز على مطارها كهدف رئيسي.



٥٧٩ عدد شهداء الانتفاضة

عمان ـ الوكالات :

استشهدت فتاة واصيب ١٠٧ مواطنين فلسطينيين بينهم ٢٨ طفلا بجروح وحروق واختناقات في المواجهات الدامية بين القوات الاسرائيلية والمواطنين الفلسطينيين التي جرت خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية في الاراضي العربية المحتلة.

وتفيد الانباء الواردة الى عمان أمس من الاراضي المحتلة ان أعنف المواجهات ما شهده مخيم الشاطىء بالقطاع المحتل حيث استشهدت الفتاة أمل محمد حسين (١٧ سنة) برصاصة صهيونية قاتلة في راسها وجرح ٢٢ مواطنا بينهم خمسة اصابتهم خطيرة.

وقد واصل امس المواطنون الفلسطينيون اضرابهم العام لليوم الثاني على التوالي احتجاجا على سياسة سلطات الاحتلال وفي نطاق تصعيد الانتفاضة وجاء الاضراب تخليدا لذكرى شهداء الانتفاضة حيث يتوجه المواطنون لزيارة مقابر الشهداء ووضع الاكاليل ورفع الاعلام الفلسطينية في المدن والمخيمات والقرى.

وتقول الانباء الواردة ان قوات الاحتلال الصهيوني بدأت باستخدام قنابل صوتية حارقة لأول مرة حيث ألقت قنبلة من هذا النوع داخل منزل احد المواطنين في مخيم عين بيت الماء بنابلس مما أدى الى اصابة صاحب المنزل بحروق شديدة وأدخل الى المستشفى فيما هاجم جنود العدو المصلين في احدى مساجد البيرة بقنابل الغاز حيث أصيب عدد من المصلين باختناقات وتسمم..

وفي الوقت نفسه تمكن المواطنون الفلسطينيون من اصابة ٣ عسكريين صهاينة بجروح اثر رشقهم بالحجارة في مناطق مختلفة اضافة الى اعطاب واحراق ٣٠ عربة وسيارة تابعة للجيش الاسرائيلي.. بينما أعلنت سلطات الاحتلال عن فرض حظر تجول شامل على جميع مخيمات القطاع.

في غضون ذلك افادت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان عدد شهداء الانتفاضة بلغ حتى الان ٥٧٩ شهيدا.

وجاء في تقرير مترجم عن مجلة ماعولام هازيه الصهيونية ان عدد الجرحى من جراء الانتفاضة بلغ ٢٦٧٦٤ بينهم نسبة كبيرة من الاطفال والنساء والشيوخ.

وأوضح التقرير ان المعتقلين في السجون الصهيونية منذ بدء الانتفاضة وحتى الان يزيد عن ٤٠ الف شخص.

السودان يتهم كينيا بنقل أسلحة اسرائيلية للمتمردين في الجنوب

الخرطوم ـ رويتر..

قال السودان ان لديه دليلا على ان كينيا المجاورة تنقل أسلحة اسرائيلية الى المتمردين السودانيين في الجنوب.

ونقل راديو أم درمان المملوك للدولة عن وزير الاعلام السوداني حسين ابوصالح قوله ان الدليل سيعلن في الوقت المناسب.. ولم يذكر صالح وهو المتحدث الرسمي باسم الحكومة السودانية شيئا عن طبيعة هذا الدليل.



بعد اختتام المهرجانات الرمضانية

الأندية تستعد لكأس خادم الحرمين الشريفين

كتب ـ مندوب اليوم..

اختتمت مؤخرا المهرجانات الرمضانية التي نظمتها مختلف اندية المملكة بمناسبة الشهر المبارك.. وكانت اندية المملكة في مختلف المدن والقرى قد اعتادت على اقامة دورات رمضانية يشارك فيها الجميع من شباب الاندية والحواري في امسيات رمضانية تمتد حتى الساعات الأولى من الصباح حتى اصبحت تلك الدورات من العلامات المميزة التي تصاحب قدوم الشهر الكريم وفي الشرقية انفرد نادي القادسية كعادته بمهرجانه الذي افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية و امتدت بقية المهرجانات في اندية المنطقة المختلفة لتشمل مناطق الاحساء والقطيف وبقية الاماكن بالمنطقة الشرقية

ومع قرب النهاية ومع الختام بدات اندية المملكة في الاستعداد لمرحلة رياضية جديدة وهي الاستعداد لمسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين وعلى امل اللقاء بمهرجانات قادمة يبقى علينا الانتظار حتى موعد رمضان القادم باذن الله. وكل عام وانتم بخير.

العواصم ـ ق ن ا..

ذكر مصدر فلسطيني في تونس ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية قد تسلمت الثلاثاء الماضي رسالة من الرئيس السوري حافظ الأسد نقلها بوعلام بلسالح وزير الخارجية الجزائري تتضمن ترحيبا سوريا باستقبال الرئيس ياسر عرفات.

واضاف ان الوزير الجزائري اجتمع بعدد من القيادات الفلسطينية حيث ابلغها رسالة الرئيس السوري التي يرحب فيها بقدوم وفد فلسطيني الى دمشق قبل نهاية شهر ابريل الجاري كما يرحب بالرئيس ياسر عرفات.

واضاف المصدر نفسه ان بلسالح ابلغ كلا من نايف حواتمه الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وصلاح خلف عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وهايل عبدالحميد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة ان الرئيس حافظ الاسد يشترط مشاركة وفد جزائري في المباحثات الفلسطينية السورية كطرف ثالث وهو ما كانت المنظمة اقترحته من قبل لتكون الجزائر شاهدة على ما يتم الاتفاق عليه.

مؤتمر صحفي لبعثة استكشاف القطب الجنوبي في السوربون في مايو القادم

الدمام ـ فيحان الدعجاني..

تستضيف جامعة السوربون في باريس في العاشر من شهر مايو القادم اعضاء البعثة العلمية الذين سيقومون برحلة استكشافية للقطب الجنوبي.

وسيعقد المشاركون ومن بينهم الدكتور ابراهيم عالم مدير برنامج حماية البيئة بمعهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن مؤتمرا صحفيا يتحدثون فيه عن اهداف الرحلة والتي تستمر لمدة ٨ اشهر وسيتوجه المشاركون في البعثة بعد ذلك الى نيويورك.

[طالـــــع ص١٢]

رسالة للرئيس المصري من العاهل المغربي

تلقى الرئيس المصري حسني مبارك رسالة شفوية من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقد نقل الرسالة السفير محمد التازي سفير المغرب بالقاهرة خلال استقبال الرئيس المصري له بعد ظهر امس.

تبرعات جديدة تتلقاها جمعية البر بالرياض



الرياض - محمد اليحيى..

تلقت جمعية البر بالرياض مزيدا من التبرعات والزكاة من اهل الخير والاحسان وتمثل القائمة الرابعة وكانت على النحو التالي..

٥٠٠٬٠٠٠ من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

٢٥٠٬٠٠٠ من صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض.

كما تلقت الجمعية تبرعات اخرى من عدد من محبي فعل الخير لصالح الأسر المحتاجة وهذه اسماء السادة الذين تبرعوا للجمعية.

١٠٠٬٠٠٠ معالي الشيخ ابراهيم بن محمد ال الشيخ، ١٠٠٬٠٠٠ معالي الشيخ عبداله بن عدوان، ٢٠٠٬٠٠٠ المشائخ محمد وعبداله ابراهيم السبيعي، ١٠٠٬٠٠٠ شركة يوسف بن احمد كانو، ١٠٠٬٠٠٠ مكتب الرشيد للهندسة. ١٠٠٬٠٠٠ الدكتور حمزة بهي الدين الخولي، ١٠٠٬٠٠٠ الشيخ عبداله عبدالعزيز العنقري، ١٠٠٬٠٠٠ سعادة الشيخ/محمد بن صالح العنل، ٧٥٬٠٠٠ البنك السعودي البريطاني، ٤٠٬٠٠٠ المشائخ عبدالعزيز وعبدالرحمن الثنيان، ٣٥٬٠٠٠ الدكتور عبدالهادي حسن طاهر، ٣٠٬٠٠٠ شركة الصغير التجارية، ٥٠٬٠٠٠ الشيخ عبداله سعيد بقشان واخوانه، ٣٠٬٠٠٠ محلات باشرف التجارية، ٣٠٬٠٠٠ فاعلة خير بواسطة عبدالرحمن بن دحلم، ٣٠٬٠٠٠ مؤسسة المعدات الصناعية، ٢٥٬٠٠٠ الشيخ محمد العبدالمحسن العبدالكريم، ٥٠٬٠٠٠ المشائخ/سليمان وعبدالمحسن الهدا الرصيص، ١٠٬٠٠٠ فاعل خير، ٢٥٬٠٠٠ الشيخ علي حافظ وهبه، ٢٠٬٠٠٠ شركة ال بابطين للتجارة والصناعة والمقاولات، ٥٬٠٠٠ عوض سعد، ٣٬٠٠٠ صالح العبدالرحمن العبيلان، ٧٬٠٠٠ فؤاد عبدالجليل الفضلي، ٤٬٢٥٠ حمد البسام، ١٠٬٠٠٠ فاعل خير، ١٥٬٠٠٠ الشيخ شلهوب بن صالح الشلهوب، ٣٬٠٠٠ زامل عبدالرحمن الزامل، ٦٬٠٠٠ محمد سراج عطار واخوانه، ٣٬٠٠٠ شركة الاسمنت المحدودة، ١٬٠٠٠ البنك العربي الوطني، ١٨٬٠٠٠ الحاج عبداله علي رضا وشركاه المحدودة، ٢٬٠٠٠ المكرمة نبيله عثمان بشناق، ٧٬٠٠٠ السادة مؤسسة باغانم، ١٬٥٠٠ عبداله احمد باحكيم، ١٠٬٠٠٠ الشيخ عبدالرحمن السعد الراشد، ٥٬٠٠٠ محمد بن سعد بن ماجد، ٥٠٠ ناصر بن جعفر العريني، ٣٬٥٠٠ فاعلة خير، ١٠٬٠٠٠ فاعلة خير، ٨٬٠٠٠ فاعلة خير، ٢٠٬٠٠٠ محمد عبداله الماجد، ١٠٬٠٠٠ الشيخ سعيد محمد العمودي، ٣٬٠٠٠ عبداله حمد عبداله الحقيل، ٢٬٠٠٠ مؤسسة اباحسين العقارية، ٥٬٠٠٠ حمد عبدالواحد وشركاه، ١٥٬٠٠٠ مؤسسة عبداله عمر باشميل للتجارة، ١٠٬٠٠٠ الشيخ ابراهيم السلطان، ١٬٠٠٠ سحيم حسن الشهري، ١٥٬٠٠٠ الشيخ صالح عبدالعزيز بابكر، ١٢٬٥٥٠ فاعل خير، ٢٬٠٠٠ فاعل خير، ٥٬٠٠٠ علي لاحمد العسيري، ١٠٠ فاعل خير، ١٠٬٠٠٠ معالي الدكتور فايز ابراهيم بدر، ١٠٬٠٠٠ الشيخ عبدالعزيز بن محمد العياف، ١٠٬٠٠٠ الشيخ عبدالعزيز عبدالرحمن العقيل، ١٠٬٠٠٠ الشيخ عبدالرزاق ابوالحسن بشاوري، ٥٬٠٠٠ فاعل خير، ٥٠٠ فاعلو خير، ٥٬٠٠٠ فاعلة خير، ٣٬٠٠٠ حمد محمد الفياض، ٥٬٠٠٠ السادة عبداله سعيد بقشان واخوانه، ٥٬٠٠٠ عبدالرحمن محمد الهويش، ٥٬٠٠٠ الشيخ حمد ابراهيم العيسى، ٢٬٠٠٠ ابراهيم احمد غلام، ١٥٬٠٠٠ الشيخ محمد عبدالعزيز المعمر، ١٠٬٠٠٠ محلات السعيد، ١٠٬٠٠٠ المهندس ناصر محمد المطوع، ٢٬٠٠٠ محمد منصور الرميح، ٥٬٠٠٠ فاعل خير، ٥٠٠ فاعلة خير، ٢٬٠٠٠ علي سالم الغامدي، ٢٣٬٩٠٠ الشيخ عبداله سعيد بلجنيد، ١٬٥٠٠ فاعل خير، ١٠٬٠٠٠ حمد ناصر الراجحي، ٢٠٬٠٠٠ شركة ابناء عبداله العلي المنجم، ١٠٬٠٠٠ فاعل خير، ١٠٬٠٠٠ مؤسسة بافرط للصناعة والتجارة، ٢٠٬٠٠٠ مؤسسة حامد القحطاني فرع الرياض، ١٬٠٠٠ عبدالرحمن عبداله الشويعر، ١٬٠٠٠ صالح العبداله الشويعر، ١٬٠٠٠ عبدالعزيز الصقر، ١٠٠٬٠٠٠ الشيخ محمد العلي الصانع، ٥٢٠ فاعل خير، ٤٠٠ ناصر عبدالعزيز العبداله، ٥٬٠٠٠ احمد سالم باقازي، ٥٬٠٠٠ علي سليمان باتريق، ٥٠٬٠٠٠ الشيخ عبداله محمود ابار، ٥٬٠٠٠ الدكتور علي عبدالرحمن الخلف، ١٠٬٠٠٠ الدكتور عبدالرحمن محمد البنيان، ٥٬٠٠٠ حسام صلاح الحجيلان، ٥٬٠٠٠ حسين صلاح الحجيلان، ٥٬٠٠٠ فارس صلاح الحجيلان، ٥٬٠٠٠ سلطان صلاح الحجيلان، ٢٥٬٠٠٠ مؤسسة بيت الرياض الشيخ/عبدالرحمن الجريسي، ٣٬٠٠٠ فاعلة خير، ١٬١٣٠ فاعل خير، ٢٠٬٠٠٠ الشيخ عبدالرحمن صالح الجبرين، ٢٬٠٠٠٠ فاعل خير، ١١٬٠٠٠ فاعل خير، ٣٬٠٠٠ فاعلة خير، ٥٬٠٣٣ فاعل خير، ٥٬٠٠٠ مكتب عبدالرحمن القصيبي للتجارة، ٢٠٠ هيثم السمان، ١٬٤٥٠ فاعل خير، ١٠٬٠٠٠ الشيخ بشير هاشم، ٤٬٠٠٠ خالد بشير هاشم، ٣٠٬٠٠٠ السادة محمد وعبدالرحمن السعد البواردي، ٥٠٠٬٠٠٠ الشيخ محمد عبدالعزيز العبداله الدغيثر، ٢٬٠٠٠ عبداله محمد العريني.

هذا وشكر صاحب السمو الملكي امير منطقة الرياض ورئيس جمعية البر بالرياض وسمو نائبه المتبرعين على حسن عطائهم ويهيبوا بالجميع المبادرة في تقديم ما تجود به نفوسهم من زكاة وصدقات الى جمعية البر بالرياض لأجل توزيعها على المستحقين في هذا الشهر الكريم.

■ الامير سلمان ■

الأمير عبدالرحمن يصل جدة

جدة - واس :

وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الليلة قبل الماضية الى جدة وكان في استقباله عدد من المسئولين .

د. مراد يستقبل سفيري تركيا وايطاليا

الرياض - واس :

استقبل رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد بمقر المركز بالرياض امس الاول السفير التركي لدى المملكة تيشلر باقش .

وقد قدم الدكتور مراد شرحا للسفير التركي عن المركز واهدافه ودوره في خدمة الاجهزة الامنية العربية ونشاطه على الصعيدين العربي والدولي .

واعرب السفير التركي عن اعتقاده بان هناك مجالات للتعاون بين المركز والاجهزة الامنية التركية وخاصة في مجال مكافحة المخدرات .

واضاف في تصريح صحفي اننا سنعمل على زيادة حجم التعاون بين السفارة التركية والمركز .

من جهة اخرى استقبل رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في نفس اليوم السفير الايطالي لدى المملكة ماريو مليولين .

■ د. فاروق مراد ■

واعطى رئيس المركز الدكتور فاروق مراد للسفير الايطالي شرحا لنشاطات المركز على الصعيدين العربي والعالمي .

واثنى السفير الايطالي على الدور الذي يقوم به المركز عربيا وعالميا معربا عن سروره لهذه الزيارة .

الأمير فهد بن سلطان
لجنة اصدقاء المرضى بتبوك انشئت لاهداف نبيلة وانسانية



■ الامير فهد بن سلطان ■

تبوك - واس :

اوضح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخري للجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة ان لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة انشئت لاهداف نبيلة وأنسانية ووفقا لتعاليم ديننا الاسلامي الحنيف الذي يحث على وجوب التواد والتراحم بين المسلمين .

ونوه سموه في كلمة تصدرت كتيب لجنة اصدقاء المرضى بمنطقة تبوك الذي صدر مؤخرا بما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني من مساعدات سواء علاجية او مادية للمرضى .

وحث سموه على زيارة المرضى وتفقد احتياجاتهم وتقديم المساعدات لهم داعيا المولى عز وجل ان يوفق الجميع لما يحب ويرضاه .

وتضمن الكتيب كلمة لمعالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان اكد فيها ان وزارة الصحة تحرص دائما بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وسمو ولي عهده الامين على ضرورة تقديم افضل الخدمات الطبية وتسهيل الحصول عليها .

واعرب معاليه عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز لحسن رعايته ومساعدته لهذه اللجنة في اعمالها منوها بالتراحم والتعاطف بين المسلمين .

كما تناول الكتيب الاعمال التي قامت بها اللجنة خلال عامي ١٤٠٨هـ و ١٤٠٩هـ وقد بلغت قيمة المصروفات للجنة ٢٢٦٩٢٠ ريالا كما بلغ جملة التبرعات لهذا العام والعام الماضي ١٧٦٨٠٠ ريال .

استعدادات مكثفة لافتتاح المعرض التربوي بالأحساء

الاحساء ماجد بدران..

تنظم ادارة التعليم بالاحساء المعرض التربوي الأول للوسائل التعليمية الذي تشارك فيه جميع مدارس المنطقة تحت رعاية سمو امير الاحساء.

ذكر ذلك لـ(اليوم) الاستاذ احمد عبدالرحمن الهلال مدير تعليم الاحساء.

واضاف انه تجرى حاليا استعدادات مكثفة للاعداد للمعرض لاظهاره بالشكل اللائق.

ويصاحب المعرض فعاليات متعددة منها ندوة تعليمية عن بداية التعليم وتطوره بمنطقة الاحساء.. بالاضافة الى مسابقات ثقافية في الالقاء والخطابة بين طلاب المراحل التعليمية المختلفة. وسيفتتح المعرض يوم الاثنين ١٠ شوال الساعة الرابعة عصرا ويستمر لمدة اسبوع وذلك بمقر بيت الطالب بالاحساء.

واضاف الهلال انه قد تم تشكيل عدة لجان لمتابعة انجاح المعرض واظهاره بصورة مشرفة وهذه اللجان هي اللجنة العليا المنظمة للمعرض باشراف عام مدير التعليم وعلي عبداللطيف الحمادي رئيس التوجيه التربوي والتدريب مشرفا فنيا، ولجنة الاستقبال والدعوات والعلاقات العامة ومقررها محمد عبداللطيف العرفج مدير ثانوية الملك خالد واللجنة الاعلامية ومقررها عبداللطيف عثمان الملا مدير مدرسة الفتح، واللجنة الفنية ومقررها صالح عبدالرحمن العيسى مدير مدرسة عمر بن عبدالعزيز، ولجنة الخدمات والتنظيم ومقررها صالح سعد السليم مدير مدرسة ابن المقرب، ولجنة الجوائز ومقررها الشيخ احمد عبداله ابوبكر موجه التربية الاسلامية.

وجدير بالذكر انه قد خصصت الأيام من ١٩ الى ٢١ شوال من الرابعة عصرا حتى الثامنة لزيارة النساء، حيث ستشرف مديرة ومدرسات معهد النور للبنات على المعرض خلال ايام زيارة النساء.

هذا وستقدم الجوائز للطلاب المتفوقين وستمنح شهادات تقديرية للوحات الفائزة في المعرض.

■ امير الاحساء ■

أصدقاء المرضى بالشرقية يزورون مستشفى القطيف

القطيف - علي الخواهر :

قام اعضاء لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية السادة سعد المعجل وعبداللطيف الجبر وعبدالرحمن العبدالكريم وابراهيم الجميح وعبدالرسول منصور ابو السعود مساء يوم امس الاول الاربعاء بزيارة لمستشفى القطيف المركزي .. وقد رافقهم خلال الزيارة كل من الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ورئيس لجنة اصدقاء المرضى، والاستاذ جمعة عبدالله الدوسري مدير التخطيط والتطوير بالشئون الصحية في الشرقية والاستاذ صالح حمد الخنيني مدير مستشفى القطيف المركزي .

وتاتي هذه الزيارة ضمن برامج الزيارات التي تقوم بها اللجنة للمستشفيات في المنطقة الشرقية وذلك لتلمس حالات المرضى والاطمئنان على صحتهم ومساعدة المستشفيات على تقديم افضل الخدمات الصحية .

■ د. سامي الصقير ■

حفل افطار للطلبة السعوديين بالقاهرة

القاهرة - واس :

اقام سعادة الملحق الثقافي السعودي بالقاهرة الاستاذ صلاح الشارخ حفل افطار للطلبة السعوديين .

قد حضر الحفل سعادة سفير خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة الاستاذ اسعد ابو النصر واعضاء السفارة السعودية بالقاهرة .

وقد قام سعادة السفير والملحق الثقافي بتعريف الطلبة بما تبذله الدولة في سبيل الارتفاع بالطالب السعودي ليعود للوطن وقد تزود بالعلم والمعرفة ليشارك في النهضة المباركة التي تعيشها المملكة ويرعاها خادم الحرمين الشريفين ايده الله .

تبرعات نقدية لجمعية اليقظة النسائية

الطائف - واس..

تلقت جمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف خلال شهر رمضان المبارك مجموعة من التبرعات النقدية من عدد من الموسرين ومحبي فعل الخير حيث بلغت اكثر من ستمائة الف ريال بالاضافة الى مجموعة من التبرعات العينية المتمثلة في المواد الغذائية والملابس..

وقد جاءت التبرعات النقدية على النحو التالي..

فاعل خير ٢٠٠٠ ريال، زين العابدين حسن الدباغ ١٠٠٠٠ ريال، سميحه دروسي ٥٠٠٠ ريال، فاعلة خير ٢٠٠ ريال، الدكتورة زينب محمدعلي الدباغ ٢٠٠٠ ريال، محمد صالح الحلواني ٦٠٠٠ ريال، صالح عبداله كامل ١٢٬٠٠٠ ريال، مدير المباحث العامة بمكة المكرمة ٢٥٠٠٠ ريال، مؤسسة اسماعيل علي ابوداود ٢٠٠٠ ريال، عيسى عبداله الدباغ ١٥٠٠٠ ريال، عبدالعزيز ومحمد عبداله الجميح ٥٠٠٠٠ ريال، صالح عبداله كامل ٤٢٠٠٠ ريال، منسوبو المباحث العامة بالطائف ٢٠٠٠ ريال، محمد سعيد باسمح ٨٠٠٠ ريال، مها محمد شريف ٢٠٠٠ ريال، هاله محمد الشريف ١٠٠٠ ريال، محمود محمد علي برنجي ٢٠٠٠ ريال، وليد امين الكبالي ٢٠٠٠ ريال، ابراهيم الجفالي واخوانه ٥٠٠٠٠ ريال، البنك الأهلي التجاري بالطائف ٥٠٠٠٠ ريال، صالح محمد الحلواني ٣٠٬٠٠٠ ريال، عبداله عبدالعزيز العنقري ١٠٠٠٠٠ ريال، فاعل خير ١٠٠٠٠٠ ريال، فاعل خير ٢٠٠٠ ريال، حرم عبداله بخش ٥٠٠٠ ريال، فاعلة خير ٢٠٠٠ ريال، فاعلة خير ٥٠٠ ريال، فاعلة خير ١٠١٠ ريالات.

واعربت الجمعية عن شكرها للمتبرعين سائلة الله ان يجزيهم خير الجزاء.

تبرعات جديدة للجنة مساعدة السجناء المعسرين والمعوزين بجدة

تلقت لجنة مساعدة السجناء المعسرين والمعوزين بجدة عددا من التبرعات يمثل القائمة الثالثة وهي على النحو التالي :

١٠٠٠٠٠ محمد علي مغربي واولاده ، ٥٠٠٠٠ مؤسسة النافع التجارية ، ٥٠٠٠٠ سالم احمد بقشان ، ٣٠٠٠٠ محمد سعيد فخري ، ٢٥٠٠٠ عبدالرؤوف ابوزناده ، ٢٤٠٠٠ شركة الدهلوي ، ٢٠٠٠٠ عمر اديب الاعمى ، ٢٠٠٠٠ سالم عبدالله واحمد محمد البافرج ، ١٠٠٠٠ ابراهيم عبدالله الونان ، ١٠٠٠٠ محمد منصر العيسائي ، ١٠٠٠٠ سعيد عمر بلجعفر ، ١٠٠٠٠ محمد عمر الحاج بلجعفر ، ١٠٠٠٠ مؤسسة باعبدالله التجارية ، ١٠٠٠٠ سعيد احمد الحريس ، ١٠٠٠٠ عبدالله سند اليوسف ، ٧٠٠٠ مؤسسة باغانم للزراعة والتجارة ، ٧٠٠٠ احمد محمد بن حمد ، ٥٠٠٠ عبدالله العلي البسام ، ٥٠٠٠ خالد بلخشوين واخوانه ، ٥٠٠٠ احمد عبدالله بالبيد ، ٥٠٠٠ علي عبدالله العيسائي ، ٥٠٠٠ السحيلي للتجارة والانماء ، ٥٠٠ سالم احمد بامحرز ، ٥٠٠٠ عبدالحي صلاح السيلاني ، ٥٠٠٠ فاعل خير ، ٥٠٠٠ محمد علي العوضي ، ٤٠٠٠ فاعل خير ، ٤٠٠٠ محمد امين محمد جميل الدهلوي ، ٣٠٠٠ محمد علي باحطاب ، ٣٠٠٠ ابراهيم حرب ، ٣٠٠٠ المؤسسة العربية للتجارة والاستيراد ، ٣٠٠٠ لجنة البر بمدارس الثغر النموذجية ، ٣٠٠٠ عثمان محمد جميل دهلوي ، ٣٠٠٠ حيدر سالم العولقي واولاده ، ٣٠٠٠ فاعل خير ، ٣٠٠٠ محمد ابراهيم مشبع الغامدي ، ٣٠٠٠ عمر محمد بلجنيد ، ٢٥٠٠ والدة احمد محمد عمر نشار ، ٢٥٠٠ عبدالله محمد امين الدهلوي ، ٢٥٠٠ محمد ابراهيم محمد هارون الدهلوي ، ٢٥٠٠ فاعل خير ، ٢٥٠٠ شركة النوري للتجارة المحدودة ، ٢٥٠٠ فاعل خير ، ٢٠٠٠ عمر ابوبكر السويلي ، ٢٠٠٠ فاعل خير ، ٢٠٠٠ محمد سراج عطار واخوانه ، ٢٠٠٠ محمد عطا سكيك ، ٢٠٠٠ محلات عطيه للتجارة والصناعة ، ٢٠٠٠ احمد محمد عمر نشار ، ٢٠٠٠ سالم عبدالقادر باجبير ، ٢٠٠٠ نبيله عثمان بشناق ، ١٥٠٠ سليم يوسف واكد ، ١٥٠٠ يوسف احمد كانو ، ١٥٠٠ نائلة اسماعيل الدهلوي ، ١٥٠٠ عبدالله عمر بغلف ، ١١٠٠ احمد محمد باطوق ، ١٠٠٠ محمد علي باربيع ، ١٠٠٠ سالم احمد العقيفي، ١٠٠٠ طارق عثمان محمد جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ نابيه محمد امين محمد جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ حسن محمد جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ فيصل محمد امين محمد جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ ياسر عثمان جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ خالد محمد امين محمد جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ ناهد كمال شربتلي ، ١٠٠٠ المرحومة والدة محمد امين محمد جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ غسان محمد امين محمد جميل الدهلوي ، ١٠٠٠ مؤسسة النقل السعودي السريع ، ١٠٠٠ سعيد سالم باعجاجه ، ٦٠٠ فاعل خير ، ٦٠٠ احمد عبدالله بلحاتق ، ٥٠٠ احمد محمد علي خان ، ٥٠٠ عبدالله احمد بلجهوم ، ٥٠٠ عمر سعيد بالصقع العمودي ، ٥٠٠ فيصل محمد ابراهيم محمد هارون الدهلوي ، ٥٠٠ زكي ابراهيم باتلجه ، ٣٠٠ احمد المؤذن ، ١٠٠ فاعل خير .

هذا وقد شكرت اللجنة المتبرعين وناشدت القادرين و المحسنين ان يسارعوا بدعم الجمعية .

◆◆

ترسية صيانة ونظافة ٦٢ مسجدا بالاحساء

الاحساء - واس :

ارست ادارة اوقاف ومساجد الاحساء مشروع صيانة ونظافة اثنين وستين مسجدا على احدى المؤسسات الوطنية مؤخرا للقيام بصيانتها والمحافظة على نظافتها لمدة ثلاث سنوات .. وذلك بتكلفة اجمالية بلغت خمسة ملايين ومائتي الف ريال .

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير اوقاف ومساجد الاحساء عبدالله بن عبدالرحمن الثاني .. واضاف ان الادارة استلمت مؤخرا مسجدين بعد اكتمال انشائهما وهما مسجد الصيهد الشرقي ومسجد جامع ام اثلة اللذين بلغت تكلفة انشائهما الاجمالية مليونا وخمسمائة الف ريال .

وقال الثاني ان ادارة اوقاف ومساجد منطقة الاحساء على وشك استلام خمسة مساجد هي مسجد الفقير الصالح بالمبرز ومسجد الخالدية مع سكن للامام والمؤذن ومسجد جامع المقدام ومسجد منطقة الدخل المحدود وحدة ا ومسجد منطقة الدخل المحدود وحدة ب

وتقدر التكلفة الاجمالية لهذه المساجد بحوالي خمسة ملايين ريال .

لمواجهة الزحام :

تنظيم المرور امام اسواق الذهب والخضار في ابها

ابها - عاطف زيدان :

قامت ادارة مرور منطقة عسير بتنظيم مرور السيارات امام اسواق الخضار على طريق الحزام واسواق الذهب في السوق المركزي بابها وذلك لمواجهة الازدحام الكبير في هذه الاماكن خلال شهر رمضان المبارك . صرح بذلك لـ « اليوم » سعادة العقيد محمود علي اسماعيل مدير ادارة مرور عسير .

واضاف انه تم تحديد اماكن بعيدة قليلا لانتظار سيارات اصحاب المحلات والباعة وذلك لترك اماكن انتظار السيارات بالسوقين لاستقبال سيارات رواد الاسواق من المواطنين والمقيمين .

وقال انه تم تعيين عدد من الدوريات المرورية في هذه الاماكن لتطبيق التعليمات المرورية ومنع اي مخالفة لذلك .

مما يذكر ان اسواق الخضار التي تقع على طريق الحزام تضم بجوارها اسواق الاغنام والحراج وسوق الحلويات الرمضانية والتمور مما يجعل الازدحام في هذه المنطقة شديدا خاصة في فترة ما قبل الافطار .

اما اسواق الذهب التي تقع في السوق المركزي وسط ابها فان الازدحام عليها يبدأ بعد اذان المغرب .

اصدقاء المرضى بالاحساء يقيمون مركزا ترفيهيا للاطفال

الاحساء - عادل النكر الله :

عقدت لجنة اصدقاء المرضى بمنطقة الاحساء مؤخرا اجتماعا لها بقاعة الاجتماعات بالمركز الترفيهي وقد تراسه الاستاذ محمد حسن ايوب مدير الشئون الصحية بالمنطقة ورئيس اللجنة وحضره اعضاء مجلس الادارة ومن خلاله تمت مناقشة العديد من الامور والتي من اهمها اقامة مركز الاطفال الترفيهي الذي تمت الموافقة عليه وترسية العطاء على احدى المؤسسات الوطنية ودعما لهذا المشروع تبرع عدد من الاعضاء وهم السادة محمد العفالق وسليمان الحماد ومهدي الغدير وسعد الشدي وعبدالرحمن اليمني .

من جهة اخرى طرح الدكتور عبدالاله النافع مدير مستشفى الملك فهد فكرة انشاء مكتبة تضم الجديد في علم الطب وستكتمل مناقشتها في الاجتماع المقبل والمتوقع عقده في الشهر القادم وعلى هامش الاجتماع تم توزيع الاعضاء الى ثلاث مجموعات وذلك لزيارة المرضى في اول ايام عيد الفطر المبارك وتهنئتهم بهذه المناسبة وتقديم الهدايا وتزور هذه المجموعات كل من مستشفى الملك فهد بالهفوف ومستشفى الصحة النفسية ومستشفى الامير سعود بن جلوي بالمبرز .

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٨٤٣

نائب رئيس التحرير
د. عبدالواحد الحميد
ت ٨٤٣٠٣١٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٨٦٦٩
فالح الصغير
ت ٨٤٣٣١٤١

تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

الإعلانات
يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات

تاتشر وعشر سنوات من رئاسة الحكومة البريطانية


■ تاتشر ■

لندن - رويتر :
كانت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا هي ابرز الشخصيات النسائية على الساحة الدولية خلال الثمانينات .

ومع اقتراب مرور عشرة اعوام على توليها منصبها في الرابع من مايو فانها نادرا ما تغيب عن بؤرة الاهتمام العالمي وهي تبدو مثارا للاعجاب او الضيق ولكن نادرا ما تقابل بعدم الاكتراث في عواصم العالم .

وكان روى جنكنز خصمها السياسي منذ وقت طويل ورئيس لجنة المجموعة الاوروبية قد قال في الاعوام الاولى لتوليها السلطة عندما قامت بحملة كبيرة لخفض الميزانية لقد تركت اثار شخصيتها على العالم .

كما علق روبرت هنتر من مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية في واشنطن والذي عمل مستشارا لشؤون السياسة الخارجية للرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر بقوله لقد زادت بالتاكيد من الشعور بالاعتداد بالنفس في بريطانيا العظمى واثبتت انها تلعب دورا نشطا في الدبلوماسية الغربية .

وقال مسؤول رفيع في مقر المجموعة الاوروبية في بروكسل لابد وان تاخذها على محمل الجد حتى وان كنت لا تحبها .

ويقول دبلوماسي امريكي كبير في حلف شمال الاطلسي رغم انها عنيدة فهي ذات رؤية ثاقبة .. وقد بثت ثقة ونشاطا في السياسة الخارجية البريطانية كانا غائبين قبل ذلك .

وخلال السنوات العشر التي مرت على توليها رئاسة الوزراء قامت باكثر من ١٥٠ زيارة رسمية للخارج وزارت اكثر من ٥٠ دولة.

وتقول انجيليكا فولر التي تعمل بمعهد الشؤون الخارجية في بون ان انجازاتها الرئيسية في السياسة الداخلية وليس الخارجية .

الا انها اضافت تقول انها تبذل قصاري جهدها لتقوم بدور المتحدثة فيما يتعلق بالعلاقات بين الشرق والغرب وهي بالفعل تتمتع باقوى روابط مع البيت الابيض والكرملين على حد سواء .

ومنذ تولى الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف السلطة في مارس عام ١٩٨٥ فقد شهد موقفا الزعامة السوفياتية وتاشر تجاه بعضهما بعضا تحولا ملحوظا .

ويتمتع الزعيمان بروابط شخصية طيبة وقد التقيا خمس مرات في خمس سنوات واتفقا على اجراء مزيد من المحادثات بمدينة كييف في يونيو العام القادم .

وقال بيير ليلوش وهو احد اكبر الخبراء في فرنسا في العلاقات بين الشرق والغرب ومستشار كبير للزعيم اليميني المعارض جاك شيراك لقد اصبحت بمهارة وسيطا لجورباتشوف في الوقت الذي تعاملت فيه بحزم معه بشان القضايا المهمة .. الا انها في نفس الوقت لا تزال اكبر صديق للولايات المتحدة .

ويقول ديفيد اوين وزير خارجية سابق في حكومة السيدة تاتشر ان حلف شمال الاطلسي هو النقطة الرئيسية في سياستها الخارجية . الا انه هو وهنت يعتقدان انها لا تتمتع بنفوذ يذكر على السياسة الامريكية رغم ان بريطانيا اقوى حليف اوروبي لواشنطن .

وقال هنتر .. لم يكن لها تاثير يذكر في تشكيل السياسة الامريكية .

وقد اتهمها ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا في ابريل الحالي بانها حولت اوروبا الى غابة بسبب معارضتها المتعنتة لوجود ادارة وتنظيم مركزيين للمجموعة الاوروبية .

الا ان ليلوش يشبهها بالرئيس الفرنسي الراحل شارل ديجول حيث قال انها اكبر زعيم اوروبي حاليا .

نصف مليون صيني ينظمون مسيرة للمطالبة بالديمقراطية

بكين :
افاد مراسلون لوكالة الانباء الفرنسية ان نصف مليون متظاهر تقريبا احتجوا بهدوء بعد ظهر امس الخميس في ساحة تيان ان مين في ختام اكبر تظاهرة شهدتها الصين منذ عام ١٩٦٦ - ١٩٧٦ .

واخترقت الجموع البشرية التي نزلت من حي الجامعات شمال العاصمة اجهزة الامن لتحتل الساحة الكبيرة نحو الساعة ١٦,٠٠ بالتوقيت المحلي .

ولم تتمكن بضع مئات من عناصر الشرطة وخمس عشرة شاحنة محملة جنودا من ايقاف هذا الدفق .

وفي مناخ من الفرح بعد اجتياز مسافة ١٥ كيلو مترا سيرا على الاقدام توجه العديد من الطلاب في حشد رفرفت فوقه الاف الاعلام الحمراء لمصافحة رجال الشرطة .

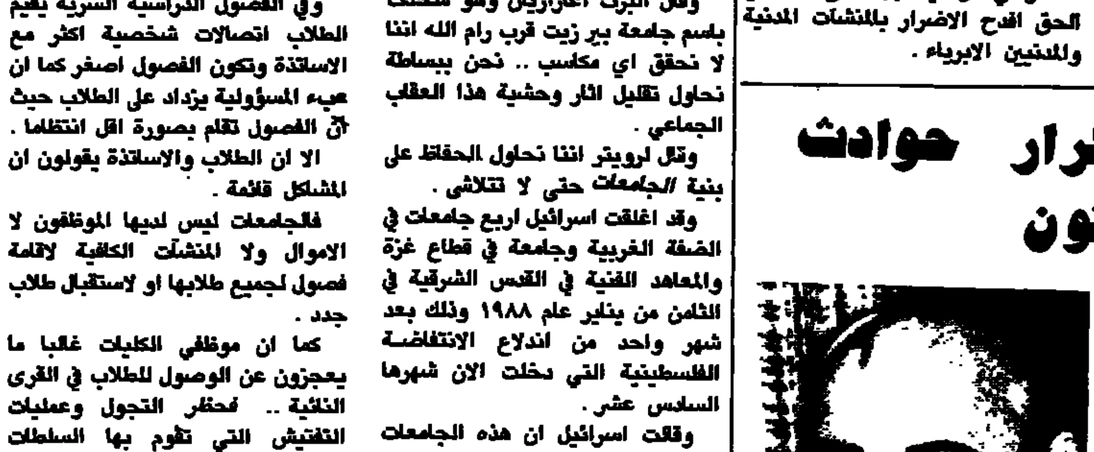
وافاد بعض الشهود ان الشاحنات المليئة بالجنود كانت تبتعد عن المكان لدى انتهاء التظاهرة .

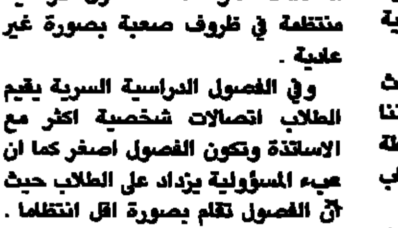
وبعد الساعة ١٧,٠٠ بالتوقيت المحلي غادر الاف المتظاهرين الساحة ليتوجهوا الى وزارة الشرطة البعيدة عن المكان حوالي ٣٠٠ متر

اول لقاء لبناني توحيدي بعد ١٤ مارس

فعاليات من مختلف الطوائف اللبنانية تجمع على تصور للإنقاذ

شاتيلا : ندعم دعوة خادم الحرمين الشريفين لوقف فوري لإطلاق النار


■ اللجنة التحضيرية للقاء الوطني تجتمع بعيدا عن المعارك ■


■ الدبلوماسيون والفعاليات يتقدمون حضور اللقاء الوطني اللبناني ■

باريس - الياس البراج :
لاحظ المراقبون ان الساحة الفرنسية تحولت منذ ١٤ مارس الماضي ومع اشتعال الاحداث الدامية في لبنان الى مقر لتحركات ودعوات اتخذت طابعا طائفيا ، (والبعض وصفها حتى بالصليبية) ، حاولت تصوير المعارك على انها حرب ضد مسيحيي لبنان او حرب بعض العرب ضد اللبنانيين ، وكان لهذه الدعوات صدى وتغطية غير عادية في وسائل الاعلام الفرنسية وتجاوب كبير من بعض الشخصيات والفعاليات الفرنسية . مما ادى الى خشية اللبنانيين التوحيديين .

وقد كان لهذا المنحى تاثير وضغط على مواقف الحكومة الفرنسية وكاد يؤدي الى تفاعلات خطيرة في علاقات فرنسا . وعلمت « اليوم » ان ضغوطا مضادة باتجاه الخارجية الفرنسية قد جرت للحد من هذا الطابع ، حتى ان مسئولا كبيرا في وزارة الخارجية اعترف لبعض القيادات اللبنانية التي راجعتها في هذا الموضوع بان مواقف بلده في الفترة الاولى للمعارك قد اتخذت تحت تاثير الانفعال الطائفي لدى اللبنانيين الفرنسيين ، فاضطر الى القول ان مواقف جان - فرنسوا دانيو ، نائب رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان والمكلف بالملف اللبناني ، لاتعبر عن الموقف الرسمي الفرنسي ، وهو ماصدر بيان بصدده فيما بعد .

واعترف المسئول الفرنسي ايضا ان بلده اضطرت للتحرك بسرعة في لبنان نتيجة لمطالب المؤسسات الفرنسية التي لها « علاقاتها التاريخية بالمارونية السياسية في لبنان مدعومة باحزاب المعارضة » .

ومهما يكن ، فان ماجرى في الساحة الفرنسية كاد يتفاعل ، وكادت الازمة اللبنانية تنتقل بكل تفصيلاتها الى باريس ، حيث بدات بيانات وبيانات مضادة في الاذاعات وتجمعات اللبنانيين ... وامام هذا التطور الدراماتيكي ، تداعت فعاليات وطنية توحيدية في لبنان للحد من هذا النوع من التحركات .

وفي هذا الاطار ، عقد في مقر جامعة الدول العربية في باريس بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٨ لقاء وطني لبناني بدعوة من اللجنة التحضيرية للقاء الوطني اللبناني التي تضم فعاليات من كافة المناطق والطوائف وذلك تحت شعار « حرية الوطن والمواطن » ، هدف كل اللبنانيين بحضور ممثلين عن السفارات الاردنية ، السودانية ، التشيكسلوفاكية ، الالمانية الاتحادية ، البلجيكية واللبنانية وعن رابطة العالم الاسلامي والمعهد الاسلامي لمسجد باريس الكبير والبطريركية المارونية ، لجنة السلام وحقوق الانسان ، وفد من منظمة العفو الدولية وجمعيات مختلفة وعدد من رجال التكنوقراط . كما تلقى اللقاء برقيات تحية وتاييد من بعثة جامعة الدول العربية في واشنطن السفير كلوفيس مقصود ورئيس اللجنة الامريكية - العربية لمكافحة التمييز المحامي عابدين جبارة ومن هيئة ابناء العرقوب .

والقيت في اللقاء كلمات شددت على التنكر للفرقة وضرورة الخلاص بمساعدة العرب . فقال رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية الوطنية اللبنانية كمال شاتيلا ان اللبنانيين يطلبون من العرب وقف دعم الميليشيات وتجميد التناقضات المتفجرة فوق ارضنا وتوحيد الموقف العربي من خلال لجنة المساعي العربية واضاف : نحن مع النداء الذي وجهه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لوقف اطلاق النار فورا . وندعم مطالبة الملك حسين بالدعوة الى عقد قمة عربية خاصة بلبنان وان على اللجنة السداسية مساعدتنا على عقد مؤتمر وطني لبناني خارج لبنان تشارك فيه المراجع الدينية والفعاليات السياسية والاطر النقابية والثقافية وليس فقط الميليشيات ومن لف لفها .

وقال مستشار البابا السابق لشئون الاسلام الاب ميشال لولون انه يدعم اللقاء وتوجهاته وقال ان عصر الصليبية والحروب الدينية قد ولى .

وتحدث الدكتور عبدالله ميسوم باسم الجالية الاسلامية في فرنسا فدعا اللبنانيين الى المحافظة على صيغة التعايش والتعاون السلمي مؤكدا ان الدين ماكان يوما عاملا على الهدم والتفرقة .

وقال الشيخ ابراهيم حنا الضاهر ، من الفعاليات المسيحية في شمال لبنان ، ان مسئولية العرب تجاه لبنان هي مسئولية سياسية وحضارية مطالبا بوقف فوري لاطلاق النار وانتخاب رئيس جمهورية في نفس الوقت الذي تقر فيه مبادىء الاصلاح .. واعتبرت الشاعرة الدكتورة اسمهان صيداوي ان الاصلاح واتفاق اللبنانيين فيما بينهم هو الشرط الضروري لحل حقيقي ودائم للازمة .

اما الدكتور فؤاد البستاني فاعتبر ان انعقاد اللقاء هو تاكيد على وجود كثير في اللبنانيين المخلصين الذي يتوقون الى السلام والوفاق وقال : ان تضافر ارادات جميع الدول العربية مع بعضها ثم تعاونها مع مجلس الامن هي شرط من شروط الانقاذ .

مطالب اللبنانيين :

وبعد مداخلات من الحضور ، تلا الدكتور البستاني البيان الختامي الصادر عن اللقاء . واكد البيان الثقة بلجنة المساعي العربية وضرورة توحيد الموقف العربي حيال لبنان ومطالبة اللجنة بالدعوة الى عقد مؤتمر وطني لبناني خارج لبنان تتمثل فيه كافة الفعاليات من اجل الاتفاق على برنامج لانقاذ الكيان الوطني وتقرير مبادىء الاصلاح السياسي التي على رئيس الجمهورية الجديد وحكومته الالتزام بها .

واعلن البيان المطالب التالية :

اولا : نطالب بوقف اطلاق النار وتثبيته بواسطة لجنة المساعي العربية .

ثانيا : ان الكوارث والمصائب التي حلت وتحل بلبنان قد اصابت في الصميم كل اللبنانيين ، مسيحيين ومسلمين ، ولا يسعنا الا ادانة واستنكار القصف العشوائي من اية جهة اتى ، والذي الحق افدح الاضرار بالمنشآت المدنية والمدنيين الابرياء .

ثالثا : نؤكد ان الصراع الدائر في لبنان ليس صراعا طائفيا . واننا في هذا الظرف العصيب نتوجه الى كل اللبنانيين في الوطن والمغتربات لتعزيز الروابط الاخوية في مابينهم والتمسك بالثوابت الوطنية اللبنانية ، وفي طليعتها العيش المشترك الاسلامي - المسيحي في اطار وحدة لبنان وسيادته وعروبته المستقلة .

رابعا : اننا نؤكد وقوف الغالبية الساحقة من اللبنانيين من مختلف المناطق والطوائف ضد كل مامن شانه ان يؤدي الى تقسيم لبنان وانتهاك سيادته وحريته وضرب الحريات العامة فيه .

خامسا : نوجه نداءنا الى المراجع الدينية في لبنان والى المؤسسات الاجتماعية والصحية لتشكيل لجنة انقاذ وطنية شاملة تتولى توزيع المساعدات الانسانية العربية والاجنبية لتصل الى مستحقيها على وجه السرعة .

سادسا : يحيي المجتمعون الصداقة اللبنانية - الفرنسية وينوهون بموقف الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران وحكومته لتأييدهم لجهود لجنة المساعي العربية ، ويشكرون لفرنسا اهتمامها بلبنان ومساعداتها الانسانية للبنانيين واستضافتها لاعداد كبيرة منهم .

كلمة اليوم

المملكة وواجباتها الاسلامية

عملت ولازالت تعمل المملكة على النهوض بالعالم الاسلامي وتوحيد صفوفه في وجه الحملات الشرسة التي يتعرض لها .. وكانت رابطة الأخوة الاسلامية بين المملكة وأشقائها المسلمين في كل مكان أقوى من جميع محاولات التشكيك في هذه العلاقات للنيل منها ..

ومنذ تأسيس المملكة على يد الملك عبدالعزيز يرحمه الله وهي تتخذ من الاسلام منهجا محليا واقليميا ودوليا .. وجاء ابناؤه من بعده فساروا على نفس الدرب .. كان شاغلهم وهمهم الأول هو الاسلام والمسلمين في أصقاع الأرض .. ولم لا والمملكة تتشرف بخدمة الحرمين الشريفين وهي قبلة للمسلمين في اليوم خمس مرات .. وكان من نتيجة اتخاذ المملكة للمنهج الاسلامي طريقا لها وتوجه المسلمين اليها كل يوم خمس مرات ان اصبحت زعيمة للعالم الاسلامي .. لأن جميع الشعوب الاسلامية في كل مكان كانت تتجه الى المملكة في كل مرة تنزل بها ملمة .. والمملكة كانت تلبي وتسارع لمساعدة اشقائها المسلمين .. ولذلك فلا غرو أن جميع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها يعتبرون المملكة مسئولة عنهم وأنها الحصن الذي يلوذون اليه في المكروه .

وقد اكدت مواقف المملكة المختلفة ويحق أنها زعيمة للعالم الاسلامي قولا وعملا فهي تدافع عن قضاياه في جميع المحافل الدولية وتقف الى جانبه تشد من أزره تحاول اصلاح ذات البين مهما كلفها ذلك .

وحمل قادة المملكة منذ الملك عبدالعزيز يرحمه الله وحتى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز هذه المسئولية الكبيرة وهذه الأمانة الضخمة غير عابئين بما يمكن أن ينالهم في سبيل الاسلام والمسلمين .. وسخرت المملكة الثروة التي حباها بها الله لنشر الاسلام وخدمته في كل أصقاع الارض .. ولم تبخل بتقديم مساعداتها لجميع المسلمين المحتاجين مما كان له اثره القوي والكبير في ان تصبح رابطة الأخوة الاسلامية بين المملكة والمسلمين في كل مكان أقوى من أي رابط اخر ..

ومواقف للمملكة كثيرة جدا واكثر من ان تحصى غير ان الوقفة الاسلامية التي وقفتها وتقفها المملكة الى جانب اشقائها المسلمين في افغانستان في وجه الزحف الشيوعي من الوقفات التي لم ولن ينساها العالم الاسلامي أبدا .. حيث هبت لنجدة المسلمين في افغانستان الذين طلبوا منها بصفتها زعيمة الامة الاسلامية مساعدتها لوقف طمس الهوية الاسلامية ولم تتوان المملكة انطلاقا من الامانة التي تحملها على عاتقها وانطلاقا من رابطة الأخوة الاسلامية في مساعدة اشقائها المسلمين في افغانستان .

ومهما حاول نظام كابول الشيوعي غير الشرعي النيل من موقف المملكة الاسلامي الى جانب اشقائها فان محاولاته مصيرها الفشل التام لأن المملكة تعرف كيف تؤدي واجبها تجاه أمتها الاسلامية .

فزعامة المملكة للأمة الاسلامية حقيقة مؤكدة لا ينكرها ولا يتجاهلها الا قاصر .. وهي مؤكدة بفعل وأقوال الأمة الاسلامية وكذلك قادة المملكة .

اليوم

الجامعات الفلسطينية تتحدى اسرائيل بالفصول الدراسية السرية

رام الله - الضفة الغربية - رويتر :
في المنازل والمساجد والكنائس والمدارس الثانوية والمكاتب يواصل الوف الفلسطينيين سرا دراساتهم الجامعية تحديا للسلطات الاسرائيلية .

وقد اقام اساتذة فلسطينيون شبكة سرية للتعليم العالي بعد ان اصيبوا بخيبة امل لاغلاق السلطات الاسرائيلية الجامعات الخمس في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقال البرت اغازاريان وهو متحدث باسم جامعة بير زيت قرب رام الله اننا لا نحقق اي مكاسب .. نحن ببساطة نحاول تقليل اثار وحشية هذا العقاب الجماعي .

وقال لرويتر اننا نحاول الحفاظ على بنية الجامعات حتى لا تتلاشى .

وقد اغلقت اسرائيل اربع جامعات في الضفة الغربية وجامعة في قطاع غزة والمعاهد الفنية في القدس الشرقية في الثامن من يناير عام ١٩٨٨ وذلك بعد شهر واحد من اندلاع الانتفاضة الفلسطينية التي دخلت الان شهرها السادس عشر .

وقالت اسرائيل ان هذه الجامعات والمعاهد مراكز للاحتجاجات .

وادى اغلاق الجامعات والمعاهد الى ترك ١٨,٠٠٠ دون اتمام دراستهم .

وقالت شرطة العدو هذا الشهر انها اكتشفت فصولا دراسية سرية في القدس الشرقية تديرها ثلاث جامعات فلسطينية وامرت مديري المدارس الثانوية باغلاق الفصول الدراسية الجامعية التي تقام في مدارسهم .

ويقول موسى درويش وهو متحدث باسم جامعة بيت لحم لا اعتقد ان علينا الخضوع والتوقف عن تعليم طلابنا . نحن نعتبر اغلاق الجامعات والمدارس منبحة للتعليم .

وقال صائب عريقات وهو استاذ للعلوم السياسية بجامعة النجاح في نابلس ان عددا من المدرسين والطلاب اعتقلوا في وقت سابق من هذا العام اثناء اقامة فصول دراسية بمبنى يملكه اصدقاء للجامعة .

وقال من الصعب للغاية القيام بمهمة التعليم بهذه الطريقة . فاسرائيل هي اول دولة تستخدم التعليم كوسيلة للعقاب .

وقد وسعت جامعة بير زيت هذا الشهر شبكة الفصول الدراسية السرية لتشمل ٢٠٠ استاذ وما يربو على ١,٠٠٠ طالب بعد ان كان العدد ٤٠٠ طالب وعادة ما يكون عدد طلابها ٢,٥٠٠

وقال نبيل قسيس نائب رئيس جامعة بير زيت للشؤون التعليمية الان ولاول مرة نحاول التدريس لطلاب لم يوشكوا على التخرج .

وكان يتحدث في مقابلة خارج مبنى مجلس امناء جامعة بير زيت في رام الله وهو المبنى الجامعي الوحيد الذي لم تغلقه سلطات الاحتلال .

وقد تخرج نحو ١٥٠ طالبا منذ اغلاق الجامعة رسميا . ويتخرج نحو ٢٥٠ طالبا كل عام عندما تكون الجامعة مفتوحة .

ويشدد المحاضرون على انهم لا يخالفون بتدريسهم خارج الجامعات الاوامر الاسرائيلية .

ويقول قسيس ان المحاضرين لايخالفون اي اوامر مباشرة . وقال كل ما نفعله هو اقامة فصول دراسية منتظمة في ظروف صعبة بصورة غير عادية .

وفي الفصول الدراسية السرية يقيم الطلاب اتصالات شخصية اكثر مع الاساتذة وتكون الفصول اصغر كما ان عبء المسؤولية يزداد على الطلاب حيث ان الفصول تقام بصورة اقل انتظاما .

الا ان الطلاب والاساتذة يقولون ان المشاكل قائمة .

فالجامعات ليس لديها الموظفون لا الاموال ولا المنشآت الكافية لاقامة فصول لجميع طلابها او لاستقبال طلاب جدد .

كما ان موظفي الكليات غالبا ما يعجزون عن الوصول للطلاب في القرى النائية .. فحظر التجول وعمليات التفتيش التي تقوم بها السلطات العسكرية تمنع الطلاب من الوصول الى فصولهم فضلا عن ان الاساتذة يجدون بين الحين والاخر صعوبات بالغة في العثور على اماكن لاقامة الفصول .

وقد حرم الطلاب من التسهيلات الحديثة بمنعهم من استخدام المعامل او المكتبات في الحرم الجامعي .

وقال مسؤولون في جامعات ان طلابا كثيرين لا يدفعون المصاريف الدراسية اثناء الانتفاضة كما ان الجامعات لم تدفع للعاملين في الكليات رواتبهم التي دفعها بدلا من الجامعات اتحاد الجامعات العربية عن طريق الاردن .

ويقول اساتذة وطلاب ان تحدى اوامر اغلاق الجامعات يحفزهم بصورة اكبر .

وقال ماجد عبدالفتاح رئيس مجلس طلاب جامعة بير زيت البالغ من العمر ٢٤ عاما اعتقد ان المستوى الاكاديمي قد تحسن اثناء الانتفاضة لان الطلاب لديهم حافز اكبر .

وقال الان يبذل الاساتذة مزيدا من الجهد . فهم يعتبرون ذلك نوعا من النضال ضد سياسة نشر الجهل .

ويبدو ان الجيش قد تغاضى الان عن الفصول الدراسية السرية الجامعية في الضفة الغربية .

وقال جابي برمكى نائب رئيس جامعة بير زيت اعتقد انهم يعلمون اننا نقيم فصولا دراسية .

غورباتشيوف يعتزم منع تكرار حوادث جيورجيا بقوة القانون

موسكو - ا ف ب :
اعتبر الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف في خطابه الذي اختتم به الجلسة الموسعة التي عقدتها اللجنة المركزية للحزب السوفياتي الحاكم الثلاثاء الماضي انه ينبغي عمل كل شيء للحيلولة دون تكرار حوادث مثل حوادث جيورجيا وذلك باستخدام الوسائل السياسية وايضا قوة القانون .

وفي معرض تذكيره بـ « التطورات المأساوية التي طرات في ٩ ابريل الجاري في العاصمة الجيورجية تبليسى » التي اسفرت عن مقتل عشرين متظاهرا اثر تدخل قوات الامن اشار غورباتشيوف الى ان المكتب السياسي اعطى تعليمات لاجراء تحقيق دقيق حول ما جرى هناك .

واضاف في خطابه الذي بثته بكامله وكالة تاس ليل الاربعاء الخميس يتعين علينا بذل ما في وسعنا مستخدمين الوسائل السياسية وايضا قوة القانون للحيلولة دون تكرار مثل هذه الحوادث .

واضاف ان البيريسترويكا اعادة البناء يجب ان تكون قادرة على الدفاع عن نفسها باستخدام قوة اقناعها وقوة القانون .. ثم تحدث عن الخطر الذي يشكله المعارضون المكشوفون والمستترون معا للاتجاهات المحافظة .

وفي هذا الخطاب الذي اختتم به اعمال اللجنة المركزية التي وافقت على احالة ١١٠ من الكادرات الحزبية الى التقاعد تطرق الزعيم السوفياتي باسهاب الى الصعوبات الاقتصادية التي يمر بها الاتحاد السوفياتي وكذلك الى نتيجة انتخابات ٢٦ اذار مارس لمؤتمر نواب الشعب شاجبا عمل التنظيمات الحزبية وبعض قادتها غير المتكيف مع الظروف .

وكان عدد كبير من الكوادر السوفيتية فقد ثقة الناخبين في تلك الانتخابات .. الا ان غورباتشيوف كرر انه يرى في ذلك استفتاء لصالح البيريسترويكا وقال اقترع الناخبون لاولئك الذين يمثلون بنظرهم حزب البيريسترويكا .

ومن جهة اخرى انتقد الزعيم السوفياتي التنظيمات التي تخشى الحوار مع المواطنين معتبرا انه بات ضروريا التحدث اليوم عن الامر اذ ان بعضهم ذهبوا الى حد التصريح بان الديموقراطية والانفتاح هما اشبه بالكارثة .. واضاف ان كون الناس بدأوا بالتحرك وباتوا لا يريدون البقاء صامتين ويصرون على مطالبهم ينظروا اليه كما لو اننا نقود بعيدا جدا عملية اعادة البناء .

وقال الجميع بيننا لم يثبتوا قدرتهم على العمل في ظروف الديموقراطية الجديدة . ووجه ملاحظته الى التنظيمات الحزبية والكوادر واللجنة المركزية والمكتب السياسي .

واشار الى انه ينبغي ان ينظر في هذه الانتخابات في جلسة موسعة اخرى للجنة المركزية قبل انعقاد مؤتمر نواب الشعب المقرر في ٢٥ مايو المقبل .

وبخصوص تفاقم الصعوبات الاقتصاديه صب غورباتشيوف ان تنشر رسالة باسم اللجنة المركزية ليطلع الشعب على ماهو عليه الوضع الحقيقي .

■ غورباتشيوف ■

واكد غورباتشيوف اعتقد وهذا هو راى المكتب السياسي اننا لا نستطيع القبول باخطاء الادارة التي تسيء البيريسترويكا . وبعد هذه الجلسة يجب ان تحدد الاخطاء على جميع الاصعدة .. ويجب ان يكون ذلك علنا ليعلم الشعب كل شيء عن التدابير المتخذة .

ومن جهة اخرى اعطى غورباتشيوف امثلة عدة عن التبذير والاخطاء التي اقترفها وزراء في الحكومة ذكرهم بالاسم . وشجب في شكل خاص الزيادة المفرطة للرواتب التي وافقت عليها المؤسسات .. وعرض التلفزيون للمرة الاولى مساء اليوم نفسه تحقيقا حول المجلس الذي يرأسه رئيس الوزراء نيكولاي ريجكوف . وطلب الى جميع الوزارات اجراء تحقيق لدى كل مؤسسة واتخاذ التدابير الضرورية في حال وجود زيادة كبيرة جدا للاجور الا انه لم يوضح طبيعة هذه التدابير .

الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا تبدي استعدادها للتجاوب مع الجهود المبذولة لتحقيق السلام في القرن الافريقي

دمشق - ق ن ا :
جددت الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا استعدادها التام للتجاوب مع اية جهود تبذل من اجل ايجاد حل سياسي للقضية الاريترية وذلك اذا كانت اثيوبيا جادة في طرق باب الحل السلمي للقضية .

جاء ذلك في تصريح ادلى به المتحدث الرسمي باسم الجبهة في دمشق امس وتناول فيه المساعي المبذولة لايجاد حل للصراع الدائر في منطقة القرن الافريقي وخاصة الصراع الارتيري الاثيوبي والجهود المبذولة للتوصل لحل سياسي للقضية الاريترية .

وذكر المتحدث بهذا الصدد ان وفدا من الجبهة برئاسة امينها العام السياسي افوركي اختتم امس الاول بزيارة للخرطوم اجرى خلالها سلسلة من اللقاءات مع المسئولين والفعاليات السياسية في السودان تركزت حول الاوضاع في ارتيريا والسودان وامكانية استتباب الامن والسلام في منطقة القرن الافريقي - اضافة الى العلاقات الثنائية بين السودان والجبهة الشعبية لتحرير اريتريا .

وكشف المتحدث النقاب عن وجود مساع اخرى تبذل على صعيد المنطقة والعالم للاسهام في تهدئة النزاعات الدائرة في منطقة القرن الافريقي وكان الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر قام بزيارة مؤخرا الى كل من السودان واثيوبيا والتقى في السودان قبل سفره الى اديس ابابا وبعد عودته منها مع وفد من الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا برئاسة اسياس افورقي حيث تم خلال اللقاءين استعراض وجهة نظر الجبهة الشعبية حول مسالة الحل السياسي وانهاء الصراع الارتيري الاثيوبي .

واوضح المتحدث ان هذه اللقاءات تندرج ضمن سلسلة من اللقاء التي عقدها الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر مع قيادة الثورة الارتيرية والمسئولين في اثيوبيا للوقوف على طبيعة الصراع الدائر في المنطقة ومعرفة وجهة نظر الاطراف المعنية مباشرة بهذا الصراع .

واكد المتحدث في ختام تصريحه اهمية المرحلة الراهنة في الصراع الارتيري - الاثيوبي والظروف الاقليمية والدولية المواتية لاحلال السلام في المنطقة حيث ان الانتصارات العسكرية التي حققتها الجبهة الشعبية اثبتت ان الشعب الارتيري قادر على مواصلة وتصعيد النضال حتى تحقيق اهدافه في التحرير والاستقلال .

باريس ـ الياس البراج :

قال سفير لبنان في باريس فؤاد الترك ان اللبنانيين يتطلعون الى المملكة العربية السعودية لمساعدتهم في الخلاص من ازمتهم وان المملكة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين لم تبخل بأي جهد او دعم او مآزرة لمساعدة لبنان.

وقال « الترك الذي كان يشغل مدير عام وزارة الخارجية قبل مجيئه الى باريس كسفير مؤخرا ، يعني ان الاطراف التي تملك اوراق الازمة في لبنان ترى ان الحل لم ينضج بعد وتريد ربط القضية اللبنانية بقضية الشرق الاوسط او ان هناك اصرارا على ابقاء الحالة التقسيمية في لبنان ضمن مشروع الكيانات التقسيمية .

وأكد الترك ان هناك دعما دوليا لجهود اللجنة العربية السداسية .. جاء ذلك في حديث خاص بـ « اليــوم » فيما يلي نصه :



سفير لبنان في فرنسا في حديث لـ « اليــوم » :

● اللبنانيون يقدرون ما بذلته المملكة لمساعدة لبنان

● الاحـــداث الراهنـــة توحي بأن الحل لم ينضج بعد

تطورات المشكلة اللبنانية

● كيف تبدو لكم تطورات المشكلة اللبنـانية علـى ضوء الاحـداث الاخيرة ؟ هل هي تكريس للارتباط بين الازمة اللبنانية وازمة الشرق الاوسط ؟

■■ هنا نعود الى اسباب وابعاد المشكلة اللبنانية وهي بنظري اسباب مثلثة الجوانب ، فهناك الجانب الداخلي النابع من التباين في المواقف داخل « العائلة » اللبنانية الواحدة ، وهناك الجانب الاقليمي النابع من الصراع العربي ـ الاسرائيلي والجانب الدولي النابع من تنافس الدول الكبرى .. وهذا يعني بالتالي ان الحل يجب ان يكون داخليا واقليميا ودوليا .

واذا كان يصعب حل المشكلة اللبنانية دفعة واحدة نظرا لتشابك وتداخل هذه الاسباب والابعاد فان هناك حلولا يمكن ان تشكل مدخلا للحل الجذري ، ويقيني ان التحرك حاليا يشمل الجوانب الثلاثة . فبالنسبة للسبب الدولي ، هناك ما يجري الان بين الجبارين من توافق على حلول لبعض المناطق الساخنة وبؤر التوتر ، وعلى الصعيد الاقليمي .. حصلت مستجدات في ـالاشهر الاخيرة ايضا . وعلى الصعيد العربي هناك تحرك اللجنة السدا سية العربية

ان الموقف اللبناني كان دائما مع عدم ربط حل القضية اللبنانية بحل قضية الشرق الاوسط . فقد شمل الموقف اللبناني الذي ابلغ الى الامين العام دي كويار واعددته بنفسي ، الموقف في المؤتمر الدولي للسلام وفق النقاط التالية :

١ ـ ان لبنان يوافق ويشارك في المؤتمر الدولي للسلام وهو ينظر الى المؤتمر انطلاقا من اهتمامه بالسلام .

٢ ـ ان ارض لبنان غير قابلة للتفاوض وبالتالي فهو غير معني بالقرار ٢٤٢ الا في النقطة المتعلقة بمستقبل الشعب الفلسطيني نظرا لوجود حوالي نصف مليون منه على ارض لبنان ومستقبلهم مرتبط بحل قضيتهم ، لانه عندما اتخذ القرار ٢٤٢ لم يكن للبنان ارض محتلة . اما بالنسبة للاراضي المحتلة حاليا فيطبق عليه القرار ٤٢٥ الصادر عام ١٩٧٨ .

٣ ـ الرفض المطلق لأي شكل من اشكال توطين الفلسطينيين وهو امر يجمع عليه اللبنانيون والفلسطينيون معا .

هذا الموقف حظي باجماع القيادات وبموافقة مجلس النواب الاجماعية .. ومن هنا ومع كل تمنياتنا بان تحل قضية الشرق الاوسط اليوم قبل الغد والغد قبل بعد غد . نحن نعتقد انه بالامكان المباشرة في حالة الوضع اللبناني كمدخل لحل قضية المنطقة ، لا بل لماذا لا نفترض ان نجاح الكبار في حل المشكلة اللبنانية يعتبر اختبارا لقدرتهم على حل المشكلة الاوسطية طالما ان اكثر الاطراف المتنازعة في لبنان هي نفس الاطراف في المنطقة .. فاذا ساعدونا على تطبيق القرار ٤٢٥ . سيكون انسحاب اسرائيل من الجنوب هو اساس للحل ..

احتمالان احدهما مر ..

● وكيف تفسرون الاحداث الجارية اخيرا في بيروت ؟

■■ الملفت للنظر ان هذه الاحداث جاءت في الوقت الذي تقوم فيه اللجنة السداسية العربية بمساعيها وفي وقت حصل فيه نـوع من المستجدات الداخلية على صعيد بداية سيطرة الحكومة والجيش على بعض المرافىء والمرافق .. والملفت هو انه كلما وصلنا ونقترب من الانفراج والدخول في عملية السـلام في لبنان تتعثـر العملية الانقاذية . وهذا ما حصل سنة ١٩٧٦ عندما تم الاتفاق على الوثيقة الدستورية وسنة ١٩٧٨ عندما تم الاتفاق على المسلمات الـ ١٤ والوثيقة البرلمانية في عهد الرئيس الراحل الياس سركيس وسنة ١٩٨٤ عندما انعقد مؤتمر جنيف ولوزان .. فهذا يعني بنظري واحدا من امرين :

١ ـ اما أن الاطراف التي بيدها مفاتيح الحل تعتبر ان الموضوع لم ينضج بعد وتبغي ربط القضية اللبنانية بقضية الشرق الاوسط او ان هناك اصرارا على ابقاء الحالة التقسيمية في لبنان في اطار مشروع الكيانات لتقسيم المنطقة .

تلقينا نصائح ..

● وهل ترون من خلال اتصالاتكم ان الموقف الدولي يشجع عمل اللجنة السداسية العربية للبنان ؟

■■ كل المعلومات المتوافرة عندنا تشير الى ان المساعي والجهود التي تقوم بها اللجنة العربية انما هي مساعي مدعومة من الاطراف الدولية ومن العرب .. وقد تلقينا كذلـك اثناء الاحداث الاخيرة نصائح من الاطراف الدولية على اختلافها بوجوب عدم وقف مساعي اللجنة .. بل العمل على استئناف تحركها .. ويقيني ان التحرك العربي نابع من عدة منطلقات :

١ ـ ما يفرضه مبدأ التضامن العربي مع بلد عربي يعاني ما يعانيه منذ سنوات طويلة

٢ ـ ما يمكن أن ينعكس على دول عربية اخرى فيما لو استمر الوضع اللبناني على ما هو عليه

٣ ـ لان في حل الازمة اللبنانية « او عدم حلها » على يد الاخوة العربية مؤشر ومعيار لحرصهم على بقاء لبنان في اسرته العربية او ابتعاده عنها لا سمح الله ..

المملكة في طليعة الاشقاء ..

● وكيف تنظرون الى دور المملكة العربية السعودية في هذا الاطار ؟

■■ بطبيعة الحال لا يمكن ان نتكلم عن لبنان الا ونذكر بالتقدير والامتنان كل ما قامت به المملكة العربية السعودية وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ، ومنذ أن عصفت الاحداث الاليمة بلبنان ، لم يبخل بأي جهد او دعم او مآزرة . وان اللبنانيين يتطلعون اليوم الى المملكة وكلهم امل ، بفضل ايمانهم بوطنهم ودعم من اشقائهم واصدقائهم والمملكة في طليعتهم ، ان تكون مسافة النفق المظلم قد قصرت وان لبنان باذن الله عائد الى احتلال موقعه الطبيعي كبلد يلتقي فيه العرب في جو المحبة والتفاهم وفي اجواء تراثه التليد الذي تلتقي فيه وتتفاعل الاديان والحضارات والافكار فيستعيد الدور الذي وجد له ، لا من اجل نفسه فحسب بل من اجل منطقته والعالم ..

دعم فرنسي لمساعي العرب

● وما هي حقيقة الموقف الفرنسي فيما خص تحرك اللجنة السداسية ؟

■■ لقد قررت الحكومة الفرنسية ، ومنذ ان بدأت اللجنـة العربيـة مساعيها ، ان تدعم هذه المساعي ، وقد ارسلت مبعوثا خاصا الى لبنان لهذه الغاية . كما ارسلت الى تونس ومازال هذا الموقف على ذاته . وهم لا يريدون المنافسة مع المساعي العربية حتى لا يشوشوا على تحركها ..

تعزيز الجالية في فرنسا

● وكيف يسـير عمـل البعثـات الدبلوماسية اللبنانية في الخارج حاليا بعد وجود الحكومتين ؟

■■ نحاول ان نتدبر بالتي هي احسن الى ان يأتي الله بامر كان مفعولا ..

● نتوقف عند تحرككم الاخير في فرنسا لجمع صفوف الجالية .. ما هي الخلفيات وراء هذا التحرك وما هو المرتجى منه ؟ وهل هي مبادرة مباشرة منكم او ناتجة عن توجيه رسمي في بيروت ؟

■■ انما هي مبادرة مباشرة ورسمية والهدف منها مسح وتنظيم وتحريك الطاقات اللبنانية الهائلة في فرنسا لثلاث غايات :

١ ـ السهر على سمعة اللبنانيين ولبنان في فرنسا والخارج لكي لا تنعكس بعض الاعمال السلبية التي يقوم بها فرد او افراد على المجموعة ككل . اي علينا التصدي لما قد يسيء الى اللبنانيين كما حدث منذ فترة .

٢ ـ ابراز وجه لبنان الحضاري الذي شوهته الحرب .فاظهرته بلد الحرب والدمار بعد ان كان بلدا له تراث وتاريخ مشرف .. فمن واجبنا ابراز هذا التاريخ والتراث وعدم ترك تعطيل التوافق التاريخي والتراثي لسنين الحرب ، عبر القيام بنشاط فكري وثقافي .

٣ ـ تقديم العون والمساعدات للبنانيين فيما بينهم .. اي المحتاجين منهم .. طبعا ان الطاقات التي تكلمنا عنها هائلة فهنا يوجد الاف ومئات من كل قطاعات المصرفيين ورجال الاعمال والاطباء والمهنيين والمهندسين ورجال الاعلام واهل الشعر والفن .. الخ ..

وحاولنا ان نجمع اهل كل قطاع على حدة ليختاروا من بينهم اثنين او ثلاثة بحيث تتشكل في النهاية هيئة تمثل الحضور اللبناني في فرنسا ..

والان نهيىء لتظاهرة كبرى في عيد الاستقلال القادم وذلك عبر عشاء ضخم يحضره الف شخص برعاية الرئيس فرانسوا ميتران ... وسيكون ذلك كشكل في اشكال الصداقة اللبنانية ـ الفرنسية وتعزيزا للحضور اللبناني في هذا البلد .

الأمين العام للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة في حديث لـ اليوم



المملكة تحتل مركزا قياديا في حركة العمل الإسلامي

معالجتنا للحملات المعادية للاسلام ينبغي ان تتسم بالعلم والعقلانية



أجرى الحوار
عـــارف سليم

● معـالي الاستـاذ كـامـل الشريف ، علم بارز من اعلام الفكر الاسلامي ، وداعية نشط في مجال الدعوة الاسلامية ، تقلد فيما مضى عدة مناصب سياسية رفيعة في الحكومة الاردنية ، فقد كان سفيرا للاردن في باكستان ، ثم في نيجيريا ، ثم عين وزيرا للاوقاف والشئـون والمقـدسـات الاسلامية ، وهو الان متفرغ لقضايا الدعوة والدعاة . حيث يحتل منصب الامين العام للمجلس الاسـلامي العـالمي للدعوة والاغاثة . الى جانب كونه رئيس مجلس ادارة جريدة الدستور الاردنية .

لهذا يكتسب الحوار مع الاستاذ كامل الشريف ، أهمية خاصة ، لاستجلاء رأيه في قضـايـا ومشكـلات العـالم الاسلامي ، وبما يثري حاضرنا الاسلامي ، وينير امامنا دروب المستقبل ..

فكان لـ « اليـــوم » معه هذا اللقاء :

● هـل يمكن التعـريـف بالمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة .. تاسيسه ، هيكليته التنظيمية . اهدافه ورسالته . انجازاته ؟

■■ المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغـاثـة هـو هيئة للتنسيـق بـين المنظمـات الاسـلامية العـالمية وبعض وزارات الاوقاف التي تعني بالانشطة الاسلامية خـارج اوطانها ، وقد برزت فكـرة المجلس في الاونة الاخيرة بعد ان لمس قادة هذه المنظمات ، الحاجة لمثل هذا التنسيق من ناحية . ثم الحاجة لايجاد منبر مـوحـد لعـلاج المشكـلات وخصوصا ما يتعلق باوضاع الاقليات الاسلامية ، وقد تقرر انشاء هذا المجلس قبل عامين حين عقد مؤتمر الدعوة في رحاب الازهر الشريف بـالقاهـرة ، بحضور مندوبي تلك المنظمات وقد وقع ميثاقه خمس وعشرون هيئة ، كما تم تشكيل لجان متخصصة في بعض العواصم الاسلامية ، كلجنة المتابعـة والمعلومات في نطاق رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة . ولجنة الدعوة والتعليم بـالقاهـرة ، ولجنة النشر والاعلام ببغداد ، ولجنة الاغاثة بجدة ، واللجنة المالية بالكويت ، وللمجلس هيئة رئاسة تضم فضيلـة شيخ الازهر ، ونائب الرئيس المشير عبدالرحمن سـوار الذهب ، والامين العام ورؤساء اللجان المذكورة ، وقد اجتمعت الهيئة ثلاثة اجتماعات لدراسة تقارير اللجان والمشاريع المشتركة ، ويعتبر المجلس اول محاولة من نوعها للتنسيق بين المنظمات الاسلامية العالمية وتوحيد جهود العاملين للاسلام في حقول الدعوة .

تطوير اسلوب الدعوة

● كيف يمكن تطوير قضية الدعوة اسلوبا ومضمـونا وسط هذا العالم الغارق في وحل المادة والذي يعاني من ازمة فراغ روحي .. وكيف يمكن الارتقاء بها الى مستوى مفـاهيم العصر ، وثـورة الاتصال الجماهيري ؟؟

■■ الحقيقة اننا لا نبدإ من فـراغ في نشاط الـدعـوة الاسلامية فهنـاك منظمات عالمية تعمل على الساحة منذ وقت طويل ولها تاثير فعال كـرابطة العـالم الاسلامي مثـلا ، ومنظمـة الـدعـوة الاسلامية بالخرطـوم التي تخصصـت في القـارة الافريقية .

اما على صعيد الاغاثة فهنـاك الهيئـة الخيـريـة الاسلامية العالمية ، وهيئة الاغـاثـة الاسـلامية بجـدة وغيرها ، غير ان النجاح الذي احرزته هذه المنظمات لا يعني انها ملأت الفراغ تماما ، ذلك لان العالم الاسلامي واسع الرقعة ، كثير المشكلات ، وهنا تاتي اهمية التنسيق والعمل الموحد وابتكار وسائل جديدة للعمل ، ويجب القول ايضا ان اعمال الدعوة الراهنة تستفيـد من الـوسـائـل الحـديثـة ، وتستخـدم الاسـاليب التي تـهيؤهـا التكنـولوجيـا علـى نطـاق واسـع ، غـير ان مجـال التحسين لا يزال موجودا ، اذا توفرت امكانات اكبر عند هذه المنظمات وعند المجلس ، ونحن نبحث في نطاق لجنة التعليم والدعوة بالقاهرة ، فكرة تطوير اساليب الدعوة ، مستفيـدين من الجـهـود المشكورة والخبرات الكبيرة المتوفـرة لـدى المنظمـات الاعضاء .

الحملة المعادية للاسلام

● الحملة المعادية للاسلام ، والتي تصاعدت في الأونة الاخيرة ، من خلال كتاب سلمـان رشـدي .. مـاذا وراءهـا ؟ وكيـف يمكـن التصدي لها ؟ ولماذا هذا الإختلاف الاسلامي في اسلوب مواجهتها ؟

■■ الحملة المعادية للاسلام قديمة ولا شك ، وهناك كتب اخطر من كتاب سلمان رشدي برزت على الساحة . لانها كتب علميـة تلبس قنـاع البحث والمنطق وتضـرب في اسس العقيدة الاسلامية ، بينما كتاب رشـدي لا يتعدى هـذيانـا محموما ، وخيالات ، وشتائم اما لماذا الضجة حوله ، فاعتقد انها تفاعلات سياسية نحتاج لنعرف دوافعها اكثر فاكثر . ولكن بالرغم من هذه الحملات يوجد في المقابل تيار اخر يريد ان يفهم الاسلام ، بل يحاول التقرب من المسلمين .. ومن هنا يجب ان تكـون معـالجتـنا للحمـلات موسومة بالعلم والعقلانية ، وان نتجنب اظهار الاسلام بمظهر العنف . لان من الممكن ان تخيف الناس ، ولكن اقناعهم بالفكرة يحتاج الى الثقة ، ومن هنا تبدو الحاجة ماسة الى ايجاد مراكز علمية وانشاء مقاعد للدراسات الاسلامية في الجامعات الرئيسية ، وانشاء مؤسسات اعلامية وعقد ندوات فكرية ، وغير ذلك .

دور المملكة

● كيف تقيمون مكانة المملكة وحضورها المادي والمعنوي في خريطة العالم الاسلامي ، وخاصة في مجال الدعوة والاغاثة ؟؟

■■ لا شك ان المملكة العربية السعودية تحتل مركزا قياديا في حركة العمل الاسلامي على المستوى العالمي ، فهي تدعم منظمـة المؤتمـر الاسـلامي وفـروعها المتخصصـة وهي المنظمة التي تعبر عن وحدة العالم الاسلامي على المستوى الدولي ، اما على صعيد العمل الشعبي المنظم فهي تتحمل ميـزانيـة رابطـة العـالم الاسلامي ، والمجلس العالمي للمساجد وغيرها من المؤسسات التي تعمل على ابتعاث الدعاة وانشاء المدارس وطباعة الكتب مما يبدو اثره الواسع في الحياة الاسلامية ، ناهيك عما تنشؤه من جامعات لاحتضان ابناء المسلمين ، وما تقوم به الدولة نفسها من دعم حركة بناء المساجد في اقطار كثيرة .

وهذا الدور المركزي يلقي التقدير من الشعوب الاسلامية والمأمول ان تحـذو الدول الاسلامية الاخرى حذو المملكة ، فتتضـح قضيـة العمـل الاسـلامي في اهتمـامـاتهـا الرئيسية ، لان ذلك يرضي الله اولا ، وجمهور المسلمين ثانيا ، كما يوجد انصارا مخلصين للقضايا العربية والاسلامية ، ويساعد على نشر لغة القرآن ، ومما يدعو للاحترام في دور المملكة الاسلامي انه لا يرتبط بالسياسة ، ولا يتأثر بالعلاقات المتبدلة ، ولكن يتجه لمرضاة الله وصالح المسلمين ..

قضايا التحرر الاسلامي

● ما هو موقع قضايا التحرر الاسلامي وخاصة في فلسطين وافغـانستان من الاهتمـام والتركيز من قبل منظمات العالم الاسلامي ومؤسساته ؟

■■ تولى الحركات الاسلامية اهتماما كبيرا لقضايا التحرر الاسلامي ، وتضع امكانات وجهودا تبدو احيانا اكبر من امكاناتها ، فلا ينكر احد جهود الحـركـات الاسـلاميـة ، في الانتفاضة الفلسطينية سواء على صعيد المعركة نفسها ، او في ميدان المساعدات التي تصل بانتظام لداخل المنطقة المحتلة ، وخصوصا في الجانب الانساني ورعـايـة ابنـاء الشـهـداء وعائلاتهم .

اما في افغانستـان فان الصورة اوضح ، فالي جانب المساعدات المادية والعينية ، ووجود مؤسسات طبية وانسانية على ارض افغانستان ، فهناك الوف من رجال الحـركات الاسلامية يحملون السلاح مع اخوانهم المجاهدين ، ويقعون شهداء على ارض المعركة وهذه بداية ناجحة « والحمد لله » نعتز بها ، غير ان هذه الظاهرة كفيرها ، تحتاج الى متابعة وتطوير ، اذ لا يجب ان ننسى ان الاعداء المقابلين يمثلون حركات دولية تضع على ساحة المعركة قوى مادية هائلة ، بينما العالم الاسلامي لا يزال يمر بمرحلة ركـود ، وبعض الحـركـات الاسلامية مطاردة في بلادها ولا تستطيع ان تستجمع اقصى قواها لمواجهة هؤلاء الاعداء ، وهذا الواقع هو احد التناقضات التي نأمل في علاجها ، حتى تجتمع كلمة المسلمين على كلمة سواء ، وعلى معادلة مقبولة تحقق استقـرار المجتمعات الاسلامية ، وانطـلاق دعوة الخير دون عوائق .

الاقليات الاسلامية

● الاقليـات الاسلاميـة في العالم . موضوع يتفجر كاحد ابرز المشكلات الاسلامية كيف يمكن توفير مظلة اسلامية من الرعاية وصرف الحقوق لهذه الاقليات ؟؟

■■ مشـاكل الاقليـات هي احدى سمات العصر الحاضر . ومع ان هناك ادعاءات عن حقوق الانسان في كل مكان ، الا ان الحقائق تخالف ذلك في اكثر من موضع ، ولا شك ان الاقليات الاسلامية تعاني اكثر من غيرها ، بسبب وجودها احيانا في بلدان يشيع فيها التعصب الديني او الايدولوجي الذي لا يطيق وجود شيء مخالف . وكذلك بسبب اهمال الدول الاسلاميـة لموضـوع الاقليات واعتباره موضوعـا هامشيا ، غير ان الآونة الاخيرة شهدت تطورا ايجابيا مع ظهور منظمات شعبية قوية كرابطة العـالم الاسلامي ، والهيئـة الخيرية العالمية وغيرها . وقد احرزت الرابطة بالذات جهودا موفقة في صون حقوق الاقليات وعرضها على الرأي العـام العالمي ، وكانت هذه الجهود غير معروفة حتى عهد قريب ، ولقد ذكـرت ان انشـاء المجلس الاسلامي العالمي ، قصد منه تعزيز هذه الجهود ودعمها ، واستقطاب قوى اسلامية اكثر لمواجهة قضايا الاقليات ..

الاختبار على السبورة مطلوب

طالعت في جريدة اليوم بتاريخ ١ رمضان ١٤٠٩هـ شكوى قيل انها مقدمة من اولياء امور الطلبة في مدرسة الجلوية الابتدائية بالدمام وبما اني احد اولياء الامور ولي ابن يدرس في الصف الأول الابتدائي، فقد أردت التعليق على هذه الشكوى التي لا أعتقد انها تخدم مصلحة التلميذ بقدر ما تسبب له من الضرر، واني إذ اشكر ادارة التعليم على تجاوبها مع اولياء امور الطلبة، لكنني ارى أن عليها ان لا تترك الفرصة لكل من اراد ان ينتقد دون علم او دراية سوى الانجراف وراء العاطفة الأبوية التي قد تضر التلميذ الصغير اذا زادت عن حدها.

فمسألة اختبار التلميذ على السبورة حتى وهو في السنة الاولى هي الوسيلة لتعويده على النقل الصحيح خاصة وهو في نهاية السنة الدراسية، ثم كيف نعرف اذا كان المدرس قد مرن التلاميذ على النقل من السبورة أم لا؟. وكيف نجزم بأنه فاجأهم بهذا الاختبار ونحن لم نسمع صوته؟..

ان تدني مستوى الاملاء عند الطلبة ناتج في أغلبه عن عدم تمرينهم وهم تلاميذ صغار على النقل الصحيح من السبورة، حتى اذا تخرج الطالب فيما بعد ظل ضعيفا في الاملاء والخط لأنه لم يتمرن على ذلك، ولأنه يجد والده دائما يناصره على مدرسه في الخطأ والصواب. وهذا جانب اخر من المشكلة لا يجب ان نمر عليه مرور الكرام. فالمدرس له سلطته النهائية في التعامل مع تلاميذه بالاسلوب التربوي والتعليمي الذي يراه مناسبا.. واذا اتيح لكل ولي أمر أن يعترض على المدرس لأن ابنه قد حصل على درجات متدنية في اختبار ما.. فان هذا يعني منتهى الفوضى مما يترتب عليه عدم ثقة التلميذ بمدرسه وبالتالي عدم ثقته بما يلقنه هذا المدرس من معلومات، مما ينتج عنه ضعف العلاقة وانعدام الثقة بين التلميذ والمدرس.

ولا ننسى ان على ادارة المدرسة ان تتصدى لمثل هذه الشكاوي فلا مبرر لأن تحتل مثل هذه المشكلة التافهة كل هذه المساحة من الجريدة، ولو عرف أولياء الأمور الذين تقدموا بهذه الشكوى أهمية احترام المدرس من قبل تلاميذه وحرصه على التعامل معهم كأبنائه لوفروا على أنفسهم شقة الشكوى. والتلميذ لابد ان يذوق مرارة فشله حتى يستمتع بنجاحه، وعلينا أن نزرع الثقة في نفوس أبنائنا منذ الصغر، لأن مساندتنا لهم في الخطأ هو دون شك خطأ تربوي لا يجب ان نقع فيه.

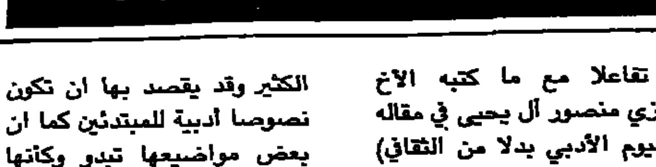
ورحم الله أياماً كنا نقول فيها (من علمني حرفا صرت له عبدا) ورحم الله شوقي عندما قال :

قم للمعلم وفه التبجيلا
كاد المعلم ان يكون رسولا

نعم ان الاختبار على السبورة مطلوب.. وتمرين التلاميذ على النقل الصحيح من السبورة مطلوب مهما كانت نتيجة التلميذ المباشرة.. المهم هو النتيجة التي تتكون لدى التلميذ فيما بعد من تمرين على الكتابة وتحسين قدرته على الخط والاملاء. اما اولياء الأمور فعليهم ان يثقوا بالمدرس، وان يزرعوا هذه الثقة في نفوس ابنائهم، والا يظهروا لأبنائهم بمظهر القادر على الوقوف في وجه المدرس مما يزعزع ثقة التلميذ بمدرسه، ويدفعه الى اللجوء لوالده في كل صغيرة وكبيرة دون الاعتماد على نفسه في شيء.. حتى اذا نشأ عديم الثقة بمدرسه فانه لن يتردد مستقبلا في الاساءة الى هذا المدرس.

فاتقوا الله أيها الآباء في تربية ابنائكم على حب العلم والمعلم حتى لا تكون عاطفة الأبوة المبالغ فيها سعياً في هدم شخصية الابن واستقلاله الشخصي وقدرته على اتخاذ القرار. والله من وراء القصد.

عبدالله محمد



عن الثقافة مرة أخرى

تفاعلا مع ما كتبه الاخ فوزي منصور آل يحيى في مقاله (اليوم الأدبي بدلا من الثقافي) والذي تم نشره في هذه الصفحة بتاريخ ١٤٠٩/٩/١هـ أود لو تتاح لي الفرصة للادلاء ببعض الملاحظات المتعلقة بهذا الموضوع. وأود أولا أن أشيد بالجهد الوافر الذي تبذله هذه الجريدة الغراء بالنسبة للثقافة بمختلف فروعها. فالمتتبع لهذه الجريدة يرى يوميا وخصوصا في صفحة (الرأي) مواضيع متنوعة صادرة عن اشخاص مثقفين وعلى درجة عاليه من العلم مثل الدكتور زكي نجيب محمود والدكتور علي العبدالقادر والاستاذ فهد النحاس والاستاذ رجاء النقاش وغيرهم..

غير أنني أرى أن من حق القراء ان تكون لهم صفحة (رأي) يستطيعون من خلالها طرح أفكارهم كما يطرحها الاشخاص الذين تم ذكرهم قبل قليل.. وأرجو أن لا يقول قائل ان للقراء مثل هذه الصفحة وهي صفحة كتابات لأن المقالات التي تحتويها هذه الصفحة ليس لها أي مردود او عطاء فكري وليس بها أي آراء قابلة للوقوف عندها او قابلة للتأمل والنقاش .. كل ما فيها كلمات وعبارات فيها من الكلفة الشيء الكثير وقد يقصد بها ان تكون نصوصا أدبية للمبتدئين كما ان بعض مواضيعها تبدو وكأنها مواضيع الانشاء التي تكتب في المدرسة فتجد البعض مثلا يكتب عن الامانة فيقول الامانة صفة حميدة وخلق رفيع يجب ان يتحلى به كل فرد.. الخ. او يكتب عن حقوق الجار فيقول.. لقد أوصى الاسلام بالجار وحث على التآخي معه.. الخ. اي ان المواضيع التي تطرح من خلال صفحة كتابات مواضيع جامدة لا يكاد القارىء يقرأ منها سطرين حتى يتوقف عنها. ولم يبق للقارىء اي مجال لأن يقرأ او يكتب او يعبر عن ارائه الا في هذه الصفحة الناجحة صفحة (الرأي الآخر) الا انها تقتصر فقط على الردود والتعليقات.. فلا نستطيع ان نكتب اليها عن اي موضوع جديد.

لهذا لابد لجريدتنا العزيزة جريدة (اليوم) ان تعالج هذا الموضوع وان تفتح صفحة جديدة للقراء ليساهموا بأفكارهم في المسيرة الثقافية.

طارق عبدالعلي
الجشي/القطيف

إجابات على علامات استفهام

لقد قرأت العدد رقم ٥٧٣٩ بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٤هـ وبصفحة (الراي) تحت زاوية (علامات استفهام) بخط الاخ (مفيد فوزي) وهو عبارة عن تساؤلات طرحها الاخ .. ومن منطلق حرية الراي والتعبير اكتب بمداد قلمي المتواضع اجابة لها وهي تعبر عن وجهة نظري الشخصية لعلها تكون اجابات شافية لتساؤلات الاخ (مفيد) مع وضع تساؤلاته قبل الاجابة .

● لماذا استقلنا خيرا من شفافية الحلم :

- لان الشفافية يغلب عليها الطابع العاطفي الذي قد يفرط في الخيال ويوقعه في براثن المستحيل ولأن هذا الطابع قد لايواكب قدرات الانسان المحدودة فيهرب الى الواقع الحالي لانه اهم من الطموحات العريقة .التي لا تنتهي ؟

● بأي منطق يتزوج شباب اليوم :

- بمنطق (الدين) اولا والعقل ثانيا لا منطق العواطف المشجعة على العشق والغرام التي قد تجر وراءها المعاصي والسيئات .

امتثالا بقول المصطفى صلى الله عليه وسلم « يا معشر الشباب ، من استطاع منكم الباءة فليتزوج .. الحديث » ليس للصدف دورا فيها (فالزواج قسمة ونصيب)

● لماذ تعددت الابواب بيننا وبين ابنائنا :

- تعددت بسبب البعد عن التربية والتنشئة الاسلامية الصحيحة القائمة على زرع وتدعيم المبادىء والقيم الفاضلة فهذه مسئولية الاباء التي ابتعدوا عنها ناسين قول الرسول صلى الله عليه وسلم (والرجل راع في اهله ومسؤول عن رعيته) وليس السبب الكسل وانتظار الكارثة .

● لماذا انقطعت صلاتنا بينابيع الادب العالمي :

- اتمنى ان يدوم هذا الانقطاع



■ مفيد فوزي ■

فيكفي ان نعرف الادب العربي اولا حتى لا يحصل ما يسمى (بالتصادم الثقافي) حتى لا نضيع بين الثقافتين .

● لماذا نكره النظام :

- بوجه عام لايكره النظام ولكن يكره التعقيد في النظام مما يتعب الانسان ويجعله في حالة ضعف ثم يعلن الكرة للنظام .. فالفوضويون لم يصلوا بالفوضى ولكن قد يكون هناك طريق اخر غير الفوضى .. لكل نظام استثناءات او ثغرات يتذرع بها العاجز ، فالنظام الكامل هو النظام الكوني الدقيق الذي اوجده الخالق سبحانه وتعالى .

● متى يدخل استاذ (ما) الفصل :

- حينما يجد اطفالا قد تشبعوا بالتربية الاسلامية الصحيحة القائمة على المشاركة الوجدانية والثقة المتبادلة بينهم وبين الاسرة .. فالابداع يأت من البيت اولا ويترجم في الفصل ثانيا بالتعاون المباشر مع الاستاذ لخلق شخصية لطفل صغير .

● متى نملك القدرة على المزج بين الماضي والحاضر :

- اذ نسى الانسان اخطاء الماضي وصبر على مصائب الحاضر فسينتج المزج الموضوعي لهاذين البعدين ويتكون قاعدة صلبة للمستقبل . هذا اقرب حل للمعادلة .

● ما الذي يبقى منا بعد الرحيل :

- لايبقى سوى العمل الصالح والسمعة الحسنة ام الاقلام فستتوارى بنسيان اصحابها .. ولن يبقى شيئا للخلق اجمع الا وجه ذو الجلالة والاكرام .

● هل مازال الحب قيمة في حياتنا :

- نعم مازال ولن يزال لأن البشرية قامت وعاشت على الحب بجميع انواعه الا ان الحب الاول والرئيسي هو حب الله ورسولة و « الدين » فاذا اطبقنا هذا الحب فيأتي تلقائيا الحب الاخر حب الاشخاص فيما بينهم من تعامل .

● هل تغير مفهوم الجمال في عيوننا :

- لا لم يتغير ولكن يظل الجمال الحقيقي هو جمال النفس الذي عن طريقه تعرف الاصدقاء وتعرف كيف تحافظ عليهم . فهو ليس ماديا وانما معنوي يترجم الى سلوك ظاهر بين الناس في حياتهم العملية .

● لماذا يحتضن الانسان قلمه :

- لأنه يجد فيه دفء المشاعر ولان الكتابة ينبوع عذب لا يجري ماؤه الا في عروق عشاق نثر الحروف على الاوراق لحفظ افكارهم ومشاعرهم حتى لا تغيب وراء الافق البعيد فلهذا يقع بالاحتراف العشقي للكتابة .

● كيف ارضيك :

- عادة يتم الرضاء بين الناس من رضاء الخالق اولا حتى يأتي ذلك الرضاء المصاحب معه التفاهم والثقة المتبادلة بين الانسان واخيه الذي يتزود بزاد العطاء والتعامل مع الاخرين من باب المصالح الانسانية المشتركة فهذا هو الرضا السعيد بين الناس .

فهد ابراهيم الصائغ
حائل

التنصير بالقوة والخداع

في تقرير اخباري نشرته جريدة **اليوم** الغراء بتاريخ ٨ رمضان ١٤٠٩هـ حول الجهود التي تبذلها لجنة الاقليات الاسلامية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي لحصر الاقليات الاسلامية ومعرفة اماكن وجودها وعدد افرادها وخاصة في الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية والهند ، ودراسة اوضاعها والاهتمام بها ، وقد تضمن التقرير اشارة بان احد البلجيكيين تبنى سبعة الاف طفل مسلم من ابناء اللاجئين من اقليم أوغادين الواقع بين الصومال واثيوبيا ، ولا يخالجنا ادنى شك في ان الرجل مجند ومدعوم ، والحقيقة ان المتابع للحركات والنشاطات الكنسية التنصرية الموجهة لتنصير شعوب افريقيا وابعاد المسلمين عن دينهم ومعتقداتهم السمحة الى اي مذهب او دين او لادين اصبح من الامور الواضحة المفهومة والعادية عند المتابعين لخطط وبرامج التنصير الموجهة للشعوب والاقليات الاسلامية ، ولكن مما يثير الدهشة ويجلب الانفعال والغضب معا لدى كل مسلم هو لجوء العدو الضال الى اساليب الخداع والتضليل والعنف واختطاف الاطفال وانشاء معسكرات خاصة بهم ولهم وتقديم كل صنوف المغريات والاستدراج لهم وتنشئتهم على الملة النصرانية واستخدام وسائل الضغط والارهاب والقمع والتنكيل لارغام الناس شعوبا واقليات على التخلص من دينهم ومعتقداتهم الاسلامية كما هو الحال في اقطار كثيرة من العالم .

وانني لأتساءل كيف استطاع الضال البلجيكي الاستيلاء على عدد كبير من اطفال المسلمين في اوغادين ليقوم باغوائهم وتنصيرهم ؟! اين ابناؤهم واقاربهم ومنظماتهم التي تدعي النضال والكفاح من اجل تحرير الوطن والاستقلال والسعادة ؟! وبالتالي اين اثرياء المسلمين والمنظمات الاسلامية والحكومات ؟! ولماذا ينفرد الضالون باحتواء اطفال المسلمين وشبابهم بدعوى انتشالهم من ويلات الجوع والفقر والمرض والكوارث ونحن منهم نتفرج وهم في الحقيقة لارحمة في قلوبهم ولا شفقة ولا انسانية كما تشهر عليهم افعالهم واعمالهم ومؤامراتهم المنكرة ضد المسلمين في كل مكان ، ودعمهم لكل عصابات الغدر والارهاب والاغتصاب والقتل والدمار في فلسطين واثيوبيا والفلبين والهند وفي كل مكان يتواجد فيه مسلمون ، ان نوايا الغرب وسياساته تجاه المسلمين المبنية على الخداع والاستغفال لم تعد خافية على احد . وسيأتي اليوم الذي يعض فيه الغرب بما فيه الولايات المتحدة الامريكية ومن سار على نهجهم وسلك دروبهم ضد المسلمين اصبع الندم . فالمسلمون لن يدوم صبرهم وانتظارهم حتى تنقشع الغمة تلقائيا ، وان عقلاء الغرب والشرق ومفكريهم يدركون ذلك جيدا ، ومن المعلوم ان الضغط يولد الانفجار وتلك سنة الله في خلقه .

ان الدين الاسلامي الحنيف لايقر عمليات الارهاب والعنف واستخدام القوة والتنكيل فالخداع والتضليل للناس ، وان مادرج عليه دعاة التنصير من اساليب همجية مخالفة تماما للشريعة الاسلامية التي تدعو الى المحبة والاخاء وحسن الجوار والطمأنينة والامن والسلام والعدل والمساواة بين البشر « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله وهو اعلم بالمهتدين » ١٢٥ النحل . ولم يتم دخول الناس في دين الله افواجا تحت طائلة الضغط والارهاب والتهديد والوعيد كما يفعل الغرب ، وانما كان طواعية واختيارا وانقيادا تلقائيا لطريق الله المستقيم ودينه الحق القويم الذي يجلو النفوس والقلوب من ادران الشرك والضلال ، والشر والانفعال ، والبغي والعدوان . فهل لدى دعاة التنصير الشجاعة الادبية لترك الناس احرارا يعتنقون الدين الذي يرتضونه بعيدا عن اساليب المكر والخداع والتضليل والعنف والارهاب في التهديد والوعيد ؟!

علي بن ظافر الشهري

ذكر سلبيات المقال لايعني الاساءة للكاتب

ردا على التعقيب الذي اردفه الاخ محمد علي العمودي على موضوعي « مهاترات تقزز جمهرة الكتاب » . وهنا اقف على باب المعرفة مستأذنا في الدخول لاماطة اللثام من وجه اخي وعزيزي العمودي لابين له عدة حقائق تحوم في فكري .

الحقيقة الاولى .. هي انني لست من المتعصبين ولا المتزمتين ولا المتعنتين ضد ابداعات الكتاب الجهابذة الافاضل ولست بالمتذمر ضد كتاباتهم فانني لو لاحت الى ناظري ايجابيات تشدني في مقال الاستاذ طارق لأفتتحت بها صدر مقالي الا انني لم ار شيئا يذكر يستحق التفنيد والتمحيص والتنقيب في حيثياته لأنه يتناول فكرة واحدة في جميع جوانبه وتساؤلاته التي اثارها وذكر سلبيات المقال ليس اساءة للكاتب ولا تقليلا من حجمه فالكاتب الفحل يفرض نفسه على الساحة الادبيةوالفكرية بالرغم من هباب الرمل الذي يرمى في الاعين وحبال الحاسدين والمبغضين التي نسجتها الايدي .

الحقيقة الثانية .. هي انك تفضلت بذكر عبارة بأنني لم اقرأ من المقالة الا عنوانها وهذا اتهام صريح لم توفق في عرض صورته حيث بدأت فحوى التعقيب بسؤالي ما اذا انا مشمئز من العنوان ام من صلب الموضوع فإذا انا لم اقرأ سوى العنوان فكيف تستفسرني عن صلب الموضوع ؟

الحقيقة الثالثة .. هي انني لا انكر بأن الاستاذ طارق قد تطرق بسهام مقاله الى واقعنا المعاش وذكر امورا باتت جلية وواضحة للعيان ، ولكن هناك الكثير من الامور الواقعية التي تشغل جل حياتنا لا ينبغي طرحها كقضايا يمكن ان تثار لانها لا تضيف لرصيدنا الفكري والثقافي ادنى اثارة او تفكير او خيال لدى معرفتنا بها ، ولا تنقص من ثقافتنا شيئا في حالة عدم المامنا بها وجهلنا بخفايا ثناياها . فينبغي للقضايا التي تطرح ان تكون هادفة وبناءة لاعمال الفكر والا ما جدوى قراءة كل منا ثرثرات مبهمة .

الحقيقة الرابعة .. النقد ضرورة ملحة لاستقامة اعوجاج كل ما يكتب ، ولتجاذب اطراف الفكر والحوار بموضوعية هادفة بناءة لإثارة وجهات النظر المختلفة لخلق واكتشاف قضايا لم تكن لتكتشف لولا هذا النقد والتجاذب ، فالكاتب حينما يشعر بأن وراءه المراقب المتبصر والناقد الواعي فإنه بلاشك سيحاول بكل جهده ان يخرج مادته بالشكل والمضمون اللائقين .. وان وقوع الكاتب في الخطأ او خوضه في السفاسف ليس عيبا حيث ان لكل عالم هفوة ولكل حصان كبوة ، لكن العيب والمأخذ الذي يؤخذ عليه يكمن في استمرارية الكاتب على خطأه .. كما انني اصرخ في اذان القارىء بأن لا يكون قارئا ساذجا سطحيا يقتنع ويصدق كل ما يكتب ويهضم كل ما يقرأ .

واخيرا اهمس في اذن اخي محمد علي العمودي بأنني قرأت مقالة الاستاذ طارق مرارا وتكرارا بعيدا عن كل التحيزات والعواطف تحسبا من الوقوع في اللغط والتلمظ وقرأت ردي وتعقيبك كذلك فحاولت بكل جهدي ان ابحث عن كل شاردة او واردة لكي اقنع معتقداني بحقائق معينة بأنني كنت مخطئا في حق موضوع الاستاذ طارق الا ان الحق يفرض نفسه فلم ار مناصا من ان موضوع الاخ طارق ما هو الا شحن سطور وغث كلمات واكتظاظ زاوية .

واخيرا .ايضا اتقدم بفائق شكري وعرفاني للاخ الفاضل محمد العمودي على توضيح وجهة نظره واني ارحب بكل وجهة نظر حتى وان كانت مغايرة لوجهة نظري وسأظل محتفظا بها كوسام على صدري علني يوما احتاجها واتحاشى الوقوع في براثن الخطأ ، واني استميح العذر وادبج هذا العذر بالشكر للاستاذ طارق ابراهيم وللاستاذ محرر الصفحة على مجهوداته لدفع الرأي الاخر لتصبح بهذا المستوى الرفيع .

فؤاد عبدالله المرهون/صفوى :

ايـن وزارة التجـارة والامانة ؟

لقد قرات التحقيق الذي اجراه مندوب جريدة **اليوم** سيد احمد مع بعض المستهلكين ومع مسئول امانة الدمام الذي جرى نشره في جريدة **اليوم** صفحة اقتصاد ونفط ليوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٩/٦هـ بالعدد ٥٧٨٠ والذي دار حول الاسعار المرتفعة على المواد الغذائية ومنها الخضار والفواكه بصفة خاصة والتي ابدى فيها المستهلكون تذمرهم من هذا الارتفاع الذي ليس له مبرر سوى ان التجار الموردين والموزعين اصحاب البسطات هم المتسببون في هذا الارتفاع والدليل على ذلك اجابات المستهلكين الذين تم سؤالهم حيث اعتبر هؤلاء التجار شهر رمضان هو فرصة لهم للكسب المادي ليس الا والذي يشاركهم ايضا في رفع الاسعار اصحاب البقالات والسوبرماركت لنفس الغرض « الكسب المادي فقط » والمثل الشعبي المشهور الذي هو نصه ينطبق عليهم « من امن العقوبة اساء الادب » وصار المتضرر الاول والاخير هو المستهلك الذي ليس امامه اي خيار سوى الشراء والا يضرب الباب مادام ان الامانة نفسها تقول تترك الامر للعرض والطلب فهذا مايتمناه التاجر المورد والموزع وحتى تاريخه لايعرف المستهلك من هي الجهة ذات الاختصاص في تحديد اسعار المواد الغذائية والخضار والفواكه مادام ان الامانة غير مسئولة عن تحديد الاسعار وحتى اسعار المطاعم التي تضع التسعيرات التي تحجبها سواء كان ذلك في شهر رمضان او غيره كمثال على هذه النقطة مطاعم البروستد التي تبيع الدجاجة الواحدة باثنين وعشرين ريالا مع العلم بان قيمة الدجاجة طازجة لايتجاوز الستة ريالات او اقل واذا ناقشت هذه التسعيرة قال لك الموظف هذه اسعارنا تشتري « اهلا وسهلا » ماتشتري « انت حر » وكأن البلد مافيها احد يراقبهم ....

اعود واقول وبالله التوفيق ان مشكلة الاسعار المرتفعة هذه الايام على الخضار والفواكه والمواد الغذائية انها تحتاج الى وقفة من امانة الدمام او وزارة التجارة او لجنة حماية المستهلك لمعاقبة المتسببين في رفعها لان الذي يبدو لي انها مقصودة لان جميع اصحاب المحلات التجارية يشتركون في رفعها ، وقد كتبت هذا التعقيب على التحقيق الذي اجراه مندوب جريدة **اليوم** الغراء راجيا من الله ثم من الجهات ذات العلاقة العمل الجاد نحو وضع حد لارتفاع اسعار المواد الغذائية في شهر رمضان وغيره وعدم ترك الفرصة لاصحاب النفوس الضعيفة التي تستغل بعض المناسبات في رفع الاسعار بدون مبررات معقولة وقد اخذت في مقالتي هذه بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم بما معناه « من لم يهتم بمصالح المسلمين فليس منهم » وفق الله الجميع الى مايحبه ويرضاه والسلام .

محمد سعد عون
الدمام

رأي حول كتابات

قرأت في صفحة الرأي الاخر للاخ .. عمر عبدالعزيز تحت عنوان رأي حول اليوم الثقافي وصفحة كتابات ... وذلك بالعدد رقم ٥٧٨٩ تاريخ الجمعة ١٥ رمضان ١٤٠٩هـ .

حيث قد اخذ الاخ يبدي تضجره وانزعاجه من المواضيع التي تطرح في صفحة كتابات ... زاعما انها مواضيع خالية من الافكار الحية ... وتركيزها دائما على المقالات المتضمنة للكلمات المنمقة او الخيالية ... وهل تسمي ياأخي البوح بمشاعر النفس وخلجاتها اذا كان الانسان يخضع لظروف معينة ... لكلام منمق .. او خيال .. ولو كان كما تزعم .. اذا لم تجد هذه الاقلام الفرصة لتنمية مواهبها في هذه الصفحة فاين تذهب بالله عليك .. واعتقد ياأخي ان الموضوعات التي تطرحها الصفحة مناسبة لعنوانها كتابات ..

فلو كان عنوانها مثلا « قضايا اجتماعية » هنا يكون لك الحق ان تلوم وتعاتب او تهاجم كما فعلت مع هذه الصفحة لعدم طرحها فكرة جادة . كما تزعم .. لكن وهي تحمل عنوان كتابات .. فهي تعطي الحق للجميع ليمارس الكتابة وليمارس الصراع بين القلم والورقة .

ومهما قلت فان كتابات بقدر ماتحمل خلجات الانفس فهي ايضا تتضمن مواضيع حياتية مثل « حسن الخلق » الخادمة ليست مربية ، جحيم المخدرات .. وغيره » ولست بصدد ذكرها جميعها لانك لو كنت تتابع كتابات لايقنت وتأكدت انها تطرح مواضيع حياتية ... ولم تحتج لأي فرد كي يذكرك بها ... واصبح فوق مروج الحيرة ... واتمرغ فوق هامات الحروف .. وتتناثر حولي اسئلة حادة كيف بك ياأخي تجرأ وتتحدث عن الاقلام الواعدة وتصفها بالجمود والخيال ، وهل السبب الذي جعلك تكتب هذا الرأي المطوّل هو عدم نشر مقالتك التي ذكر آنفا .. او هي لحاجة في نفسك لايعلمها الا الله .. وكيف تصف كتابات وتتهمها بالضعف وهي في تطلع نحو الافضل دائما ...

فمجرد انك مررت بتجربة فاشلة مع عزيزتنا كتابات هذا لايجعلك تحكم هذا الحلم القاسي الذي لاترتضيه نحن كقارئات وكمحبات لها ... فربما كان السبب في تأخير نشر مساهمتك هو قلة جودتها اوانها لم تكن مناسبة كموضوع في صفحة كتابات ..

ولست بصدد ان اجادلك .. واعارضك ياأخي .. ولكن مازعجني .. هو حدّة اسلوبك .. وشدة تضجرك وعدم تريثك .. في اصدار هذا الحكم على كتابات .. ولكي اخبرك ايضا بان الفشل يعتبر طريقا للنجاح .. ولتعلم ان مايؤذي كتابات فهو يؤذينا ايضا ويجد له في انفسنا تأثيرا كبيرا .

فعليك اذاً ياأخي ان تفكر مليا في المعقول واللامعقول وان تعيد النظر في اسطرك تلك .. وستبقى كتابات رمزا للعطاء .. والحب .. والسمو .. والنماء .. وستبقى .. بابا مفتوحا لكل ماهو داخل الفؤاد المضطرب .. وسيتمر صدى الاسئلة يقرع جدران القلوب وابواب النفوس .. الى ان تحصل على الاجابة .. اذاً ليبارك لنا الله في كتابات والقائمين عليها ..

وبالله التوفيق .. ودمتم ..

عائشة السيد .
الدمام ..

هكذا أمنه الأصل

من السيرة العطرة

حديث تزويج رسول الله صلى الله عليه وسلم خديجة رضي الله عنها

● سنه حين زواجه ﷺ :

قال ابن هشام : فلما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين سنة تزوج خديجة بنت خويلد بن اسد بن عبدالعزى ابن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب فيما حدثني غير واحد من اهل العلم عن ابي عمرو المدني.

خروجه ﷺ الى التجارة بمال خديجة :

قال ابن اسحاق وكانت خديجة بنت خويلد امرأة تاجرة ذات شرف ومال تستأجر الرجال في مالها وتضاربهم اياه بشيء تجعله لهم وكانت قريش قوما تجارا فلما بلغها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بلغها من صدق حديثه وعظم امانته وكرم أخلاقه بعثت اليه فعرضت عليه ان يخرج في مال لها الى الشام تاجرا وتعطيه افضل ما كانت تعطي غيره من التجار مع غلام لها يقال له ميسرة فقبله رسول الله صلى الله عليه وسلم منها وخرج في مالها ذلك وخرج معه غلامها ميسرة حتى قدم الشام.

حديثه ﷺ مع الراهب :

فنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم في ظل شجرة قريبا من صومعة راهب من الرهبان فاطلع الراهب الى ميسرة فقال له من هذا الرجل الذي نزل تحت هذه الشجرة قال له ميسرة هذا رجل من قريش من اهل الحرم فقال له الراهب مانزل تحت هذه الشجرة قط الا نبي ثم باع رسول الله صلى الله عليه وسلم سلعته التي خرج بها واشترى ما اراد ان يشتري ثم اقبل قافلا الى مكة ومعه ميسرة فكان ميسرة - فيما يزعمون - اذا كانت الهاجرة واشتد الحر يرى ملكين يظلانه من الشمس وهو يسير على بعيره فلما قدم مكة على خديجة بمالها باعت ما جاء به فاضعف او قريبا وحدثها ميسرة عن قول الراهب وعما كان يرى من اظلال الملكين اياه.

خديجة ترغب في الزواج منه ﷺ :

وكانت خديجة امرأة حازمة شريفة لبيبة مع ما اراد الله بها من كرامته فلما اخبرها ميسرة بما اخبرها به بعثت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت له فيما يزعمون يا ابن عم اني قد رغبت فيك لقرابتك وسطتك في قومك وامانتك وحسن خلقك وصدق حديثك ثم عرضت عليه نفسها وكانت خديجة يومئذ اوسط نساء قريش نسبا واعظمهن شرفا واكثرهن مالا كل قومها كان حريصا على ذلك لو يقدر عليه.

الرسول ﷺ يتزوج من خديجة بعد استشارة اعمامه :

فلما قالت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر ذلك لاعمامه فخرج معه عمه حمزة بن عبدالمطلب رحمه الله حتى دخل على خويلد بن اسد فخطبها اليه فتزوجها.

ويقال ان ابا طالب هو الذي نهض مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الذي خطب خطبة النكاح. وكان مما قاله في تلك الخطبة : « امابعد ؛ فان محمدا ممن لا يوازن به فتى من قريش الا رجح شرفا ونبلا وفضلا وعقلا، وان كان في المال قل، فان المال ظل زائل وعارية مسترجعة، وله في خديجة بنت خويلد رغبة ولها فيه مثل ذلك ».



آية

ماذا حرم ربكم ؟

قال الله تعالى : ﴿ قل تعالوا أتل ماحرم ربكم عليكم الا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا. ولا تقتلوا اولادكم من املاق، نحن نرزقكم واياهم ولا تقربوا الفواحش ماظهر منها ومابطن ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون ﴾ الانعام ١٥١

في هذه الاية الكريمة بيان للوظيفة الاساسية للانسان في هذه الدنيا، وهي عبادة الله وحده لاشريك له.. والوالدان هما السبب المباشر في وجود الانسان وخلق الله عز وجل فيهما غريزة حب الابناء مما يدفعهما الى العمل والكد والشقاء من اجل اسعادهم في الدنيا والاخرة.

لهذا فقط قرن الله عز وجل حقهما بحقه بيانا لعظم شأنه، وتأكيدا لوجوب هذا الحق.

كما ان من اشد المحرمات في الاسلام قتل الاولاد خشية الفقر، والعار، وعمل الفواحش الظاهرة والباطنة، وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق. فيجب على المسلم ان يتعلم امور دينه، فيعرف الحلال والحرام والمباح والمكروه والمسلم هو الذي يخلص في عبادته لله وحده، لان الاخلاص شرط اساسي لصحة الاسلام، وقبول العمل.

كما ان الاية التي معنا ترشدنا الى انه لا يجوز تحديد النسل.. واعظم منه قتل الاولاد خشية الفقر.

ويجب على المسلم ان يبتعد عن الفواحش والمنكرات والمحرمات.. وعليه ان يحافظ على طاعته لربه عز وجل وحده.

وحديث

الصوم سيد العبادات

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « يقول الله عز وجل كل عمل ابن ادم له الا الصوم فانه لي وانا اجزى به ». رواه البخاري ومسلم.

ما اروع عبادة الصوم بين العبادات، وما اعظم بشراه بين كل البشريات.. الصوم لله وكل ما يعمل ابن ادم فهو لله.

الصوم لله؟ كيف؟ ولمن اذن العبادات الاخرى الصلاة.. الزكاة الحج.. وبقية الفرائض والنوافل لمن؟

قال الامام النووي رضي الله عنه : « اختلف العلماء في معنى الحديث مع كون الطاعات كلها لله.

فقيل : اضافة الصيام الى الله تعالى لانه لم يعبد احد غير الله به. فلم يعظم الكفار في عصر من العصور معبودا لهم بالصيام.

وقيل : لان الصوم بعيد من الرياء لخفائه بخلاف الصلاة والحج والصدقة وغيرها من العبادات الظاهرة.

وقيل : لانه ليس للصائم ونفسه فيه حظ.

وقيل : ان الاستغناء عن الطعام ولشراب من صفات الله تعالى، فتقرب الصائم بما يتعلق بهذ الصفة عمل عظيم، وان كانت صفات الله تعالى لا يشبهها شيء.

ان الله سبحانه اخفى ثواب الصوم لعظمته وكرامته عنده.. « وانا اجزي به » وهذ دليل يعظم الجزاء وسعة العطاء.

وزيادة على ما تقدم فان الصوم يشفع لصاحبه.. هذا عبدالله بن عمر رضي الله عنهما يحدثنا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة، يقول الصيام : اي رب، منعته الطعام والشهوة فشفعني فيه.. ويقول القرآن : منعته النوم بالليل، فشفعني فيه، فيشفعان ».

علام تدل هذه الحفاوةبالصوم ؟ وعلام تدل رغبة الرسول في ان يستكثر المسلم من الصيام ؟

انها تدل على شيء واحد، هو ان الصوم سيد العبادات وسيد القربات.

الاعـــلام المســتنــير

بقلم المحامي/ يوسف الدغفق

من المعلوم بداهة ان لكل دولة اعلاما ممثلا في الصحافة والاذاعة والتليفزيون والكتب الدورية والافلام الاعلامية والملصقات والمحاضرات. هذا على مستوى الدولة ويسري هذا المفهوم على اي تكتل او مجموعة من الدول. فما هو الاعلام ومن يقوم به.

ان الاعلام هو ان توضح للخارج وللداخل ماعزمت به وما ستعزم وتوضح بالاقتاع سلامة وجدوى ماعزمت وقامت به وسلامة وجدوى ما تعزم وتقوم به مستقبلا ومن ناحية اخرى الرد على المغالطين داخلا وخارجا وقالبي الحقائق والمشوشين والمشككين وان يندد لكل ما يصدره العدو من اكاذيب واغاليط وادعاءات وتزييف وكشف ذلك وصده وافساده.

ان الاعلام الواعي له اثر قوي في نفوس العدوامضى واقوى من الرصاص فان الرصاص قد يجرح ولا يميت بينما الاعلام يميت الفكر المعارض والمعادي ويشته ويذهب غرضه بعد ان امضى جهدا وطاقة ومالا ضخما في ترويجه لمزاعمه واباطيله.

انك ايها القارىء اذا ذهبت الى اوربا وامريكا وتوغلت في الاوساط الشعبية كثيرا منهم يفهم ان العرب متوحشون وبدو راكبو الجمال نتيجة للدعاية والاعلام الصهيوني المركز الدائب المبني على التخطيط الواعي واستغلال كافة وسائل الاعلام.

● كيف نوجد الاعلام الواعي ؟

يوجد باختيار العناصر الواعية المخلصة ذوي الرغبة الصادقة في تأييد القضايا العربية والاسلامية ومناصرتها وذلك باعداد برامج ودورات ثقافية تزود الاعلامي بمنهج مكثف بمحتويات الاعلام ويطلع على القضايا الاسلامية والعربية باقتناع واقتدار فان كلمته ستكون اقوى من المدفع في نفوس الاعداء.

ان الدارسين في جامعات الغرب والجامعات العربية المقلدة للغرب تخرج خريجا هزيلا اجوف ذي مظهر لامع من حيث اعجابه بالقميص والبنطلون وتصفيف الشعر والنظارات حسب الموضة الجديدة والايتيكيت وتحدثه عن مزايا الغرب ونصف كلامه غير عربي واذا ما انتقدته قال انت رجعي انت بدوي غير متحضر.

ان الغرب نجح في اعلامه بين شبابنا واعلامنا الداخلي ومناهجنا الثقافية. فيجب مراجعة المناهج والاشخاص وعمل تقييم شامل لكل ثلاثة اشهر عما عمل وماذا سيعمل في المستقبل لكي نتلافى الخطأ ونسلك طريق الاعلام الناجح الواثق.

ان رسالة الصحافة لا تقل اهمية عن الجهة التنفيذية او الجهة القضائية فهي مرآة كل بلد تدل على حيويته ونشاطه وتدل على وجود القيم فيها ومدى التمسك بها.. تربي جيلا ناشئا وتوعيه وتبصره ليعرف الحق والحقيقة وتحذره من الزيغ والكذب والضلال بطريقة مقنعة هادفة.

نعم يوجد من الصحف الهادفة او الكتاب الهادفين الواعين وهم نذر قليل قد تعتريهم مصاعب وعقبات لكنهم يثبون من عثرتهم وثبة الاسد لا تأخذهم في الله لومة لائم.. لا يشترون بكتابتهم عرضا زائلا او مجدا مزيفا.

من المعلوم ان الاعلام والصحافة مرآة المجتمع ووجهه المشرق ودليل تقدمه وظاهره صحية لكل شعب خطا خطوات نحو الامام بثقة واطمئنان وبفكر ورأي اصيل.

الصحافة احد اعمدة الاعلام بل اهمها لانها المفروض فيها ان تكون انعكاسا لاراء الشعب وافكاره وميدانا لصراع الاراء ليصرع القوي الضعيف وينهزم الخطأ امام الصواب معركة نزيهة بتجرد الغالب والمغلوب هدفه تحقيق الوسائل وطرح الحلول وشرح المطالب المستعجلة والرد على المنحرفين والخائرين والمستغلين والانهزاميين.

رد ونقد بناء لا تجريح فيه ولا تعريض بل تجرد من الاهواء والاغراض نابع من المحبة لا الكره والبغض والحقد نابع من الاخاء لا العداوة والشحناء.

طريــــق الإيمـــــان



عندما اقتربت من الله.. هزمت الخوف.. طردت من داخلي الاوهام.. محوت من على ورقة حياتي الكره والحقد.

عندما اقتربت من الله.. قابلت الاساءة بالاحسان.. صبرت على الشدائد.. وقفت في وجه الظلم بكل ما املك من قوة..

عندما اقتربت من الله.. تعلمت ان اشعل شمعة وسط الظلام.. لانير الطريق.. تعلمت ان احب.. التسامح.. اعفو.. اعبد الله وحده..

عندما اقتربت من الله.. ادركت اني قوي.. وما دمت مع الله فاني في حفظه ورعايته

حمادي علي الحمادي

الاحساء - الشقيق

محمد بن عبدالوهاب

الامـام الداعيـة

● الشيخ محمد بن عبدلوهاب داعية التوحيد صاحب ذهنية عبقرية ، ولما زالت الوحدة جاء هذا المنقذ العظيم يدعو للعودة للاسلام ، ونبذ أصناف الشرك في الجزيرة العربية في عصر من العصور ، وأشاع اليقظة في العالم الاسلامي ..

جاء محمد بن عبدالوهاب على فترة من المصلحين الكبار للدعوة الى التوحيد .

وكان اشراق النور الايماني الجديد من قلب هذا الظلام وان كل شيء في تكون الشيخ محمد بن عبدالوهاب يرحمه الله الجسماني وفي مواهبه عجب من العجب .

- والد الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، هو القاضي عبدالوهاب بن الشيخ الفقيه سليمان التميمي ، الذي برز في كتب التفسير والحديث والعقائد وبدأ يلتهمها التهاما ، ولا غرو أن يكون ابنه كذلك .

في مراحل شبابه قصد الشيخ محمد بن عبدالوهاب عددا من البلدان وجاء في كتب المؤرخين ان رحلات الشيخ محمد بن عبدالوهاب اقتصرت على البصرة والاحساء بيد ان هناك من بلدان اخرى في رحلاته كما جاء في كتب التاريخ ومن هذه البلدان مصر ودمشق والقدس وحلب وبغداد وغيرها ..

وقد التقى بعدد من المشائخ وتتلذ .. ودرس عليهم علوم النحو والفقه والحديث وغيرها ..

وقد خرج من العيينة ليعود اليها يصلح معتقدات ناسها ويحارب الشرك ومعتقداته .

ورسم الخطوط العريضة للاصلاح ومساراته على بينة من العلم والنهج القويم ، لانشاء مجتمع اسلامي موحد وتكوين دولة مؤمنة عادلة في جزيرة العرب .

ووجد القدوة الحسنة في سيرة رسول الله وجهاده وسيره ، فالتزمها بكل أنواعها تطبيقا جادا .

- وقد بدأ المرحلة العملية لدعوته الاصلاحية والدعوة الى التوحيد بعد عودته من المدينة المنورة الى العيينة ، وهو في التاسعة والعشرين من عمره .

ولاقت دعوته آنذاك اجماع الأفراد والجماعات والأغنياء والفقراء والرؤساء .

ان محمد بن عبدالوهاب من المصلحين المجددين الأفذاذ أكرم الله عز وجل دعوته في الصراط المستقيم . في فترة بلغ فيها الانحطاط الفكري مبلغه ، واختلطت فيه السنن والبدع ، فجاءت دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب لتصحيح العقائد وردها الى مصدها الحق .. الكتاب والسنة .

علي عبدالله مثيب الشهراني

من المحـــرر

رسـالـــة ..

●● معشر الكتاب .. والادباء .. والشعراء .. كلكم يعلم عظم الأمانة .. وأنها ركن أساسي من أركان الحياة التي يعيشها الناس ، وخاصة بالنسبة لكم أنتم .

فالله سبحانه .. ذكر لعباده ، مكانة الأمانة ، وحذر من الاخلال بها ، وجعلها في قمة الأخلاق العالية الرفيعة .. كيف لا !! والأمين : هو الذي يفي بالوعد .. ويصدق الكلمة .. ويؤدي الحقوق كاملة غير منقوصة ..

ولو نظرنا الى تحذير النبي صلى الله عليه وسلم من الخيانة لكفانا ذلك .. أن نبقى على عهد الأمانة .. والالتزام بها .. ولكان يكفينا ما بينه عليه الصلاة والسلام من أضرار الخيانة .. اجتماعيا .. وخلقيا .. وسلوكيا حين عدها من صفات المنافقين .. بقوله « آية المنافق ثلاث .. اذا حدث كذب ، واذا وعد أخلف ، واذا أؤتمن خان . وان صام وصلى وزعم أنه مسلم » .

●● ومع كل هذا التحذير .. فاننا نجد كثيرا من أصحاب الأقلام ، ممن لا يرعى الأمانة حقها ، ولا يعتني بها كما هو واجب العناية بها ..

فالحذار .. الحذار من اضاعة الأمانة الملقاة على أكتافكم يا معشر الادباء .

قدموا النصيحة .. وقولوا الحق .. فان ديننا النصيحة !! والله يحفظكم ويرعاكم .

عبدالقـــادر

■ ■ دعـــاء :

اللهم تقبل منا صلاتنا .. وصيامنا .. وقيامنا .. واختم لنا بالباقيات الصالحات أعمالنا .. .اللهم أجرنا من النار .. ومن عذاب النار .. ومن كل قول أو عمل يقربنا من النار يا أرحم الراحمين ..

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

مشاهد يوم القيامة

الشيخ محمد متولي الشعراوي : اخفاء موعد الاجل حكمة ورحمة

- في اللحظات التي تسبق الموت يعرف الانسان مصيره

- حساب المؤمن ستر.. وحساب الكافر فضيحة

- الناس يذهبون الى المحشر على ثلاث هيئات



القاهرة/ مكتب اليوم/ كرم جبر :

الحديث عن يوم القيامة يطول ويتشعب.. واول ما يخطر على البال لماذا اطلق الله سبحانه وتعالى عليه كلمة يوم.. واليوم عندنا من شروق الشمس الى غروبها.. وهل سيكون يوما من ايامنا ؟ ام يوما من ايام الله التي قال عنها سبحانه وتعالى ﴿ وان يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون ﴾.

حول تلك الاسئلة والاستفسارات استعرض فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي مشاهد يوم القيامة في كتابه الذي يحمل نفس الاسم وصدر عن مؤسسة اخبار اليوم بمناسبة شهر رمضان المعظم.

يقول فضيلة الشيخ الشعراوي : لقد ادعى السطحيون من المستشرقين ان هناك تناقضا في القرآن الكريم.. فكيف يمكن ان يكون اليوم الف سنة، وان يكون خمسين الف سنة ؟ ونقول لهم انكم لم تفهموا معنى كلام الله.. فالله سبحانه وتعالى خالق الزمن، والزمن مخلوق لله، يضع فيه من الاحداث ما يشاء.. ونحن نرى ان اليوم محدد عندنا في الارض من شروق الشمس الى غروبها.. ولكن من كواكب اخرى قد يختلف اليوم.. اذن فالزمن نسبي، وهو كمخلوق من مخلوقات الله مقياس للاحداث التي تقع فيه، ويخضع لمشيئة الله سبحانه وتعالى.

وعندما يريد الحق سبحانه وتعالى لهذا اليوم ان يكون، يقول له كن فيخرج من علمه الى علم مخلوقاته سواء كانوا من الملائكة او البشر او الجان.

ولذلك فمن رحمة الله سبحانه وتعالى انه لفتنا في القرآن الكريم الى انه لا يوجد عنده شيء اسمه يوم مطلق.. ولذلك قال ان هناك يوما يساوي الف سنة، ويوما يساوي خمسين الف سنة.. حتى نعرف ان الله يخلق الزمن بقدر الاحداث التي يريدها سبحانه وتعالى ان تقع، ولذلك اذا قال يوم القيامة، فمعنى ذلك انه مقدار من الزمن يتسع لكل الاحداث التي ستقع في هذا اليوم العظيم، سواء استغرقت عاما بحسابنا الارضي او الف عام او اكثر من ذلك.

حكمة ورحمة

ماذا سيحدث يوم القيامة ؟

- يقول فضيلة الشيخ الشعراوي ان الله سبحانه وتعالى قد اعطانا تصورات مختلفة ليوم القيامة، وماذا سيحدث بالنسبة للدنيا.. فقال جل جلاله : ﴿ اذا الشمس كورت * واذا النجوم انكدرت * واذا الجبال سيرت * واذا العشار عطلت * واذا الوحوش حشرت * واذا البحار سجرت * اذا النفوس زوجت * واذا الموؤدة سئلت باي ذنب قتلت * واذا الصحف نشرت * واذا السماء كشطت * واذا الجحيم سعرت * واذا الجنة ازلفت علمت نفس ما احضرت ﴾ سورة التكوير.

ويقول الحق سبحانه وتعالى : ﴿ اذا السماء انفطرت * واذا الكواكب انتثرت * واذا البحار فجرت * واذا القبور بعثرت * علمت نفس ما قدمت واخرت ﴾ الانفطار.

علاقة الانسان بالقيامة تختلف باختلاف مراحل الحياة.. فهو في الحياة الدنيا محجوب عن كل ما سيحدث يوم القيامة.. فاذا مات ابصر اشياء حجبت عنه اشياء.. فاذا بعث رأى كل شيء عن اليقين. اي لمسه وعاشه كواقع وحقيقة. والله سبحانه وتعالى اخفى عنا موعد الاجل.. وفي ذلك حكمة ورحمة.

اما الحكمة فاننا نتوقعه في كل لحظة، وننتظر انه سيحدث في كل ثانية، فنحن لا نعرف متى نموت، ولكن كل منا يمكن ان يأتي اجله في اي لحظة، فيبتعد عن المعاصي خوفا من ان يكون الاجل قد اقترب.

اما الرحمة فهي اننا لو عرفنا موعد اجلنا لظللنا طوال عمرنا في هم.. وفي كل يوم سنقول لم يبق لي على الارض الا كذا، ولكن رحمة من الله ان الله اخفى عنا موعد الموت، لنستطيع ان نقبل على الحياة بامل اننا سنعيش.. وهذا الامل يجعله يبني ويعمل وينفق، مما يفيد المجتمع كله.. لان الانسان اذا رأى شبهة الموت في اي عمل سوف يهرب منه، ولكن هذا الهروب لا ينجيه اذا جاء اجله.

ليس من عدم

● كيف سيتم البعث ؟

- يقول الشيخ الشعراوي : شخصية الانسان تكوين دقيق من الله تبارك وتعالى.. واذا جاءت الساعة وصدر امر الله عادت نفس التكوينات الى اصلها ليخرج نفس الاشخاص.. والله سبحانه وتعالى يريد ان نفهم هذه الحقيقة.. فقد خلقنا من عدم اي لم نكن موجودين وقد اوجدنا.. ومن السهل ان يعيدنا اي انها ستكون عملية خلق من موجود ليس من عدم.. وفي ذلك يقول الله سبحانه وتعالى ﴿ وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم قل يحييها الذي انشأها اول مرة وهو بكل خلق عليم ﴾ سورة يس.

> لغة الحساب يفهمها الناس من عهد ادم الى يوم القيامة

ويرد الله سبحانه وتعالى على اولئك الذين يتحدثون عن اختلاط عناصر الانسان بعناصر الارض فيقول جل جلاله : ﴿ وقالوا أإذا كنا عظاما ورفاتا أئنا لمبعوثون خلقا جديدا قل كونوا حجارة او حديدا او خلقا مما يكبر في صدوركم فسيقولون من يعيدنا قل الذي فطركم اول مرة ﴾ سورة الاسراء.

ويوم القيامة سيخرج الناس من هذه الارض التي نعيش عليها مصداقا لقوله تعالى : ﴿ منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى ﴾ سورة المؤمنون.

وغيرها من الايات التي تؤكد لنا ان السمع يعمل اولا في الانسان.. فاذا قربت اصابعك من عين طفل حديث الولادة فانه لا يحس.. واذا احدثت صوتا مزعجا بجواره. فانه يفزع.. كما ان العين تنام والاذن لا تنام ابدا.. ولكن مرة واحدة جاءت العين قبل الاذن في القرآن الكريم.. وذلك في قوله تعالى : ﴿ ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون ﴾ سورة الزمر.

وفي هذه الاية وحدها ذكرت العين قبل الاذن.. لانه في ساعة البعث وعندما ينفخ في الصور ليخرج الناس من قبورهم اول ما يحدث انهم يرون ثم بعد ذلك يسمعون.. فهم يرون هذا المنظر الرهيب والناس يخرجون من قبورهم والحشر يتم، ثم يعود ذلك يبدأ عمل الاذن وتستطيع ان تميز.

قد يتساءل البعض : كيف يمكن في هذا اليوم الرهيب ان تتم السيطرة على كل شيء ؟.. ونقول انها قدرة الله تأتي بكل انسان وتوصله الى مكانه، وفي الوقت الذي ينتقل فيه الناس من هذه الارض الى ارض الميعاد مصداقا لقوله جل جلاله : ﴿ يوم تبدل الارض غير الارض والسموات وبرزوا لله الواحد القهار ﴾ سورة إبراهيم.

نقول انه في ذلك الوقت تكون الشمس قريبة.. ويكون الوقوف في المحشر عملية شاقة جدا على الناس.. حتى انهم يتمنون ان يقضي الله بينهم ويلجأ الناس الى الانبياء. علهم يشفعون لهم عند الله سبحانه وتعالى.

زلزلة الساعة

● وماهي تفاصيل المشهد العظيم ؟

- يقول الشيخ الشعراوي : يخرج الناس يوم القيامة من قبورهم ليقادوا الى ارض الحساب او ارض الميعاد.. وهي غير هذه الارض التي نعيش فيها.. وانما هي مخلوقة من اجل هذا اليوم بالذات.. وهم في خروجهم يكونون حفاة عراة متجهين الى الحساب.. وقد ملأت قلوبهم الهيبة والخوف.. والله سبحانه وتعالى يصف هذه اللحظة فيقول : ﴿ يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم، يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد ﴾ سورة الحج.

● هل يذهب الناس الى المحشر في صورة واحدة ؟

- لا.. انما يكونون على ثلاث هيئات : منهم من يمشي مسرعا او يكون راكبا.. ومنهم من يمشي على مهل وهؤلاء هم الذين كانوا لا يسرعون الى المنهج بل كانوا يتمهلون، فاذا اذن للصلاة يتباطأون ولا يقومون على الفور للعبادة.. اما الفئة الثالثة فيجرون على وجوههم جرا، وهؤلاء هم الذين يعرفون ان مصيرهم الى النار.

معنى هذا ان الناس حين يقومون من قبورهم يكونون قد عرفوا مصيرهم.. ففي اللحظات التي تخمد فيها البشرية وهو ما نسميه (الغرغرة) اي اللحظات التي تسبق الموت يعرف الانسان مصيره مصداقا لقوله تعالى ﴿ الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون ﴾ سورة النحل.

إذن فالانسان ساعة يموت يعرض عليه مقعده من الجنة ومقعده من النار.. قد يتساءل الناس : اذا كان من اهل الجنة فلماذا يعرض عليه مقعده من النار ؟

ونقول ان الله سبحانه وتعالى يريد ان يعرف اهل الجنة مم نجوا. ولذلك يعرض عليهم مقعدهم من الجنة ليعرفوا مدى النعيم.. لان هناك مرحلتين في الحساب : مرحلة يزحزح فيها الانسان عن النار ويصبح من اهل الاعراف بين النار والجنة.. ومرحلة يدخل فيها الجنة.

ستر وفضيحة

وعن الحساب يقول الشيخ الشعراوي : الحساب اشكاله متعددة ومشاهده كثيرة.. ولكن حساب المؤمن ستر اي يكون مستورا بينه وبين ربه.. وحساب الكافر فضيحة ان يكون على رؤوس الاشهاد جميعا.. ويرى كل الناس الهوان والذل الذي يصيب الكفار وكيف ينزعون من اماكنهم وكيف يهانون ويجرون على وجوههم.

بعض الناس يتساءل : باي لغة سيكون الحساب ؟

ونقول ان الله سبحانه وتعالى سيخاطبنا بلغة نحن جميعا من عهد آدم الى يوم القيامة نفهمها.. والله قادر على ذلك كما هو قادر على ان يجعلنا نفهم لغة ايدينا ولغة الجماد ولغة الملائكة.

ثم يتناول فضيلة الشيخ الشعراوي بعض المشاهد التي يتوقف عندها الناس.. فرسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (عجبت لاناس يقادون الى الجنة بالسلاسل) فكيف يقاد الانسان الى الجنة رغما عنه ؟

هذا الحديث يشمل عدة طوائف قيدت الى طريق الايمان وهي كارهة.. ثم بعد ذلك ذاقت حلاوة الايمان فانطلقت في الطريق الى اخره.. واولهم اسرى الحرب من الكفار او من غير المسلمين، الذين اقتيدوا بالسلاسل الى معسكرات الاسرى وهم كارهون، فاقتنعوا بعد ذلك بهذا الدين وامنوا وصلح عملهم واصبحوا من اهل الجنة.

اولئك كانت بدايتهم الى الايمان وبداية طريقهم الى الجنة انهم اقتيدوا بالسلاسل.. فكأنهم لولا هذه السلاسل التي وضعت في ايديهم وارجلهم ما كانوا قد اتجهوا الى الايمان ولادخلوا الجنة.. اذن هو في البداية اقتيد الى الجنة رغما عنه وكأنه يقاد بالسلاسل.. ثم بعد ذلك مضى في الطريق واحب الطاعة واخلص لله.

اما العذاب في النار فمعناه حرمان من كل نعم الله التي اعطاها لنا في الدنيا.. فلله نعم في الدنيا يتمتع بها المؤمن والكافر.. ولكن في الاخرة كل هذه النعم محرمة على الكافر.. ولا توجد حياة للكافر الذي يتمنى الموت ليرتاح من العذاب.. وبالنسبة للمؤمن فينقله الموت الى خير مما هو فيه.

ومن نعم الحياة في الدنيا الثياب.. والذين اعطاهم الله من نعيم الدنيا يرتدون فاخر الثياب ويباهون بها ويتفاخرون. يأتي الله سبحانه وتعالى فينزع هذه النعمة من الكفار ويلبسهم ثيابا من نار.. وفي ذلك يقول الحق : ﴿ فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار ﴾ سورة الحج.

ومن نعم الدنيا التي يتمتع بها المؤمن والكافر الطعام والشراب.. والله سبحانه وتعالى جعل فيها لذة بان خلق اصنافا كثيرة يختار منها الناس ما يحبون.. ولكن هذه النعم كلها محرمة على اهل النار.. فاذا جاءوا وطلبوا الطعام اتاهم طعام مر المذاق.. واذا نزل في حلوقهم اصابهم بألم وغصة.. فاذا وصل الى المعدة غلى فيها غليانا فيصيبهم بألم شديد.. وبعد ان كان الطعام في الدنيا يعطي الطاقة ويسكن آلام الجوع، فان طعام اهل النار لا يعطيهم طاقة ولا يسكن آلام الجوع.

● فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي

هكذا من الأصل

شغب في ساحة التشكيل

ALBILAD البلاد

الرضوي بكل صراحة .. يعلن لـ (فنون البلاد) :

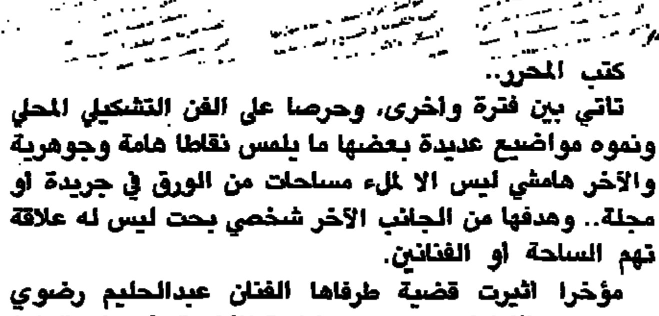
فوزية عبداللطيف.. فنانة تشوه الفن السعودي

بعض الفنانات لدينا عـالـة على الفن التشكيلي

قريبا جدا.. سوف اكشف عن اوراق فوزية عبداللطيف

اغنية مختارة

الاصل والصورة كما عرضتها جريدة البلاد



■ صورة من موضوع جريدة الندوة

■ عبدالحليم رضوي

كلمة المحرر

الجمعية ولجنة المعارض

خطوة جيدة تلك التي اتخذتها جمعية الثقافة والفنون بانشاء لجنة عامة للمعارض التي تقام على مستوى الداخل والخارج وكذلك الاشراف على الأنشطة التشكيلية التي تقيمها الجمعية..

وتبرز اهمية هذه اللجنة كونها من فنانين يقومون بالاشراف على اقسام الفنون التشكيلية بفروع الجمعية وفنانين لهم مكانتهم وخبراتهم على مستوى التجربة التشكيلية المحلية، وبذلك يكون على عاتق هذه اللجنة مسئوليات عديدة على مستوى الفن التشكيلي المحلي ولاشك ان الجميع ينتظر ويتمنى ان تضع اللجنة ضوابط لكثير من النهج غير الصائب والمشكلات التي تعترض سير هذه الحركة.

لعل من الأولويات التي يمكن ان تعمل عليها اللجنة هو تنظيم سير العملية والمستويات ووضع اطار للمشاركات الجماعية سواء على مستوى الداخل او الخارج وذلك باقامة معارض متخصصة تسهم في ايضاح صورة متطورة للفن التشكيلي المحلي.

● مشكلة السرقات الفنية يجب ان يُكوِّن حيالها تصور واضح كي لا يتفشى اكثر خاصة لمن يرى الفن التشكيلي طريقا سهلا للشهرة .

● مشكلة الثقافة الفنية وهي مشكلة يجب ان تتخذ بصددها تنظيم ندوات وامسيات متتالية في كافة فروع الجمعية كما انه يجب ان تمتد هذه المشاركات لمناطق لا يوجد بها فروع.

● الاصدارات التشكيلية، غير موجودة ولم يظهر من ذلك سوى محاولات بسيطة لا تسد الفراغ الكبير وبذلك. يمكن ان تتولى الجمعية اصدار كتيبات او كتب تشكيلية تعنى بمناقشة القضايا الفنية المحلية.

● كما وينتظر ان تعمل اللجنة على مناقشة كثير من المشكلات التي يمكن ان يكون لها تاثير في انماء العملية الفنية كاعادة دور المراسم وتامين مستلزماتها وتبادل المعارض وتشجيع المواهب والبحوث والدراسات ووضع جوائز لذلك واحياء المعرض الجماعي الذي اقامت الجمعية منه ثلاثة معارض فقط وأمور اخرى تهم الفنانين وتسهم في دفع النشاط الفني التشكيلي وسلكه الطريق الصحيح.

عبدالرحمن السليمان

كتب المحرر..

تاتي بين فترة واخرى، وحرصا على الفن التشكيلي المحلي ونموه مواضيع عديدة بعضها ما يلمس نقاطا هامة وجوهرية والآخر هامشي ليس الا لملء مساحات من الورق في جريدة او مجلة.. وهدفها من الجانب الآخر شخصي بحت ليس له علاقة تهم الساحة او الفنانين.

مؤخرا اثيرت قضية طرفاها الفنان عبدالحليم رضوي وفوزيه عبداللطيف وذلك بعد مشاركة الأخيرة باحد اعمالها في معرض الرسامات السعوديات بامريكا. وقد مضى على هذا المعرض ما يقرب الثلاث سنوات وكان ان رافقه الرضوي آنذاك.

والمشكلة (الاتهام). هي ان فوزيه تقول ان اللوحة التي اعيدت لها بعد انتهاء المعرض بفترة ليست قصيرة ليس لوحتها الأصلية التي قدمتها أساسا للمعرض ذاته ؟ !! السبب ماهو ؟

يبدو انه مبهم وغير واضح لكن ما جاء في جريدة الندوة في عددها ٩١٨٣ بقلم (الفت داغستاني) وهو راي لم يتبين اذا ما كان يمثل راي الكاتبة او رايا آخر تقول الفت في جزء من موضوعها (ففي اللغة السرقة معناها ان يسرق الفنان لوحة فنان آخر ويضع اسمه عليها.

اما اذا كان هناك نوع من (التعديل) في اللوحة من استاذ ورائد في الفن التشكيلي فان هذا يعتبر من باب التشجيع ودفع العمل الفني الى الامام. مثله مثل الكاتب المحترف المتمكن حين يقوم بتعديل مقال او قصيدة يجد فيها نوعا من الخلل فان تدخله هنا يكون ضرورة تتطلبها حتمية العمل).

هذه النقطة مع اهميتها في الموضوع نفسه والذي حمل اسم (أين كنت.. يا فوزيه ؟!) تفسح لنا المجال لاعادة الكتابة مرة اخرى عن شكل معارضنا التي تقام خارج المملكة.

اتصور ان مثل معرض الرسامات وان لقي اشادة من مجلة المجال التي عرضت اللوحة في صورتها الجديدة يبدو لا يمثل انضج التجارب الفنية التي تناولتها الفنانة السعودية فهناك اعمال كثيرات من الفنانات لم يكن لها اي حضور في ذاك المعرض.. وبعيدا عن ان نذكر أسماء فنانات من هنا او هناك كان يتوجب ان يكون للمعرض سمة افضل بكثير مما شاهدنا عليه صور بعض الأعمال التي تناولت مجلة (المجال) أفضلها وقدمت كمعرض للرسامات السعوديات..

ولعل افساح المجال لكل المستويات بالعرض في مناسبات خارجية كصورة. عن (الفن التشكيلي المحلي) يضع الحركة في مثل تلك المواقف التي لا يحسد عليها الفنانون على الأخص او حتى الجهات التي تقيم وتشرف على مثل تلك المعارض. كما ان عدم اخضاع الاعمال المرغوب اشراكها في المعارض الخارجية للجنة يهمها اولا واخيرا اسم المملكة والمستوى الجيد للمعرض بعيدا عن أي حساسيات معينة تجاه اساليب او اسماء ومعروفة بنزاهتها هو الحل الأمثل لتفادي الوقوع في كثير من المشكلات التي يمكن ان تحدث فيما بعد وكذلك هي نفسها (اللجنة) تتحمل قبول او ابعاد اي عمل فني يقدم للاشتراك وهذا ما قد حصل على ما يبدو مع قضية لوحة (فوزية عبداللطيف) عندما قبلت في معرض الرسامات بواشطن وادى ذلك الى ما يبدو انه عدم اقتناع بالعمل لتتدخل يد آخر فيه.. ومع انه من حيث المبدأ ليس لأحد الحق التدخل في العمل المقدم لعرضه في اي معرض فقد كان اذا كانت لجنة ما تراه غير صالح للعرض كان عليها ان تبعده، دونما عرض ويمكن ان يحل ذلك المشكلة فاللجان على ما يبدو اصبحت في كثير من معارضنا (صورية) ليس لها ذاك الموقف او الراي الذي يحدد مستوى الاعمال فما نشاهده ان هذه اللجان تحدد غالبا (عددها).

اما الناحية الأخرى في موضوع اختلاط المستويات فهو ما تقوم به في الغالب الصحافة الفنية ذاتها فهي ومن مبدأ الاثارة الصحفية تبحث عن ما يمكن ان يستجلب انتباه الجمهور بغض النظر عن مستوى القضية نفسها او حتى المستوى الفني ذاته اذا كان المقصود منه تقديم فنان او موهبة.

وكم من مرة حاولت الصحافة الفنية فرض اسماء على الساحة وكذلك فرض اعمالها بمستوى تلك الأعمال الرديئة.. وهي (أي الصحافة) لا تسهم في ارتقاء ذوق الجمهور بقدر ما تسهم في ايجاد نوع من الخلط ما بين العمل الجيد الذي قليلا ما تتناوله والضعيف الذي يمكن ان يكون مادة للاثارة والجدل..

اتصور اننا خاصة في هذه المرحلة بحاجة ان نسهم كجهات اعلامية ومؤسسات ثقافية في ايجاد نوع من الغربلة للمحافظة على مستوى يرتقي بالحركة وينميها في المسار الصحيح لا ان نكون حلقة تربك من هذا النمو ان لم تؤخره، ويتوجب من جانب آخر ان يكون لدى لجان معارضنا موقفها الصريح الذي يهتم بمستوى ما يقدم لا بكمه فهذا عندما نختار له نماذج من لجنة التحكيم فاننا بذلك سنعمل على ايجاد نوع من القناعة باللجنة وبعدم تميزها.

ولكن ايضا يجب ان تكون هذه اللجنة على مستوى الاختيار وعودة للموضوع المثار بين رضوى وعمل فوزية تاتي تبريرات الرضوي حول اعمالها بانها ضعيفة وانها مسروقة من اعمال او صور لغيرها وقد يتعدى لأكثر من ذلك. وهذا ما اوردته جريدة البلاد في عددها (٩١٤٥).. وتوعد الرضوي في هذا الموضوع بالكشف عن اوراق فوزية عبداللطيف وسرقاتها.. الخ.

ولكنه اعتقد انه تم الكتابة كثيرا في مثل ذلك وحول بعض اعمالها وهو موضوع لا نحتاج منه الان الا ان يكون تنبيها للجان التقييم والاختيار للمعارض الكبيرة التي تقام على مستوى الداخل او الخارج بغض النظر عن اسم فوزيه عبداللطيف لأن المشكلة يجب ان تعم للكل وتطبق على الجميع كما اننا من الناحية الأخرى لا يمكن ان نقف سواء كمسئولين او لجان تقييم واختيار.. في وجه اي (اتجاه فني) لا يتعارض مع القيم او الآداب والسلوك للمجتمع فثراء الفن في تنوعه وغناه حتى الرسوم الفطرية والتي تسمى الساذجة هي نوع من الفنون التي لها متعاطيها على المستوى العالمي. ولكن يهمنا اولا واخيرا الاخلاص للعمل ذاته.. يجب ان نحافظ جميعا على صورة متحضرة ومتقدمة ومعاصرة لفننا المحلي ويجب على الجميع الاسهام في ايجاد ذلك وتاكيده.. واتصور أن واجب الفنانين اكبر بكثير في هذا الصدد من واجب الجهات.

جمعية لمحبي الفن والجمال في جدة

■ محمد سعيد فارسي ■

من أجل الفن .. ونشر الفن .. وزرع حب الجمال داخل الانسان انشت في جدة جمعية لمحبي الفن والجمال يترأسها المهندس محمد سيد فارسي الامين السابق لمدينة جدة .

ونقلت جريدة « الندوة » أن هذه الجمعية تضم اعضاء من الفنانين كعبدالحليم رضوي وهشام بنجابي والفوتوغرافي خالد خضر والمهندس علي امين ود. عصام قدسي .

وتعتبر هذه الجمعية الاولى من نوعها في المملكة وتوجد في بعض الدول العربية جمعيات لمحبي الفنون لكنها غالبا ما تتخصص في نوع معين منها .

غدير الكويت والشباب

■ من لوحات عواطف الشطي

أقيم في الكويت وبقاعة غدير للفنانة ثريا البقصمي معرض خاص باعمال الفنانة الشابة عواطف الشطي (١٩٦٣).

ويأتي هذا المعرض في ظل اهتمام (غدير) بالفنانين والفنانات من الجيل الجديد ففي كلمة للفنانة ثريا البقصمي مديرة القاعة (ان غدير جاليري كما يهمها ان تقدم الفنانين المحترفين فانها تشد على يد الشباب فهم بذور الشجرة خضراء معطاءة. انها شجرة الفن التي لن تشيخ ما دامت تزهر مثل تلك البراعم).

واعمال عواطف كما تتحدث عنها البقصمي قوامها الانسجام والتنافر المطبوع بالجرأة فهي تحمل في داخلها روح المجازفة وحب التجربة تتميز بحبه للجديد.

وكانت غدير قد أقامت في الثلاثة الأشهر الاخيرة معرضا لفن التحف القديمة ومعرضا للفنانة البريطانية باتريشا مليتز.

عذابات الألوان

رشفة لون

وقد اثبتت الدراسات النفسية التاثيرات التالية للألوان :

١ ـ الازرق والمرتبط بظلام الليل يسبب الخمول والهمود ويرتبط بالطاعة والولاء والتضرع والابتهال

٢ ـ الأصفر المرتبط بالبياض وضوء النهار يثير التحفز والتهيوء للنشاط وهو اقل من الاحمر اغراء في الطعام.

٣ ـ الاحمر يثير روح الهجوم والغزو والافتتان والشجاعة والثار. ويجعل في الانسان نوعا من التوتر العضلي ويرفع من حرارة الجسم وهو يبدو اكثر الالوان اغراء في الطعام.

٤ ـ الاخضر يرتبط بروح الدفاع والمحافظة على النفس. ويبعث في النفس الاسترخاء ويقلل من ضربات القلب ودرجة الحرارة وحين يكون اخضر خالصا يكون ذا اغراء قوي في الطعام لانه لون الطزاجة الطبيعية وقد قام G - brighouse بقياس لرد الفعل البشري تحت الأضواء الملونة فقاس الاستجابات العضلية على عدة مئات من الناس . وقد وجد ان رد الفعل كان اسرع من المعدل الطبيعي بمقدار ١٢٪ تحت اللون الاحمر، وان اللون الاخضر اخر رد الفعل.. وقد اجريت تجارب للتحقق من التاثيرات العاطفية للالوان استخدمت فيها انواع من المنتجات المحلية.. قميص، ايس كريم، سجاد، سيارات، فطائر.. مع الوان مختلفة احمر، اصفر، اخضر، ازرق، بنفسجي، اسود وابيض.. وكانت النتائج الرئيسية كما يلي:

١ ـ اختلاف اللون يعطي احساسا مختلفا فالاحمر مثلا اظهر الشيء المنتج اكثر دفئا والازرق والاخضر اظهره باردا.

٢ ـ ارتباط اللون بالشيء نفسه. فاللون البنفسجي قد يفضل في سيارة مثلا، ولكنه يكره في الفطائر. واللون الازرق قد يجعل السيارة جذابة، ولكن اللون الاصفر قد يكون اكثر جاذبية مع القميص.

٣ ـ وجد ميل نحو تفضيل اللون الاصفر

٤ ـ وجد ان الالوان من مجموعة الاحمر تبعث النشاط والايجابية في نفس الرائي في حين ان الالوان من اسرة الازرق تزيد من السلبية.

٥ ـ كلما كان اللون اكثر تشبعا بدا الشيء المعرض اكثر فاعلية.

• يتبع في العدد القادم •

لون صريح

الاخ الفنان عبدالمنعم الزعبي.. الملاحظ في كاريكاتوراتك المرسومة التي نشاهدها بين الحين والآخر عدة نقاط سلبية منها ان شخوصك المرسومة سواء كان رجالا او اطفالا او نساء.. كلهم حوامل في الشهر الثالث !!

والأنوف التي سئمنا من كبر حجمها واصابتها بالتخمة نرى ايضا عليها حشائش صغيرة نبتت بكثرة..

فلم هذا التنفيذ للكاريكاتور دون مراعاة (النسب والتناسب) لكن لا ننسى ان افكارك رائعة وطرحك رائع ومتجدد الرؤى.

حاول الانتباه لذلك مستقبلا واتمنى منك لو تدقق في اعمال الفنان رسام الكاريكاتير بجريدة الرياض سليمان الوهيبي حتى تجد ضالتك في اغلب النقاط التي تحتاجها ولا تنس اننا من المتابعين لرسومك منذ بدايتك ولكن لا ادري لماذا احتكرت الصفحة الأخيرة هبط مستواك ولم تتطور في دراسة شخوص كاريكاتوراتك..

تحية لك

تركي محمد الدوسري

تحرير محضر قبض لانسان متلبس في حالة حلم

اسم المتهم : صائم النائم

وقت القبض: الساعة الواحدة بعد منتصف الظهر لتاريخ ٩/٦/٠٠ : ٢٠٠٠م

التهمة : اختراق حدود الواقع واقتحام عالم الاحلام

نوعية التهمة: التمرد على الطبيعة ومخالفة قوانين الطيران والسرعة المسموحة بها

المضبوطات الموجودة معه: عقله + كم ضحكة + نشوة + افكار طفولية.

مكان القبض: في الفضاء على قمة القمر

اقوال المتهم : ها انا اكون في الذي لن اكن به ابدا " فاتركني.. دعني اهيم انتشي بلا قيود « ومكانية » .

وقائع الجريمة :

في سفرنا الفضائي، بديهيا نحن الناس نكن مجنحين .. نطير نهبط على الأرض لسنا مجبرين '

فعند النوم كنت اراجع مع نفسي افكاري كيف واين امضيت نهاري.. وفجاة انقلب مساري '

عقلي انسل.. سقط من جسدي وانا في العمق السحيق كشريط العمر من النافذة طل يرض احداثا مركومة كنت اعب من محطة اللاشعور عشرين لترا لان خزان العقل قد توقف سرا في الطريق. دجلة في السيارة مسرعة تنبح !! فيل في العش يلهو ويمن " !! اسد على الغصن يغني ويصدح !! في غابات الحر (جيوش الخرفان) قرب مضاربنا تسبح (قطيع سمك) فر من زريبتنا للبادية يرعى من العشب ويسن ابي. بالباب هامور.. الن تفتح ؟! جدي الرضيع في (المهد) يصيح "

لا حليبا عندنا يسكته لنستريح. ولا تعجبه (المشلية) فراح يفحط بالعسيب.. اناديمن بعيد جدي جدي فلا يستجيب !! عيوني نائمة في الظل.. شجوني خائفة من الذل. شفتاي تذرف دموع وتولول!!

نهيق الحمار على جدارنا ازعجني عن راحتي لم يسال هذا الخروف (المفطح) قدم على المعازيم ينوح " يلقي شعرا من القلب يبوح. يبكي على سرير يزار يتلوى ويكح.. رفاقي سبقوني (بسياكل) الى زحل وانا حتى الى المريخ لم اصل..

ايها المحقق رافة بي ـ هذه تهمي.. هذي قضيتي البريئة.. وانا في حديثي وقصتي صريح

الحكم : بعد الاستماع لأقوال المتهم ووقائع الجريمة وملابساتها ونظرا لظروف المتهم اللاارادية وتقديرا لحالته النفسية الطارئة ومراعاة لبيته المسجون منذ ميلاده في الجمجمة. حكمنا بالاتي

يفرج عن المتهم ـ مع مراقبته له علم حتى التاكد من عدم خرقه لحدود الواقع الحسي اغلق المحضر واقفل ملف القضية بتاريخ ١٢/٦/٢٠٠٠م

اقراوا اجابة لم يقلها عاشور

■ عبدالعزيز عاشور ■

عبر الفنان عبدالعزيز عاشور عن استيائه من بعض النقاط التي جاءت في حواره مع مجلة اقرا وقال لقد حاول المحاور ان يدخلني في معركة مع اطراف رسمية اكن لها كل حب وتقدير لما تقدمه من اهتمام وتعاون للفنانين والمواهب في مختلف مجالاتها واعني بذلك المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة وهاتان المؤسستان يوليان الانشطة الرياضية والفنية والاجتماعية كل اهتمامها ولا يوجد اي قصور منهما نحو المنتسبين اليهم .

ويضيف انني استغرب ان يكتب المحاور مالم يدور بيني وبينه فهو لم يسالني عن الجمعية وانا لم ارد عليه وكما كتب « أعفيني من الاجابة عن هذا السؤال » وايضا السؤال الاخر والذي رد عليه بوضع نقاط وكأني لزمت الصمت انني فعلا لمستغرب كل الاستغراب من هذا الاسلوب الذي يتعامل به عبدالعال السيد مع من يجري معهم اللقاءات ويواصل عاشور حديثه لصفحة فنون تشكيلية .

انني وللحق عندما طلب الاخ عبدالعال اجراء اللقاء معي حاولت ان اعتذر منه بأسلوبي خاصة، وانني مازلت في بداية الطريق كما ان بعض من الزملاء حذرتني منه .. وللأسف انني لم اخذ بهذه النصيحة وحدث ما كان متوقعا اذ ظهرت اجاباتي وكأنني انتقد وضع الجمعية او غيرها .

من ناحية اخرى وصف عبدالعزيز عاشور خطواته في مشوار الفن التشكيلي بانها مازالت في بدايتها كما انه مازال يتعلم يوما بعد يوم كل شيء عن الفن التشكيلي وقال عن مشاركاته الفنية في بعض المعارض انها محاولات لأثبات الذات وان عليه ان يظهر اعماله ومن ثم ينصت للاراء والاحكام التي تصدر من النقاد والمهتمين بالفنون التشكيلية .

جميل محسن

مشاهدات في القطيف

اقيم في القطيف وبصالة سكن معهد التدريب المهني معرض الفنان الشاب (منير الحجي) نظمه نادي الترجي وتضمن اكثر من اربعين لوحة سجل منير في كثير منها مظاهر شعبية ومناظر طبيعية من خلال مشاهداته وتفاعله مع حياة مجتمعه. هذا التسجيل ياتي مباشرة وامتدادا لتجربته التي بدأها من وقت مبكر وتمخضت بهذا المعرض الذي يرسم خطوة للامام في مسيرته الفنية.

لقد عرض (منير) قبل ذلك مع زميله صلاح الجشي واقام فيما بعد عرضا خاصا لأعماله واشترك في قليل من المعارض التي اقيمت في المنطقة الشرقية.

ان بعض تسجيلاته المباشرة قد وقعت في اطار الرسم العفوي واتضح ذلك في تركيباته وعناصره وان عالج بعضها بشكل اقرب الى الاتقان كما هي (الطبيعة الصامتة).

في بعض الأعمال يتعامل بمجموعة متقاربة من الألوان التي جاءت حذرة الاختيار والتدريج يبدوان (منير) يخشى صراحة اللون فجاءت اغلب معالجاته مسبغة بمسحة من الداكن او الفاتح وبشكل واضح اللون في حركته وانطلاقته محصور في مساحة تؤطره تلكم الدراسات البسيطة كما هي الأعواد، المحبرة، الكتاب، صندوق حفظ اوراق.. الخ.

ويبدو في الاعمال التي تسجل المظاهر الاجتماعية الشعبية والتقليدية تاثير فنانين سبقوا الحجي في تجربته وهو هنا يحتاج الى اعادة النظر في تاثير تجربته او مدى بروزها بتفرد غير (مقلد).

هناك محاولات رمزية يحاول ان يمنحها فضاء سيرياليا الا ان هذه المحاولات ما تزال في بكريتها وانعكاسا متواضعا لتجارب متطورة سواء على المستوى المحلي او العالمي. ويبدو ان ولوج مثل تلك التجارب يحتاج الوصول بها الى احكام السيطرة على الأدوات الفنية لا من حيث التلوين فقط بل الى صياغة جديدة تبرز خصائص التجربة والرؤية ذاتها، وهذا يمكن ان يكون متشابها مع الاعمال الواقعية الأخرى لكننا هنك يمكن ان نعتبرها محاولة للنفاذ الى شخصيته عن طريق استيعاب معطيات التجربة نفسها.

في تجربته الواقعية تقسيم الى الواقعية ذاتها وبمباشرتها ومحاولة لتبسيط المساحة ووضع حلول لحلها فهو يخضع الى مساحات هندسية تتراص بدرجات متقاربة من اللون الواحد.

اذا كنا نعتبر تجربته الدراسية هي محصلة قدراته وما يتمتع به من مهارات ادائية فاننا بالمقابل نتوخى ان يصل بهذه القدرات الى تحديد شخصيته ورؤيته.

فالواقعية المباشرة او المهندسة في مجموعة اعماله تبدو عليها الناحية الفطرية.. ومواضيعها استثارا لعاطفة المشاهد البسيط الذي يتفاعل غالبا مع مثل تلك الموضوعات . التي تمس مرحلة من حياته القديمة لكن الموضوع يبقى ضمن هدف تسجيلي بحت لا يرتقي الى المساس بما يهم المشاهد حاضرا.

ان اعادة صور ماضية امر قد يكون مستحبا لوقت معين لكنه ايضا يتجاوزه الحاضر والمستقبل فما يمكن ان يطرحه الفنان هو رؤية وفلسفة للأشياء التي يراها وتؤثر فيه وبمحيطه واظن ان الانغلاق ضمن ذلك الحيز لن يساعد كثيرا على ظهور الرؤية الخاصة. لذا فالعمل هنا يحتاج الى ان يتعامل باسلوب اكثر جراة سواء كان على مستوى التعامل مع المشهد او معالجته او ما يمكن ان نسقطه عليه.

وخلاصة ان قدرات كالتالي يتمتع بها الفنان منير الحجي تحتاج ان يبحث من جديد عن سبيل يستطيع من خلاله ضم تجربته للتجارب المتطورة على مستوى الساحة المحلية، وهو امر ينطبق في المقابل على تجارب فنية اخرى عديدة لشباب اخرين في عمر تجربة منير.



● من انماط الحياة الاجتماعية ويلحظ تاثير البيئة الريفية.



● لوحة «دراسة صامتة» لاعواد



فنانات مرسم الدمام يشكرن مكتب رعاية الشباب



● من لوحات شعاع المجدل

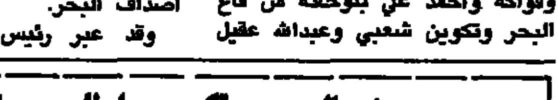


● صالح الراشد

عبرت فنانات مرسم الدمام عن شكرهن وتقديرهن لمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدمام على حسن الاستقبال لمعرضهن الرابع الذي أقمنه بصالة المكتب وتقديمه بأرفع المستويات.

وخصت الفنانات شكرهن للأستاذ صالح الراشد مدير المكتب وتقديرا لتجاوب المكتب واهتمامه قدمت الفنانات صورة مكبرة لاحدى لوحات الفنانة شعاع المجدل هدية للمكتب.

ويذكر ان المعرض قد افتتحه وكيل امارة المنطقة الشرقية الأستاذ سعد العثمان.





إعداد: يوسف القضيب



● الفنان الكويتي/محمود الرضوان



● الفنان البحريني ، علي المحميد

هيئة ادارية جديدة للجمعية القطرية

■ عقدت يوم الاربعاء الماضي بمقر الجمعية القطرية للفنون التشكيلية الجمعية العمومية للجمعية .

نوقش خلالها التقرير المالي والاداري والانشطة الفنية خلال المرحلة السابقة للادارة السابقة .

وبعد مناقشة التقرير جرت انتخابات الهيئة الادارية الجديدة « سنعلن عنها في العدد القادم) .

ويذكر انه تقدم لعضوية الهيئة الادارية للجمعية العديد من الفنانين التشكيليين المعروفين منهم عيسى الغانم واحمد السبيعي وعلي حسن وسلمان المالكي وذكر الفنان حسن الملا الرئيس السابق للجمعية انه لم يرشح نفسه في تلك الانتخابات وذلك لاعطاء الفرصة للشباب والدماء الجديدة للسير بالجمعية الى الإمام وتكملة المشوار .

حيث لم يتقدم ايا من اعضاء الهيئة الادارية السابقة لترشيح نفسه باستثناء الفنان احمد السبيعي امين السر..

الفائز بالسعفة الذهبية « نحت » بحريني

■ قال الفنان البحريني/علي المحميد الفائز بجائزة السعفة الذهبية عن عمله بمجسم « السمكة واللؤلؤة » في فرع النحت في المعرض الدوري الاول للفنون التشكيلية لفناني مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اقيم بمدينة الرياض مؤخرا .

قال .. ان مشاركتي في المعرض جاءت بالنسبة لي كأي مشاركة في اي معرض يقام داخل البلاد او خارجها .

ولم تكن لدي فكرة بأن المشاركة ستكون من خلال مسابقة لاختيار افضل الاعمال .. بقدر ماتكون مجرد مشاركة والتقاء الفنانين الخليجيين فقط .

واضاف « صحيح ان مجسم السمكة واللؤلؤة سبق عرضه في معارض محلية .

لكن لازلت اعتز بها وبمشاركتها في المعرض الاول للفنانين التشكيليين الخليجيين بالرياض .

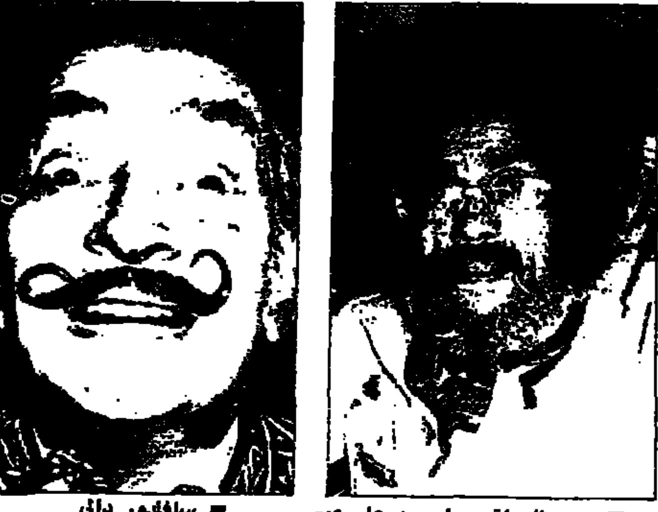
وقد اثلج صدري كثيرا (والكلام للفنان المحميد) فوز هذا المجسم بجائزة « السعفة الذهبية » وتفرده بالجائزة الاولى الخاصة باعمال المجسمات والنحت .. خاصة وانها الجائزة الوحيدة المخصصة للنحت .

رضوان الكويت ينهي جولته

■ انتهى قبل ايام الفنان محمود الرضوان رئيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية رحلة العمل الفنية التي قام بها لجمهورية مصر العربية .

التقى خلالها بوزير الثقافة د/فاروق حسني حيث تم الاتفاق على اقامة معرض الفن الكويتي المعاصر بالقاهرة في شهر اكتوبر المقبل .

ونسق لاقامة معرض لاساتذة كلية الفنون الجميلة بالقاهرة تستضيفه الجمعية الكويتية خلال شهر ديسمبر المقبل .



● من اعمال الفنان البلغاري (نام ياطفلي)

بلغاري يعرض في الكويت

« حبي لعالم الطفولة البريء العفوي .. وحبي للتعبير عن احاسيس الاطفال ومحاكاة احلامهم ونقلها الى اللوحة عبر اللون والصورة .

دفعني لاقامة هذا المعرض بتلك الكلمات قدم: الفنان البلغاري جنتشود نتشيف معرضه التشكيلي الشخصي الذي استضافته الفنانة الكويتية ثريا البقصمي في غاليري عذير وضم ٤١ لوحة مستوحاة كلها من عالم الطفولة البريء باسلوب سلس يقترب الى حدود المحاكاة لوعي الطفل ويعد الفنان نتشيف من رسامي البورتريه البلغار المعروفين .

وله روائع في الطبيعية الصافية الى جانب اعتباره واحدا من رواد الحركة التشكيلية البلغارية .

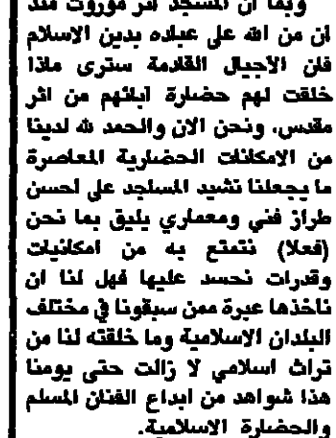
● الفنان البلغاري/جنتشود نتشيف

صالة التهامي تحتضن الأعمال التشكيلية لمعرض الربيع السادس

جيزان/احمد النيل رحمة

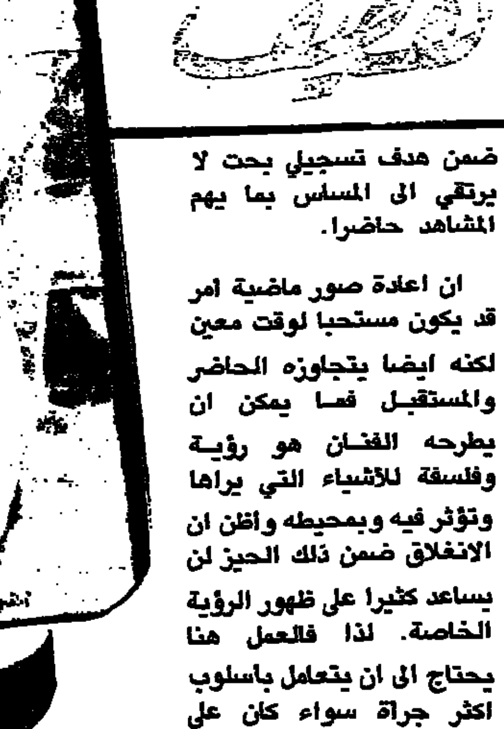
ضمن نشاطات نادي التهامي بجيزان في ليالي شهر رمضان المبارك يعرض في صالة معرض الربيع السادس للفنون التشكيلية ويشارك فيه عدد كبير من تشكيليي المنطقة هم علي عراقي بلوحاته احلام فنان (الدمار المقبل، المخدرات) وتكوين من التراث وبندر سعيد بلوحاته الغزال والضيافة وتكوين وحامد فايز بلوحاته قلعة الدوسرية بجيزان وتكوين لعين ولوحتين عن المخدرات ومقبوب عبدالله بلوحاته تكوين اسلامي ومن الطبيعة واطلال وقواكه واحمد علي بلوحاته من قاع البحر وتكوين شعبي وعبدالله عقيل بلوحته تكوين اية وفهد علي الاشقر بلوحته اية وعباس محمد بلوحتيه اسلاميات ومن التراث ومحمد عبدالله عارف المشرف على المعرض بلوحاته تكوين لفظ الجلالة والانتظار وباقة ورد وعلوان ابورا مين بلوحتيه تكوين المساجد وتصميم زخرفي ومحمد عطاالله بلوحته تكوين من التراث واسماعيل عماد بلوحته تكوين ومحمود نعمان بلوحته تكوين وسامي ثابت بلوحته من التراث والفنانة بنت جيزان بلوحتها تكوين الحمد لله وعبده صديق بلوحته القس واحمد جريب بلوحته تكوين من اصداف البحر.

وقد عبر رئيس نادي التهامي عبدالعزيز الهويدي عن المعرض بكلمة قال فيها.. ياتي الربيع مضمخا بالعطر يتردد عبر نسمات من اللون والضوء في معرض التهامي للفنون التشكيلية ان لغة اللون والضوء التي تنداح عبر اللوحات التي جسدتها احاسيس الشباب بكل ما يعني للشباب بحيويته وطموحه وانصهاره في هموم عصره تبرز الدور الذي يلعبه احتضان هذه المواهب الواعدة من لون النادي الذي يضطلع بمسئوليات تربوية وتوجيهية نحو الشباب عبر قنواته المتعددة لتفريغ الشحنات الجسدية عبر الرياضة بانواعها المتعددة والذهنية عبر وسائلها المختلفة من الرسم والمكتبة وايجاد التنافس الشريف بين افراد جيل واع يدرك ابعاد مسئوليته المستقبلية وتحضنه وتوليه ادارة مدركة لمسئولياتها الادبية والاخلاقية ليصب جميع ذلك في وعاء المواطنة الصالحة وفق اسس وقواعد سنتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتوجيه ومتابعة من امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وهانحن في هذا اليوم نقطف ثمرة من ثمار هذا التوظيف الخلاق الجاد عبر معرض الربيع السادس للفنون التشكيلية نامل ان يكون الشباب بهذا المعرض قد حقق بعض طموحاته وان تكون ادارة النادي قد اسهمت في ذلك برعاية الفنانين المشاركين.



■ جانب من المعرض ■

معرض الربيع «تكريم» لسلفادور دالي



■ مدير الرواق ومؤسسه علي عيسى

■ سلفادور دالي

تكريما للفنان الأسباني سلفادور دالي اقام الرواق الوطني محراب الفنون التشكيلية بتونس وتحت اشراف وزير الشئون الثقافية (معرض الربيع الدولي الخامس) بمشاركة فنانين من تونس وفرنسا وانجلترا والسنغال وأسبانيا وسويسرا وبلجيكا وليبيا والجزائر والولايات المتحدة الامريكية والصين وغيرها.

المعرض أفتتح يوم الجمعة ٣١ مارس واستمر حتى السادس عشر من ابريل الجاري.

حول تجميل بيوت الله

بيوت الله مساجد المسلمين في حاجة الى عناية تحتوي وجدان المسلم وتحافظ على خشوع المؤمن لترقى بروحه وتسمو بكيانه الانساني. هذه العناية المطلوبة تكمن في اضفاء النقوش واللمسات الفنية للفنان المسلم في أقدس أماكن العبادة على وجه الأرض بدءا من الحرمين الشريفين وانتهاء بأصغر مسجد على طريق برية او زراعية.

وبهذا الموضوع أرى أن يكون المسجد أهم من بيت السكن العادي الذي نجلب له أحسن المنتجات الفنية في أثاث وعمارة وفرش، وكم وكم من الاكسسوارات والقطع النادرة والأعمال الفاخرة نزين بها بيوتنا وننسى بيوت الله ان نعطيها شيئا من هذا الاهتمام، تقول لي أن الدين يسر.. أقول لك اليسر فيما يتيسر ونحمد الله أن المتيسر متوفر في كم من الفنانين التشكيليين السعوديين في كل بلد من وطننا الغالي، فقط تتاح لهم الفرصة.

تقول البساطة أجمل.. أقول نعم ان الجمال في بساطة عمل الفنان العالم بتخصصه والموهوب بمهنته لا بسذاجة بسطاء الناس واجتهادات المستفيدين، تقول ان الفنون تشغل المصلي عن عبادته.. أقول أن الفنون الجميلة تمنح البيت الرهبة والهيبة من صاحبه، فكلما كان المسجد جميلا كلما زاد في المصلي الخشوع .

وبيت الله أولى بالجمال من اي بيت لانسان، والله جل وعلا أحق بأن نهابه ونرهبه ونمنحه خضوعنا وخشوعنا، حتى المستشفيات والمباني الخاصة بالخدمات العامة والطرق والمنشآت نعطيها من الاهتمام حقها ولا نعطي المثل لبيوت الله، ان السجاد لابد أن يتنافس في تصميمه الفنانون والمحراب ومنصة الخطيب والشبابيك وأقواس المساجد وقبابها ومآذنها مجال للتنافس الشريف بين الفنانين لا لتوحيد أشكالها ولكن ليمتاز كل مسجد عن غيره في كل شيء ويأخذ مميزات حية او قريته او ضاحيته كل حسب موهبة فنانيه وقدرتهم على جعل هذا المسجد اية من ايات الجمال في خلق الله لخلقه.

وبما ان المسجد اثر موروث منذ ان من الله على عباده بدين الاسلام فان الاجيال القادمة سترى ماذا خلفت لهم حضارة ابائهم من اثر مقدس، ونحن الان والحمد لله لدينا من الامكانات الحضارية المعاصرة ما يجعلنا نشيد المساجد على احسن طراز فني ومعماري يليق بما نحن (فعلا) نتمتع به من امكانيات وقدرات نحسد عليها فهل لنا ان ناخذها عبرة ممن سبقونا في مختلف البلدان الاسلامية وما خلفته لنا من تراث اسلامي لا زالت حتى يومنا هذا شواهد من ابداع الفنان المسلم والحضارة الاسلامية.

اننا اليوم ننظر الى حاجة الحي الى مسجد ونبادر ببنائه وبناء بيتي الامام والمؤذن وتوصل الماء والكهرباء ولا ننسى دورة مياه الشرب والوضوء للعامة. كل هذا كيفما اتفق، دون ادنى لمسة جمال يد فنان، فترى المسجد عبارة عن جدران بيضاء واعمدة وسقف مسطح حتى المئذنة مجرد بناء معماري عمودي لا روح فيه مجرد هيكل جامد صلب قوي يوحي لك بالجمود وصلابة المادة عند الانسان.

بهذا ادعو وزارة الحج والاوقاف ان زيادة من العناية والاهتمام ببيت الله مكان اطمئنان المسلم امام ربه، قال تعالى: (إنما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الأخر). وقال تعالى « ان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا » وقال تعالى (يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد). صدق الله العظيم.

محمد بن موسى السليم

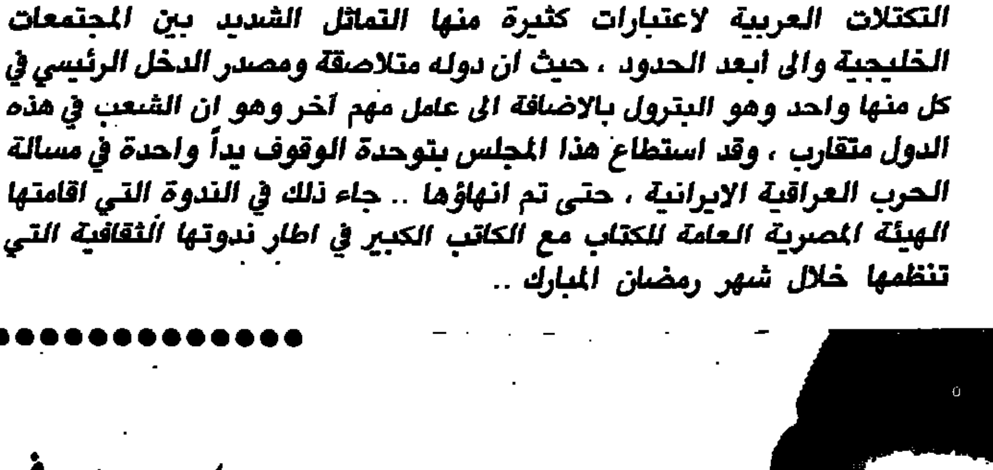


أحمد بهاء الدين في حوار ساخن :

مجلس التعاون الخليجي أنجح التكتلات العربية

القاهرة ـ
مكتب اليوم ..
عبدالمنعم فوزي

أكد الكاتب الكبير احمد بهاء الدين ان مجلس التعاون الخليجي هو انجح التكتلات العربية لاعتبارات كثيرة منها التماثل الشديد بين المجتمعات الخليجية والى ابعد الحدود ، حيث ان دوله متلاصقة ومصدر الدخل الرئيسي في كل منها واحد وهو البترول بالاضافة الى عامل مهم آخر وهو ان الشعب في هذه الدول متقارب ، وقد استطاع هذا المجلس بتوحدة الوقوف يداً واحدة في مسالة الحرب العراقية الايرانية ، حتى تم انهاؤها .. جاء ذلك في الندوة التي اقامتها الهيئة المصرية العامة للكتاب مع الكاتب الكبير في اطار ندوتها الثقافية التي تنظمها خلال شهر رمضان المبارك ..



● احمد بهاء الدين

● ما يوجد في مصر تعددية وليس ديمقراطية

الوحدة العربية

في البداية تحدث المفكر الكبير عن الوحدة العربية فقال :

أنا من المؤمنين بقضايا الوحدة العربية منذ طرحت واتفاءل وابتهج بأي حركة وحدوية تحدث بين اقطار الأمة العربية ، لأن ذلك يساهم في التقارب العربي وخاصة اننا نعيش حاليا في عصر التكتلات الكبرى فاوربا على سبيل المثال تتجه الى الوحدة الشاملة في نهاية ١٩٩٢م .. والأمة العربية لن يكتب لها التقدم والرفاهية الدائمة إلا باكبر قدر موحد من القدرات العربية البشرية ، وقد ظهرت بالفعل بعض التكتلات العربية .. فيوجد مجلس التعاون الخليجي ثم تجمع دول المغرب العربي والتجمع الرباعي العربي ، ولكن في ـ رايي ـ ان أنجح التكتلات العربية كان هو مجلس التعاون الخليجي وذلك لعوامل عديدة ، واعتبارات كثيرة فهناك التماثل الشديد بين المجتمعات الخليجية والى أبعد الحدود ، كما ان دوله متلاصقة جميعا ومصدر الدخل الرئيسي في كل منها واحد وهو البترول ، بالاضافة الى عامل مهم آخر وهو ان الشعب في هذه الدول متقارب ، وقد استطاع هذا المجلس بتوحده التمكن بالوقوف يدا واحدة في مسألة الحرب العراقية الايرانية ، حتى تم انتهاؤها ، أما بالنسبة للتكتل المغاربي فقد ظهر بهدف مواجهة مرحلة ما بعد أوربا الموحدة في نهاية ١٩٩٢م حيث ان ذلك سيؤدي الى تعويق صادرات دول المغرب الى أوربا بالاضافة الى ان هذه الدول تعتمد بشكل اساسي على الأيدي العاملة العربية الموجودة في اوربا والتي تقوم بتحويل أموالها الى هذه الدول ..

وقد اصبحت هذه التحويلات خلال السنوات الأخيرة المصدر الرئيسي من مصادر الدخل القومي لهذه الدول ، ولكن في مرحلة ما بعد أوربا الموحدة هناك خطر يهدد هذه العمالة بالعودة الى بلادها ، وفي نفس الوقت لا أرى في دول المغرب العربي اي نشاط أو تحركات لتنسيق أمورهم الاقتصادية تحركا يوازي الخطر المحدق بهم ـ أما بالنسبة للتجمع الرباعي الجديد فأول ما يلفت النظر فيه هو التباعد الجغرافي ، وانا سعيد به ، ولكنني أجد عناوين كبيرة في الصحف ، ولم نعرف بعد ترجمة هذه العناوين .. فلم اقرأ عما يدل على خطوات فعلية تم اتخاذها بالفعل ، ومازلنا نتكلم عن الشكليات مثل تشكيل الهيئة العليا ، واختيار المقر وترشيح الأمين العام ، ولم أر شيئا بعد ابعد من ذلك ، لذلك فأنا متحفظ على الخطط الفعلية الاقتصادية والاجتماعية بين هذه الدول ، فهناك في أوربا عناصر معينة تحدد معايير التجمع والتعامل من عدمه مثل حرية انتقال الأفراد سواء للعمل أو غيره وكذلك حرية السفر وحرية انتقال رؤوس الأموال ، ولكننا مازلنا بعيدين جدا عن هذا ، وارجو أن يعلن شيء يسير في هذا الاتجاه ، وفيما عدا هذا فكأن شيئاً لم يكن .

مصر والسودان والمستقبل

● التطورات الأخيرة التي طرات على العلاقات بين مصر والسودان القت بظلال كثيفة حول مستقبل هذه العلاقات . فكيف ترون مستقبل هذه العلاقات؟

* علاقتنا مع السودان هي اهم علاقة عربية ، ولكن لابد ان نعلم التعقيدات في هذه العلاقة فقد كان في السودان في الماضي القريب تياران أحدهما تتزعمه الحركة المهدية ويريد الاستقلال عن مصر بالدرجة الأولى لانها في نظرهم مستعمر لبلادهم ، وكان هذا صحيحا بالفعل ، ونقوله بدون خجل ، وكان التيار الثاني ينادي بالاتحاد مع مصر للخلاص من الانجليز ، وقد قامت الثورة المهدية بدافع اسلامي قومي عربي وكان هدفها تحرير مصر بالدرجة الأولى من الانجليز والأتراك ، وليس تحرير السودان وحده ، وكان المهدي الكبير يهدف الى الزحف الى القاهرة . ومازالت تؤثر في السودان الطرق الصوفية الى حد كبير .. كما ان جذور العداء لمصر مازالت موجودة . وعندما جاءت ثورة يوليو كانت تعبر عن موجة جديدة ، وأدركت الثورة انها يجب ان تسعى الى تحرير السودان ايضا فوافقت على اعطاء السودانيين حق تقرير المصير ، وابداء رأيه في استفتاء حر . وقد فاز الحزب الوطني الاتحادي في الانتخابات وبمجرد فوزه في الانتخابات أعلن الاستقلال ، وقد كان هناك اتهامات سودانية توجه لمصر أولها ان القادة المصريين يريدون ان يكون في السودان حكم عسكري ، وعندهم ادلة على ذلك منها ان اتفاقية المياه الأولى تم توقيعها مع الفريق عبود واتفاقية المياه الثانية وقعت مع المشير جعفر النميري .. فمصر متهمة ان كل الاتفاقيات الكبرى التي وقعتها مع السودان كانت مع حكام عسكريين وفي غيبة الشعب السوداني ، وانا ـ في رايي ـ ان الطرف القوي هو الذي يجب ان يسعى ليحل عقد الطرف الضعيف ، ولابد ان نعطي هذه التيارات السودانية وقتها لغربلة نفسها ، وفي النهاية يكون الاختيار السوداني الصحيح هو اختيار شكل العلاقة مع مصر ، ولكننا في الحقيقة في مصر نرتكب أخطاء عديدة ، فمثلا عندما يذهب الصادق المهدي الى بلد تختلف معه ـ تهاجمه بعض الصحف المصرية بينما تتجاهل الصحف الأخرى الزيارة ويجب الا تكون لدينا هذه الحساسية وندرك ان السودان يمر بأزمة خطيرة ـ وانه يتحرك في كل الاتجاهات من أجل أن يجتاز هذه المحنة ، وعلينا ان نهتم بالقضايا الرئيسية التي تهم الأمن القومي ، وان ندرك ايضا اننا نقدم مساعدات للسودان ربما اكثر من اي دولة في العالم ، فالسودانيون يدخلون مصر بدون تأشيرة وهناك المهندسون المصريون والمدرسون المصريون والجامعة المصرية في السودان وهي مساعدات تفيد السودان ، ولكن علينا ان نكون اكثر لباقة في مراعاة الحساسية السودانية ، واكثر هدوءا في الأعصاب ولا نبدو اننا نريد أن نكون اوصياء عليهم لان الشعب السوداني ناضج الى أبعد الحدود .



الشعب السوداني ناضج الى أبعد الحدود ولسنا أوصياء عليه

انتشار المخدرات

● في الفترة الأخيرة تم القاء القبض على عدد من الفنانين ، ووجهت اليهم تهم تعاطي المخدرات ، ما رايك في ظاهرة انتشار المخدرات بين الفنانين ؟

* المخدرات أصبحت مشكلة عالمية ، والعالم كله الآن يحارب هذه الظاهرة لانها تحولت من تجارة افراد الى تجارة تقف وراءها دول وجيوش ومؤسسات ضخمة مصدر ايرادها الرئيسي من صناعة المخدرات حيث اقامت لها مصانع ومعامل في منتهى التقدم والتقنية ، واكبر منطقتين في العالم انتشرت فيها صناعة المخدرات هي امريكا اللاتينية وجنوب شرق أسيا ، وقد نشأت صناعة المخدرات في هاتين المنطقتين تحت رعاية الولايات المتحدة الأمريكية التي تعتبر اليوم العدو الأول للمخدرات فقد تغاضت الولايات المتحدة عن زراعة المخدرات في مساحات كبيرة في لاوس بكمبوديا لانها كانت تساعدها ضد الفيتناميين .. وأصبحت الولايات المتحدة اليوم لا تستطيع ان تواجه غول المخدرات ، وقد ظهر ذلك مليا في أزمتها مع حاكم بنما الجنرال نورياجا حيث قام الرئيس الأمريكي السابق ريجان بتجميد أموال بنما في البنوك الأمريكية واتخذت ضدها عقوبات واجراءات اقتصادية ، الا انه لم يفلح في اسقاط الجنرال نورياجا الذي اقام صناعة المخدرات في بلاده .

اما في مصر فيجب أن نعترف ان تعاطي المخدرات فيها قديم بينما هناك بلاد معروف عنها انها لا تتعاطى المخدرات مثل لبنان بالرغم من انها من اكبر مصدريها ، وفي مطلع القرن الحالي كان عدد كبير من الفنانين والسياسيين والوجهاء يتعاطون المخدرات ولم يكن ممنوعا في ذلك الوقت ، اي ان تعاطي المخدرات له جذور في مصر ، والمخدرات تذهب الى حيث يوجد المال .. وقد مرت مصر بمرحلة تحول اجتماعية حيث هبطت اموال ضخمة على فئات لم تتعود على ذلك فاتجهت هذه الأموال الى المخدرات حيث لم توجد بدائل أخرى لصرف هذه الأموال . وأنا لا أعتقد ان المخدرات شائعة بين الفنانين اكثر من غيرهم من الفئات الأخرى ولكن الاسم المشهور هو الذي يلفت النظر حيث يتم التحقيق مع الآلاف من المواطنين بتهمة تعاطي المخدرات نجد ان هناك اربعة أو خمسة منهم من الفنانين ولكن هؤلاء الخمسة هم الذين تهتم بهم الصحف وتنشر أخبارهم ولا أعتقد ان الفنانين والفنانات الحاليين لا يتعاطون هذه المخدرات ولكنها منتشرة بين الجيل الذي حقق النجاح السريع ، اما الجيل القديم الذي شق طريقه بكفاح وتعب فلا يلجأ الى تعاطي هذه المخدرات .

مستقبل الديمقراطية

● ماهو في رايك مستقبل الديمقراطية في مصر ؟

* الديمقراطية هي هدف مهم وأساسي لكل شعب وهي وسيلة وغاية في نفس الوقت .. وسيلة للوصول الى أحسن طريق لأفضل حكم ولا يجب ان ننسى ان الديمقراطية اختراع حديث ، وهي من احدث الاختراعات وبالتحديد انها بشكلها الكامل ولدت في أمريكا مع حرب الاستقلال منذ ٢٠٠ عام ، ونشأت في فرنسا مع الثورة الفرنسية ولكنها لم تأت مباشرة ، وأخذت الديمقراطية فترة طويلة قبل ان تثبت اقدامها ، أما بريطانيا فهي أقدم بلد اهتدى الى الخيوط الأولى التي تؤدي الى الديمقراطية بشكلها الحالي ولكن هذه الخيوط مرت ـ ايضا ـ بمراحل كثيرة ، فحتى القرن التاسع عشر لم يكن حق التصويت في انجلترا لكل الناس ، بل كان قاصرا على من يدفع الضرائب بحد أدنى محدد اي كان حكم النخبة الاقتصادية والطبقة الصناعية . وفي مصر ليست هناك ديمقراطية ، وإنما هناك ما يسمى بالتعددية بالنسبة للأحزاب وحرية الراي في الصحف وكلمة « تعددية » جديدة في العالم وتصور على انها الديمقراطية ولكنها محطة على الطريق الى الديمقراطية وهناك دول في المنطقة العربية أصبحت تتجه الى التعددية مثل العراق وتونس والجزائر ، وهم يقلدون النمط المصري في التعددية بمعنى انه لا مانع من وجود اكثر من حزب ولكنها تكون في النهاية أحزابا « محكومة » !!

● ماهو تقييمك لأوضاع المراة المصرية ؟

* أنا أرى ان من يقرأ القران يجد انه أكثر تقدماً بشكل هائل مما يقول به الفقهاء وهذا القرآن يعطي للمرأة حقوقا هائلة ولكن الذين انفردوا بتفسير القرآن هم الرجال وقد غمضوا حقوق المرأة كثيرا جدا ، وقد سمعت البعض في مجلس الشعب يؤكد على ضرورة الا تعمل المرأة إلا اذا كان هناك ضرورة قصوى من عملها ، وبهدف توفير لقمة العيش لها فقط وهذا في رأيي مخالف للاسلام الذي يعطي للمرأة حق العمل ليس لتوفير لقمة العيش فقط ولكن للمساهمة مع الرجل في بناء المجتمع .

اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف وموقعه	مقدار التصنيف	ملاحظات
	بلدية الاسياح	تأمين مياه الشرب بالوايتات لأهالي مدينة الاسياح	٢٠٠	بلدية الاسياح	١٤٠٩/١٠/٢٩	المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم	١٤٠٩/١١/١هـ الساعة ١٠ صباحا		التقيد بنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها
٢٦	بلدية الاحساء	توريد مبيدات حشرية ومطهرات	٤٠٠	المناقصات	الساعة ١ ظهر الاحد الاحد ١٤٠٩/١٠/١٦	المناقصات	الساعة ١٠ من يوم الاثنين الاثنين ١٤٠٩/١٠/١٧		
٢٧	بلدية الاحساء	ترميم سوق العيون القديم ودورة المياه	٢٥٠	المناقصات	الثلاثاء ١٤٠٩/١٠/٢٥هـ	المناقصات	الساعة ١٠ يوم الاربعاء ١٤٠٩/١٠/٢٦		
	المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية الدمام	صيانة وإنارة بمداخل النعيرية والصحية والصرار ومليجة [illegible]	١٠٠٠	الشؤون المالية	١٤٠٩/١١/١	الشؤون المالية	١٤٠٩/١١/٢	بـــدون	
	المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية	شراء [illegible] عن [illegible] بابهـا	٢٠٠	المالية	١٤٠٩/١٠/٢٥	المالية	١٤٠٩/١٠/٢٦		
٤	بلدية منطقة الباحة	مشروع توسعة طريق الجنوب شمالا بمدينة بلجرشي	٥٠٠	الشؤون المالية	١٤٠٩/١١/١	الشؤون المالية	١٤٠٩/١١/٢	شهادة الخبرة في مجال العمل	
٠٩٩/٨/٣/٣	مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية	عقد تشغيل وصيانة الصرف الصحي بمدينة الخفجي	٣٠٠٠	المشتريات	١٤٠٩/١١/٩	المشتريات	١٤٠٩/١١/١٠هـ		ان يكون المقاول سعوديا (١٠٠٪) وان يكون مصنفا في تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي
	١٤١٠/١٤٠٩/٨	امانة مدينة الرياض	تأجيل/مشروع تحسين وتنظيم طريق النهضة	٢٥,٠٠٠	المشتريات	الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الاحد ١٤٠٩/١٠/٩هـ	المشتريات	الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي	
١٤٠٩/٥هـ	بلدية الخميس	تكسير وازالة الصخور في اماكن متفرقة من المدينة	٥٠٠		الاحد ١٤٠٩/١٠/١٦	باسم سعادة رئيس خميس مشيط	الاثنين ١٤٠٩/١٠/١٧هـ		
	ادارة التعليم بمنطقة صبيه	استكمال نواقص الاسلام الابتدائي والملاحظات المستجدة لمدرسة هيجة ام الرقع الابتدائية (نموذج مبسط سقف خشبي)	مجانا	المكتب الهندسي	الثلاثاء ١٤٠٩/١١/٣	المشتريات	الاربعاء ١٤٠٩/١١/٤		
	ادارة التعليم بصبيـاء	الفترة الثانية: ترميم مدرسة الروضة المبسطة (سقف خشبي)	مجانا	القسم الهندسي	الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠		١٤٠٩/١١/١١		
		● ترميم مدرسة قاع الشقيق المبسطة (سقف خشبي)	مجانا						
		● ترميم مدرسة الصفحان المبسطة (سقف خشبي)	مجانا						
		● ترميم مدرسة المعترض المبسطة (سقف خشبي)	مجانا		الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧		الاربعاء ١٤٠٩/١١/١٨		
		● ترميم مدرسة القحمة الابتدائية (سقف مسلح)	مجانا						
		● ترميم مدرسة الدهناء الابتدائية المبسطة (سقف خشبي)	مجانا						
		● ترميم مدرسة شهوة الابتدائية الابتدائية المبسطة (سقف خشبي)	مجانا		الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧ الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧		الاربعاء ١٤٠٩/١١/١٨ الاربعاء ١٤٠٩/١١/١٨		
٣٧	وزارة المعارف	تأمين احتياج المناطق التعليمية من الصوبيات والطباشير عام ١٤٠٩هـ/١٤١٠هـ	١٠٠	المشتريات	الساعة ١ من بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١٠/٢٥	المشتريات	الساعة ١٠ من صباح الاربعاء ١٤٠٩/١٠/٢٦		
٣٨		نظافة موقع مبنى الادارة العامة للاثار والمتاحف لمدة ٣ سنوات	١٠٠		الساعة ١ من بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٩/١١/٧		الساعة ١٠ من صباح الاحد ١٤٠٩/١١/٨		
٣٩		نظافة مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالمعلم لمدة ٣ سنوات	١٠٠		الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠		الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١		
٤٠		تأمين احتياج المناطق التعليمية من برادات الماء لعام ١٤١٠هـ	١٠		الاحد ١٤٠٩/١١/١		الاثنين ١٤٠٩/١١/٢هـ		
١٤٠٩/١٢	ادارة التعليم بوادي الدواسر	انشاء وحدة فصول اضافية بمدرسة النويعمة الابتدائية نموذج (أ) ٦ فصول	٢٥٠		نهاية دوام السبت ١٤٠٩/١١/٧		الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٩/١١/٨		
١٤٠٩/١١		انشاء وحدة فصول اضافية بمدرسة الخليق الابتدائية نموذج (أ) ٩ فصول	٢٥٠		السبت ١٤٠٩/١١/٧		الاحد الساعة التاسعة		

الحربُ المجنونة !
تدخل عامها الخامس عشر

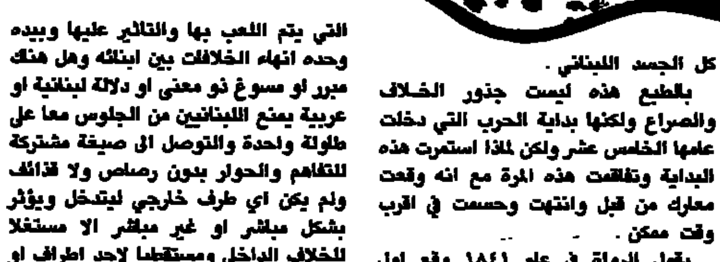
كتب/محمد يوسف رزين

دخلت الحرب اللبنانية عامها الخامس عشر اكثر ضراوة وقسوة وعنفا في وقت دخلت فيه القضية الفلسطينية التي تمثل جوهر الصراع في الشرق الاوسط منحى هاما في تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي بفضل نضال ابناء الشعب الفلسطيني وابطال الانتفاضة الذين كانوا وراء اعلان قيام الدولة الفلسطينية وتأييد اكثر من مائة دولة لها .

لم يكن احد يتوقع منذ ١٤ عاما حيث اندلعت اول شرارة لهذه الحرب الاهلية المجنونة ان تطول حتى هذا الوقت وان تتسع دائرتها وتتعدد اطرافها بهذه الصورة المتشابكة المعقدة وان تأتي على الاخضر واليابس والاطفال والنساء والشيوخ وتحيل اجزاء كبيرة من لبنان الى خراب .

لقد استطاعت القوى الصهيونية والمعادية لامتنا ان تعزز اسباب التناحر ونوازع الاحقاد والاقتتال التي زرعتها من قبل في لبنان وفي ظل غياب التضامن العربي امدت هذه القوى الحرب الاهلية بكل عوامل البقاء لاطول فترة ممكنة .

● لبنان كما يصوره هذا المبنى «بدون تعليق»



نصف مليون مهاجر وربع مليون قتيل و ٢٠ مليار دولار خسائر

غياب التضامن العربي ساعد على تمديد امد الخلافات اللبنانية

واذا كانت هذه القوى تسعى الى جعل منطقة الشرق الاوسط مشعلا للحرائق لا تعرف طعم الامن والسلام ولا تريد لامتنا ان تتفرغ لقضايا التنمية والتقدم فان هذه القوى تركز جهدها في هذا الوقت لالهاء العالم والامة العربية والاسلامية عن جوهر الصراع مع العدو الصهيوني بعد ان نجحت الجهود الفلسطينية والعربية في احكام حصار السلام حول رقبة العدو واكتسبت القضية هذا التاييد الدولي الكبير واصبحت اقرب الى طريق الحل منها في اي وقت مضى .

واذا كانت الجهود العربية لحل المسالة اللبنانية قد تواصلت من جديد واذا كانت بشائر التضامن العربي قد اهلت فان عنصر الزمن هام جدا حتى تتفرغ الامة العربية جميعا لقضيتها الجوهرية .

يجب ان تتضاعف الجهود دون كلل او ملل اكثر من اي وقت مضى لسرعة انهاء الخلاف « اللبناني اللبناني » قبل ان تدخل امتنا في دوامة اخرى وقبل ان يضيع العدو واتباعه الفرصة المتاحة حاليا نحو احقاق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

المملكة حريصة على امن واستقرار لبنان

وقد عملت المملكة ولا تزال من اجل وقف نزيف الدماء في لبنان واستعادته لامنه واستقراره ووحدة اراضيه وقد وجهت المملكة العديد من النداءات تطالب الاخوة في لبنان الى الاحتكام للعقل والحوار بعيدا عن الرصاص والمدافع .

وقد انطلقت هذه النداءات من حرص المملكة على مصلحة ومستقبل لبنان واللبنانيين ووحدة الصف العربي الذي يعد لبنان جزءا منه .

كما عملت المملكة على القضاء على اسباب الخلافات العربية وتدعيم وتعزيز عرى التضامن العربي لعلمها وادراكها انه في ظل التضامن العربي سيكون من السهولة بمكان حسم كل المشاكل العربية بما فيها المسالة اللبنانية .

● ● ●

بعد هذا الموجز نعود الى قراءة سريعة للمسالة اللبنانية لنتعرف على حقيقة ما يجري في ملابسات واحدة من اغرب القضايا .

الوضع الامني

بعد ١٥ عاما من القتال والنيران والرصاص والقذائف والانفجارات لم يعد احد في لبنان تهتز مشاعره عند سماع صوت المدافع او الانفجارات التي تحيل الابراج الضخمة الى اكوام من التراب وقد يكون الواحد منهم قريبا جدا من موقع الانفجار او سقوط القذيفة ولا يتاثر كثيرا ولا يقشعر بدنه . ولا يضع احد في حسبانه ان منطقة ما اكثر امنا وسلاما فيفضل السير فيها وقضاء حاجياته ومناطق اخرى مناطق اشتباكات فيتحاشاها ولا يقترب بالسير منها .

ليس هناك مناطق امنة باستمرار وليس هناك مناطق معارك باستمرار الامن في مكان قد يتحول فجاة الى انفجارات وفرقعات وطلقات .. والقتال في مكان اخر لا قد يهدأ ويعود الامن لبعض الوقت ربما كان كافيا ليمارس المواطنون حياة عادية ويشترون حاجياتهم الضرورية ولكن لا يلبث ان يعود التوتر وتستانف المعارك .

والاشتباكات بين الفرقاء متقطعة هنا ومستمرة هناك وهادئة بين طرفين ومشتعلة بين اطراف اخرى وفرقة ما تتوسط اليوم بين فرقتين متصارعتين تكون في وقت اخر طرفا في خصومة ونزاع .

لوغاريتم الصراع

هذه اللوغاريتمات المعقدة للصراع في لبنان من اكثر الصراعات غرابة في التاريخ لانها صراعات غير محددة الهوية ولا المفهوم ولا المعنى او الهدف او النتيجة .

حاول الكثير من المحللين والسياسيين ان يضع اطرا محددا لحقيقة الصراع وبذلت الجهود لتجلي حقيقة ما يجري وتصنيف نوع المشكلة وتشخيص الداء للتوصل في النهاية الى نوع العلاج الناجع والمناسب ولكن خابت الظنون وجاء الواقع خلاف ما قيل وما درس وما بحث وبين الفينة والاخرى يتمخض الصراع عن تطورات جديدة ليصبح صديق الامس عدو اليوم ويتحول دعاة السلام الى اداة حرب وتخرج التصريحات من هنا وهناك لتفند وتؤكد وتوضح وتعقبها التحليلات لتفصل وتفسر وتاتي المفاهيم تلو المفاهيم ينسخ بعضها بعضا ويلغي بعضها من شان البعض الاخر .

وتاتي الاطروحات وتقدم المقترحات تلو المقترحات ويقول البعض انها مقترحات بناءة ولكنهم ينتظرون حتى ينفذ الاخرون ويتظاهر اخرون بانهم قبلوها ولكنهم ياتون بافعال تناقض ما يدعون !!

ولا يختلف اي لبناني على مقولة اهمية الحفاظ على وحدة البلاد وتماسكها وعروبة لبنان ووقف المعارك الاهلية من اجل اعادة البناء ومواجهة العدو الصهيوني لاجباره على الانسحاب من جنوب لبنان ولكن كيف يترجم الكلام الى واقع عملي وكيف تتحقق هذه القناعات التي يعلن القادة اللبنانيون ايمانهم بها كل صباح ومساء .

لا يزال الجميع ينادي بان يضع كل لبناني سلاحه ويعمل في خدمة وطنه وحكومته ويتم حل جميع الميليشيات ويبقى الجيش اللبناني فقط ولكن اي جيش ؟ واي حكومة ؟

لقد اصبحت جهود الوساطة اكثر مشقة وصعوبة عن ذي قبل وتضاعفت الخسائر وصور الدمار وتضاعف عدد الضحايا والقتلى والجرحى

الهجرة او الفرار

كان اللبناني متمسكا بارضه ووطنه رغم كل ظروف المحنة ولكنه لم يفقد انتماءه هو يبحث عن الامن والحياة في مكان اخر ولكن قلبه متعلق بوطنه الجريح ، محاولات الهجرة والفرار من الدمار والموت والقلق والخوف بمئات الالاف تحت اي مسمى .

ففي تقرير حول تجارة بيع تاشيرات للراغبين في الهجرة من لبنان ذكرت احدى وكالات الانباء ان هذه التجارة هي التجارة المزدهرة بعد تجارة الرصاص والقنابل الرائجة .

وفي مقابل ثمن معين يمكن توفير تاشيرات مزورة تتيح لحاملها الدخول الى قائمة من الدول الاوربية والامريكية ويتخصص وكلاء السفر في توفير التاشيرات مقابل مبلغ يبدأ من ثلاثة الاف دولار للتاشيرة الواحدة وتقول مصادر رسمية ان واحدا من كل ستة اشخاص من السكان يخططون للهجرة وقليلا ما ينجو الذين يشترون التاشيرات المزورة من شبكة رجال الامن .

ويعترف البعض بشراء التاشيرات في حين ان اخرين تم خداعهم .

وتنتظم صفوف طويلة من خريجي الجامعات والطلبة والعائلات خارج السفارات في بيروت ودمشق وينتظرون اياما عديدة احيانا قبل ان يحين دورهم للتقدم بطلبات التاشيرة وينتاب كثيرون الشك في الحصول على تاشيرة وانتظار وقت طويل من اجل الحصول على استجابة رسمية وقد تصل فترة الانتظار الى سنة وعادة مايصيب كثيرين الياس فيلجاون الى وكلاء السفر .

يحدث الاسوأ كل لحظة

وفي تحقيق اجرته احدى وكالات الانباء مع بعض اللبنانيين يقول احدهم اننا نشعر باننا نختنق ولا بد لنا من السفر ونحن نامل دائما ان تنتهي الحرب ولكن يحدث الاسوأ في كل لحظة .

ويقول اخر وهو احد الخريجين لقد قدمت طلبا للهجرة الى كندا واستراليا والبلد الذي يعطيني تاشيرة دخول سيصبح بلدي الجديد واكد اخرون انهم مصممون على الهجرة ويقول ثالث وهو اب لخمسة اولاد يعتزم الهجرة الى كندا طوال سنوات الحرب يواجه القصف والعيش في ملاجيء وعمليات الخطف وقتل الاحبة وانقطاع الكهرباء والماء وحتى الخبز .

هناك مئات العائلات اللبنانية التي تخطط لبدء حياة جديدة في الخارج ويخطط معظمهم للذهاب الى كندا واستراليا وامريكا بعد ان وضعت اوربا اجراءات مشددة قبل بضع سنوات في اعقاب موجة عمليات التفجير وعمليات الخطف والقتل في بيروت .

اسوأ موجات الهجرة

وتقول التقارير ان الهجرة الجماعية ليست ظاهرة جديدة في لبنان ولكنها هذه المرة من اسوأ موجات الهجرة في تاريخه فقد هاجر العديد من اللبنانيين في اعقاب الاشتباكات الاهلية علم ١٨٦٠ وغادر الوف اخرون خلال الحرب العالمية مما ادى الى ازدياد عدد افراد الجاليات اللبنانية الموجودة في اوربا وامريكا .

ولا شك ان عملية التفريغ التي يتعرض لها لبنان على ايدي ابنائه بسبب موجات العنف والرعب وتدمير صور ومعاني الحياة لن يجني ثمارها سوى اعداء لبنان واعداء الامة العربية وعلى راسهم القوى الصهيونية التي تترقب الفرصة لاحتلال مزيد من الاراضي واشعال مزيد من الحرائق .

اللبناني اعتاد قبل واثناء الحرب على مسالة الترحال والتجول والسفر سواء لايجاد اعمال خارج بلاده او لتوسيع نشاطه التجاري في العديد من الدول ولكنه كان يعود الى لبنان مرة ومرات وكان قلبه معلقا ببلده .

هذه المرة يخشى الا يفكر اللبناني في العودة بعد ان فقد الامن وسط تشتت الجهود المبذولة في التوصل لحل يرضي الجميع .

اختفاء مقومات الحياة

وبين اخطار الموت التي تحدق باللبنانيين من كل جانب والرغبة في الفرار بحثا عن الامن والحياة يصارع المواطنون من اجل البقاء وتامين مقومات العيش ولا يامن اي شخص وهو يبحث عن رغيف الخبز والماء ان يتعرض لرصاصة او قذيفة تودي بحياته او ينقل على اثرها الى المستشفى قبل ان يحصل على الطعام والشراب .

ويواجه الشعب الظلام الدامس بعد توقف المفاعل الكهربائي الاساسي في البلاد عن العمل والذي كان يؤمن الكهرباء لاكثر من مليوني شخص فوق ٨٥ في المائة من مساحة لبنان .

وتصور وكالات الانباء الطوابير الطويلة للسكان منذ بزوغ الفجر امام بعض الافران التي لا تزال تعمل بعد ان طالت يد التخريب اعدادا كبيرة منها مثل غيرها من المؤسسات والمحال التي توفر الاحتياجات والسلع للمواطنين كما تقف طوابير طويلة من الرجال والنساء والاطفال وهم يحملون جالونات المياه امام بعض صنابير المياه التي لم تشح عنها المياه بعد فيما انقطعت عن الغالبية العظمى من المنازل وكذلك الحال بالنسبة لمراكز بيع الوقود وغيره من الاحتياجات الضرورية .

الضحايا والخسائر

واما الحديث عن الخسائر فلا يمكن حصره او تحديده او تحجيمه لكنها مجرد تخمينات وتقديرات من ذا الذي يمكنه ان يشغل نفسه بتقدير وحساب حجم الخراب والدمار من يجرؤ على متابعة ذلك على ارض الطبيعة التي تحولت الى حرائق وانفجارات ؟ وفي كل الحروب التي تكون معلومة الهوية والاطراف تختلف ارقام الخسائر باختلاف المصادر ويعلن كل طرف التقديرات التي تروق له ويصعب في كثير من الاحيان على مصادر المعلومات ان تتابع الاحداث على ارض الواقع اذا لم يكن محظورا فهي مغامرات محفوفة بالمخاطر . وتنتهي مثل هذه الحروب ويجمع كل مصدر ما توفر لديه من ارقام واحصاءات وتقديرات مسبقة ليعلن تقديره النهائي .

فما بالنا وحرب مثل لبنان غير معلومة الهوية ولا محددة الاهداف غير معلومة اطرافها الخفية بقدر ما هو معلوم بعض اطرافها الظاهرة تحاول بعض مصادر المعلومات ان تستقي اخبارها مسموعة او منقولة او مرئية عن تفجير هنا واشتباكات هناك والقلم في مكان ثالث وتبادل للقذائف في مكان رابع وفي اليوم التالي قد تختلف المسميات والاماكن ولكن يستمر الصراع وسقوط الضحايا والدمار .

يسهل احيانا تقدير الخسائر من خلال مراجعة الاحصاءات المسبقة المتوافرة بمراكز المعلومات داخل وكالات الانباء ودور الصحف والجهات المعنية ولكن من الصعب حقيقة تقدير الخراب والدمار فالخراب المجهول يفوق بكثير الخراب والدمار المعلوم وعدد الضحايا الذين لم نعرف عنهم بعد يفوق عدد الضحايا الذين اعلن عنهم . هل يمكن لاحد ان يتصور انه لا يزال هناك لبناني ليس بضحية ؟ اذا كان ثمة مجموعة من اللبنانيين قدر لهم ان يكونوا خارج لبنان طيلة سنوات الحرب فقد صاروا ضحية الغربة لفترة طويلة من الوقت لا يعلم مداها الا الله هؤلاء اقل درجة من الضحايا اذا لم يكن اغلبهم قد فقد اهله او بعض اهله في هذه الحرب المجنونة .

اي شعور ينتاب الانسان وهو يرى وطنه يتمزق من بعيد ولا يستطيع ان يفعل شيئا لان ابناء هذا الوطن الذين من المفترض ان يكونوا عدته وعتاده للبناء والوحدة والتنمية اذا هم عدة وعتاد للخراب والتمزق والانقسام .

ربع مليون قتيل

وقد قدرت احدى وكالات الانباء عدد ضحايا هذه الحرب منذ وقوع حادثة عين الرمانة المشؤومة باكثر من ٢٥٠ الف قتيل وجريح فضلا عن اكثر من ٨٥ الف معاق ومعاقة بسبب اصابتهم في الاشتباكات بينهم نحو الفي طفل واكثر من ٧ الاف امراة وطفلة بالاضافة الى اكثر من ٢٥ الف طفل وطفلة فقدوا عائلاتهم وتم توزيعهم على دور الرعاية الاجتماعية .

ويعيش في لبنان اكثر من مليون مشرد يشكلون ضغطا سلوكيا واقتصاديا واجتماعيا ويسهل استغلالهم وجرهم الى ارتكاب الجرائم والاتجار في المحرمات .

ويقول التقرير ان قيمة الذخائر والمتفجرات التي استخدمت في هذا الدمار والخراب منذ ابريل ١٩٧٥ حوالي ثلاثة مليارات دولار وتقدر قيمة الخسائر الاقتصادية والانتاجية بنحو اربعة مليارات دولار اما قيمة الخسائر الناجمة عن شلل القطاع السياحي في لبنان بنحو ١٠ مليارات دولار بالاضافة الى خسائر توقف الحركة التجارية بنحو ٣ مليارات دولار وقد تحولت الليرة اللبنانية الى عملة غير ذات قيمة بشكل كبير ويبلغ سعر الدولار اكثر من ٥١٦ ليرة مقارنة بسعره منذ ١٤ عاما عندما بدات الحرب الاهلية المجنونة وصل سعر الدولار وقتها الى اقل من ٣ ليرات .

● على من يطلق اللبنانيون الرصاص ؟



● حرائق وتفجيرات في كل مكان

دور العدو الصهيوني

العدو الصهيوني الذي يلعب دوره القذر في كل هذه الفتنة والحرائق في لبنان جاثم بركبتيه فوق الجنوب يسرق خيرات البلاد ومياهها وابناء الوطن في واد اخر وينشر العدو جواسيسه وعملاءه في الداخل لاشعال الحرائق والتفجيرات وضرب الفرق المتناحرة ببعضها كلما هدات المعارك واستغل العدو كل الاساليب لايجاد اوكار في لبنان لنشر السموم والمخدرات والتجارة في المحرم وغير المشروع .

ويمارس جنود العدو جرائم القتل والاضطهاد والحبس والاعتقال ضد ابناء القرى في الجنوب فضلا عن حرق المزارع وتدمير المنازل وتشريد الشيوخ والاطفال والنساء ومحاولة اجبار الشباب على الانضواء تحت قيادة قوات لحد العميلة للعدو في جنوب لبنان .

وقد جنى العدو الصهيوني مكاسب كبيرة من الحروب الاهلية في لبنان والتي هيات له الفرص لتنفيذ كل مخططاته الاجرامية وعملياته العدوانية وكم كانت هي المقاومة الوطنية اللبنانية والفدائية في حاجة الى دعم وتعزيز اخوانهم المتقاتلين لإحباط المؤامرات الصهيونية الدنيئة .

في الاسباب والجذور

وهل يفيد في جسد مثل لبنان اصابته كل هذه العلل ان نسال كيف بدات العلة واعراض المرض وما هي الاسباب التي ادت الى هذه المناوشات الثنائية التي وقعت يوم ١٣ ابريل ١٩٧٥ هل تساعد الاجابة على هذا السؤال في البحث عن حل كما يقولون ان تاصيل جذور مشكلة يساعد في سرعة حلها في ذلك اليوم كانت سيارة اوتوبيس تمر من منطقة عين الرمانة جنوب بيروت وكان بين الركاب بعض الفلسطينيين العائدين من تل الزعتر بعد ان شاركوا في مسيرة احتفالية بمناسبة ذكرى عملية الخالصة ، كريات شمونه ، واعترض عبور الاوتوبيس احد الميليشيات الكتائبية ويقال ان افراد الميليشيا قاموا بارتكاب مذبحة ضد ركاب الاوتوبيس واندلعت بعد ذلك نيران المعارك التي اتسع نطاقها شيئا فشيئا واستشرت في كل الجسد اللبناني .

بالطبع هذه ليست جذور الخلاف والصراع ولكنها بداية الحرب التي دخلت عامها الخامس عشر ولكن لماذا استمرت هذه البداية وتفاقمت هذه المرة مع انه وقعت معارك من قبل وانتهت وحسمت في اقرب وقت ممكن .

يقول الرواة في علم ١٨٤١ وقع اول اشتباك مسلح بين الدروز والموارنة وتدخل الجيش العثماني وتم ايقاف الاشتباكات وعودة الهدوء وقد لجات الدولة العثمانية الى اتباع سياسة قوية لاخضاع جميع اللبنانيين لمبدأ المساواة في المعاملة والغاء الامتيازات التي حصلت عليها بعض الطوائف وقد تم في ذلك الوقت وضع سفراء الدول الاجنبية في الاستانة لانهم كانوا يقومون بدور الوساطة بين دولهم والطوائف التابعة لهم ويعمل كل سفير على حماية الطائفة التابعة لدولته .

ويحكي الرواة حادثة وقعت علم ١٨٥٣ عندما طلبت روسيا من الدولة العثمانية الاعتراف بحقها في حماية الارثوذكس وانتهى الامر بوقوع معارك شديدة علم ١٨٦٠ تسمى معارك دير القمر وقد لقي العديد من اللبنانيين مصرعهم من مختلف الطوائف في لبنان وقد بدأ بعد هذه المعارك الاهلية تدخل الدول الاجنبية بشكل مباشر في شؤون لبنان بحجة الحفاظ على الامن والحيلولة دون اندلاع الفتن الداخلية وبدات جيوش فرنسية في النزول في الاراضي اللبنانية ولم تكن الفترة التي تلت هذه الاحداث وحتى وقوع حادثة عين الرمانة ١٩٧٥ خالية من المناوشات ولكن كان يتم السيطرة عليها في وقت قريب حتى زرعت قوى الاستعمار الكيان الصهيوني في المنطقة وبدأ يمارس لعبته في اشعال الفتن والحرائق في المنطقة وبذر بذور الخلاف والشقاق ومد احد اطراف الصراع او بعض الاطراف بالاسلحة والذخيرة بشكل مباشر او غير مباشر .

لقد كرس الاستعمار جذور الطائفية والخلافات منذ زمن بعيد وجاءت الصهيونية لتزكي الخلافات وتحولها الى حرائق دائمة ومتواصلة .

لقد ادخلت القوى الاجنبية في روع بعض الطوائف انها احق من غيرها بسيادة لبنان ودعمتها بالسلاح وشارك العدو الصهيوني هذه المرة بالدور الاكبر في الابقاء على الاشتباكات التي وقعت منذ ١١٥ عاما مشتعلة الى اليوم وقد حاك مؤامرته والاعيبه بحيث تتنامى الحرائق وتكبر ولا تصغر بحيث لا تهدأ واذا هدات بعض الوقت عمد الى اشعالها اكثر مما كانت .

ان دور عملاء الصهيونية في عمليات التدمير وتفجيرات السيارات ليس بخاف على احد وتسارع هذه القوى في الوقت نفسه الى الاشارة باصابع الاتهام الى احد الفرقاء في لبنان لتدفع الطرف الآخر الى الانتقام وتستمر بهذه الخدع والمناورات الصهيونية عمليات تبادل الانتقام والمجازر والتقتيل بين ابناء لبنان .

خطأ اللبنانيين

لسنا بهذا نلقي بالتبعة والمسئولية في كل ما يحدث على غيرنا ونقول انه لولا اغواء الشياطين ما وقعنا في المحظور لم يجبر احد اللبنانيين على استمرار توجيه الرصاص والقذائف الى صدورهم ولم يقل احد بان الامن الشخصي والسيادة الطائفية اهم من امن لبنان وسيادة لبنان وعروبة لبنان .

صحيح ان الايدي الصهيونية والاجنبية قد طالت في لبنان اكثر من ذي قبل وانها تعبث بتحركات وتطورات الازمة بديناميكية وخطورة شديدة وتوجه كل امكانياتها لتشكيل المسار وتوجيه الخطى ولكن اللبناني نفسه لا يزال هو مجموعة الاوراق التي يتم اللعب بها والتاثير عليها وبيده وحده انهاء الخلافات بين ابنائه وهل هناك مبرر او مسوغ ذو معنى او دلالة لبنانية او عربية يمنع اللبنانيين من الجلوس معا على طاولة واحدة والتوصل الى صيغة مشتركة للتفاهم والحوار بدون رصاص ولا قذائف ولم يكن اي طرف خارجي ليتدخل ويؤثر بشكل مباشر او غير مباشر الا مستغلا للخلاف الداخلي ومستقطبا لاحد اطراف او بعض هذه الاطراف ضد اخوانه .

جهود ووساطات

وفي اطار الجهود التي تبذل لحقن دماء الاخوة الاعداء في لبنان لم تدخر المنظمات الاسلامية والعربية والمنظمات الدولية وسعا في توجيه النداءات لوقف المعارك وحق اللبنانيين على حل خلافاتهم بالحوار وليس بالسلاح .

وظل محور الجهود العربية والاسلامية يتركز حول تهيئة المناخ والجو المناسب الذي يسمح للفرقاء بالتلاقي ونبذ اسلوب العنف والاتفاق على صيغة مشتركة للنقاش والحوار وكانت محاولات الاستقطاب والتاثير الخارجية على احد او بعض الاطراف هي التي تضيع هذه الجهود هباءا منثورا .

كانت الوساطات العربية والاسلامية تدعو كل طرف الى الاعتراف بحقوق الطرف الآخر في جو ديمقراطي من اجل مصلحة البلاد ووحدة اراضيها وكان التشدد ووضع شروط مسبقة والاصغاء للقوى الخارجية التي لا يهمها مصلحة لبنان يضيع الوساطات هباءا منثورا .

الدور العربي

والدور العربي الذي شهد نشاطا ملحوظا في الفترة الاخيرة على الساحة اللبنانية لو بذل مثله او بعضه فور اندلاع الازمة ما طال عمرها وما استفحلت وتضخمت .

عندما تكون الازمة اي ازمة في بدايتها ويبدأ التحرك العربي بجهد مكثف ويتعامل معها بجدية وحزم لا تلبث ان تنتهي فور ولادتها ولكن الاشتعال الطويل هذه المرة للازمة تزامن في شق كبير منه مع غياب التضامن العربي وفي غياب هذا التضامن وكلنا يعلم تجد اي ازمة او خلافا مهما كان صغيرا تجد الارض الخصبة التي تنمو عليها وتستفحل فما بالنا لو كانت هناك عناصر اجنبية وقوى صهيونية ومعادية للامة تتولى هذه الخلافات بالرعاية وتمدها بوسائل الدمار واساليب التمدد والانتشار .

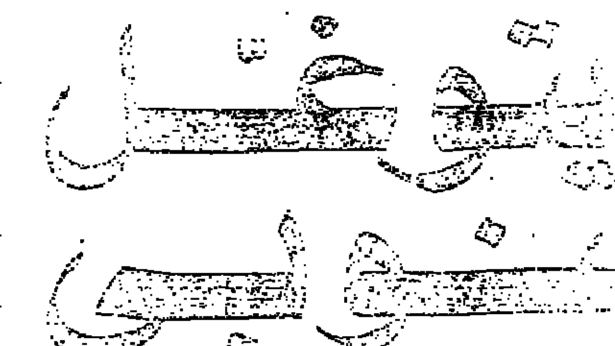
اللجنة السداسية

الدور العربي الذي تقوم به اللجنة السداسية برئاسة الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت يحتاج الى دعم وتاييد عربي واسلامي شامل ليعطيه قوة دفع تضمن له الاستمرارية والانطلاق .

ولا شك ان بشائر التضامن العربي التي لاحت في الافق سيكون لها الدور الكبير في احتواء الازمة والانتقال بلبنان الحرب والدمار الى بر الامان والسلام .

وسوف يكون موضوع لبنان على جدول اعمال القمة العربية القادمة التي ستعقد في الرياض باذن الله وفي ضوء ما ستسفر عنه نتائج جهود اللجنة السداسية سيتم اتخاذ الاجراءات اللازمة والمناسبة للحفاظ على وحدة وعروبة لبنان .

علنا في هذه المرة نستعيد للبنان امنه وسلامته على اسس وركائز قوية واعدة صلبة لا تهتز امام مناوشات فردية او خلافات ثنائية وتجمع اللبنانيين حول لبنان من اجل مصلحتهم ومصلحة لبنان وتوحدهم قلبا وقالبا في مواجهة العدو الصهيوني .



[illegible] اول [illegible] يتوغل في القطب الجنوبي

- مشاركتي تأكيد على مساهمة المملكة في الجهود الدولية للمحافظة على البيئة

كتب/ فيحان الدعجاني :

صدرت الموافقة السامية بالموافقة على مشاركة الدكتور ابراهيم عبدالحميد عالم مدير برنامج المحافظة على البيئة بمعهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن في بعثة علمية الى القطب الجنوبي.

وتعتبر مشاركة الدكتور عالم وزميله من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة اول مشاركة للعالم العربي والاسلامي في رحلات الاستكشاف الى منطقة القطب الجنوبي.

والتقت « اليوم » مع الدكتور عالم حيث تحدث عن هذه الرحلة واهدافها . .

٨ شهور للقطب

يقول الدكتور عالم ان الرحلة ستبدأ في شهر اغسطس القادم وتستغرق ثمانية شهور حيث تنتهي في شهر ابريل القادم وهذه الفترة تمثل زمن الرحلة الفعلي.

اهداف الرحلة الاستكشافية

يضيف قائلا تهدف الرحلة الى اجراء العديد من الدراسات والابحاث عن المنطقة القطبية كعلوم بحار وكذلك اجراء بحث عن مشكلة الاوزون حيث التقطت صور الاقمار الصناعية من منطقة القطب الجنوبي وكما هو معروف فان « الاوزون » له علاقة مباشرة بالاوكسوجين ووجوده في الطبقات العليا يحمي الكرة الارضية من الاشعة فوق البنفسجية وهذه الاشعة ذات طاقة حارقة قد تؤثر على النبات والخلايا الحية وبالتالي يؤدي ذلك الى التصحر وسرطان الجـ.. وهلاك المحاصيل الزراعية وترجع الاسباب في انخفاضها الى استخدام الغازات والمركبات المهلجنة مثل (الفريون) المستخدم في المكيفات لانها تتصاعد للطبقات العليا وتتفاعل مع غاز الاوزون وهذا يؤدي بالتالي الى استهلاك الاوزون بشكل كبير.

دراسات اخرى

وهناك الكثير من الاعمال التي يمكن القيام بدراستها في القطب الجنوبي كالقياسات الكلاسيكية الاعتيادية مثل قياس نسبة الهيدروجين في المياه والتغذية للكائنات الدقيقة في المياه ونسبة القلوية في المياه ونسبة التلوث في الكائنات سواء ملوثات عضوية اوغير عضوية. واخذ عينات من الجليد على طبقات مختلفة وتحديد العناصر الموجود واذا كانت مرتبطة بالعصور المختلفة.

رحلة في الصحراء الجليدية

ويقول الدكتور ابراهيم عالم ان منطقة القطب الجنوبي صحراء جليدية - كما هو معروف - وظروفها الطبيعية صعبة والحياة فيها تخضع لمعايير خاصة بها وهي تتميز بالبرودة الشديدة التي تفوق برودة القطب الشمالي وقد تصل درجة الحرارة الى (٧٠) درجة مئوية تحت الصفر. وتبلغ شدة الرياح ما يفوق ٢٠٠ كم/ ساعة.

وتبلغ مساحته مايوازي مساحة استراليا وتشتهر المنطقة بوجود طائر البطريق بانواعه وحيوانات الفقمة.

اعتزاز بهذا التكريم

ويعبر د.عالم عن اعتزازه بصدور الموافقة السامية على مشاركته في هذه البعثة العلمية ويقول لقد كان لها صدى طيب في نفسي واشعر ان واجبي الوطني يحتم علي القيام بهذه الرحلة والمشاركة بفعالية

د. ابراهيم عالم

للاستفادة منها فهي بلاشك تثري معلومات الباحث وكذلك المؤسسة العلمية التي انتمي اليها، وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن مركز علمي حظي باحترام وتقدير الاوساط العلمية العالمية وستطور هذه المشاركة الخبرات المحلية.

وان مشاركة المملكة في هذه البعثة يؤكد من جديد اهتمامها ومشاركتها الفعالة في كل الابحاث والدراسات التي يجريها المجتمع الدولي للمحافظة على البيئة وضمان بقائها في نطاق التعاون الدولي لحماية البيئة والحياة الفطرية.

واوجه شكري وتقديري لمعالي مدير الجامعة الدكتور بكر عبدالله بن بكر وكذلك للدكتور عبدالله الدباغ مدير معهد البحوث بالجامعة والذي بذل قصارى جهده لتسهيل مشاركتي في هذه البعثة العلمية ووجدت منه كل تشجيع ودعم لضمان مشاركتي.

مغامرة ولكن

ويرى الدكتور عالم ان مشاركته في هذه البعثة العلمية الى القطب الجنوبي تمثل مغامرة وذلك للظروف القاسية التي تواجه اي فرد يذهب ليعيش في ظل ظروف القطب الاستثنائية ولكنه يقول انه مهما كانت الظروف قاسية والصعوبات كبيرة فان كل هذه الامور تبدو بسيطة امام واجبي نحو ديني ووطني وامتي وارجو الله ان يساعد في استثمار هذه الرحلة بما يعود بالنفع والخير علينا كعرب ومسلمين.

مذكرات الرحلة

ويعتزم الدكتور عالم تأليف مذكرات رحلته في كتاب يصدره بعد عودته ويتحدث عن الرحلة وظروفها وما يشاهده من ملاحظات في منطقة القطب. وكذلك كتاب اخر يحتوي على معلومات عن الكائنات الحية في المنطقة والكتاب الثالث يتحدث عن العلاقة بين القرآن الكريم والجانب النفسي خاصة وان مثل هذه الرحلات تحتاج الى دوافع ايمانية تساعد الانسان على مواجهة الظروف الصعبة والقاسية في تلك المناطق.

اختيار عالم لماذا ؟

لم يأت اختيار الدكتور عالم من فراغ فهو حاصل على البكالوريوس من جامعة الملك فهد تخصص كيمياء وحصل على درجتي الماجستير والدكتوراه في نفس التخصص من جامعة واشنطن عام ١٩٨٣م ويعمل حاليا مديرا لبرنامج المحافظة على البيئة بمعهد البحوث.

وقد قام بعدة دراسات وابحاث ورحلات بحرية في منطقة الخليج العربي حيث قام بثلاث رحلات بحرية للدراسة الخصائص الكيميائية والبيولوجية والفيزيائية لصالح مشروعات وابحاث مدعومة من المنظمة الاقليمية لحماية الحياة البحرية في الخليج وشركة ارامكو السعودية ومصلحة الارصاد الجوية وكانت اول رحلة بحرية قام بها عام ١٩٧٣م وتولى قيادة الثلاث رحلات بحرية في منطقة الخليج مع فريق علمي.

كما تطرقت الدراسات الى بيئة المنطقة واجريت دراسات عن الحياة والكائنات البحرية ومناطق المد والجزر والتربة البحرية والعوالق الهوائية ومكوناتها واسبابها.

رأي هاني

وللدكتور عالم ثلاثة ابناء هم هاني (١١ عاما) وهيثم (٨ سنوات) وهديل (٦ سنوات) وقد ابدى هاني تخوفه من الرحلة التي سيقوم بها والده لانها مخيفة ويعتمد في رأيه على مشاهداته عن افلام تحكي صورا لواقع المنطقة القطبية وظروفها الصعبة والخطيرة.

■ يبحثون عن المجهول ■

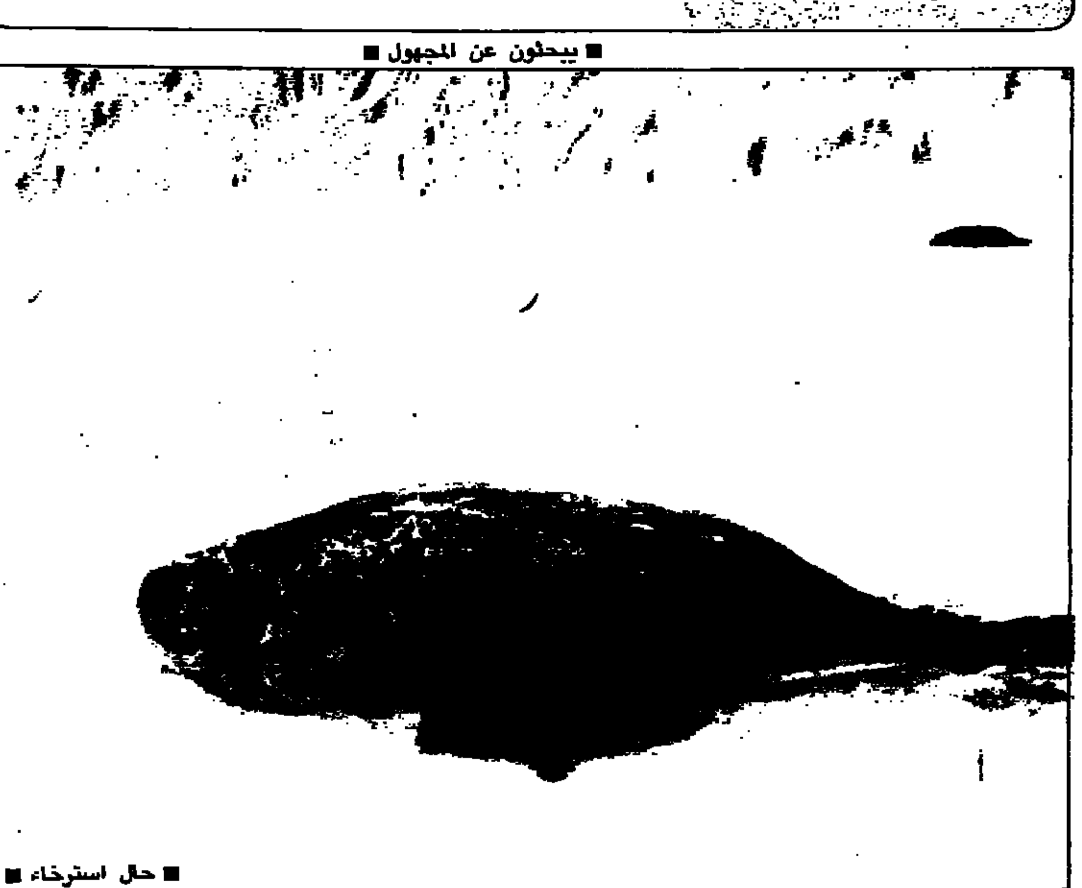


■ جبل من الثلوج ■





■ ...يعيش هناك ■



■ حال استرخاء ■

■ البحث عن الدفء ■



■ خيمة وسط الثلوج ■



■ العواصف الثلجية تهدد الخيمة ومن بداخلها ■

« الواشنطن بوست » تجاوزت الحق والحقيقة :

المملكة.. ومبدأ التكاتف مع الأشقاء

● خادم الحرمين الشريفين

● الملك حسين

كتب ـ السيد نعيم :

خبر غريب نشرته صحيفة « الواشنطن بوست » هذا الاسبوع استناداً الى تقرير خاطيء من العاصمة الأردنية عمان يقول ان دولا عربية معينة لم تسدد التزاماتها المالية نحو الأردن ومن بينها المملكة العربية السعودية .

والاتهام بالتأكيد باطل ومضلل ذلك اننا لا نتجاوز الحق والحقيقة اذا قلنا ان المملكة العربية السعودية هي الدولة الوحيدة التي تفي بالتزاماتها المالية تجاه أشقائها العرب وفي مواعيدها المحددة طبقاً لقرارات القمم العربية السابقة .. ولم يحدث أن توانت أو تأخرت يوماً لأي سبب من الأسباب وتحت أي ظرف من الظروف عن الوفاء بهذه الالتزامات .

وهذه الحقائق لا تحتاج الى دليل .. فمنذ فترة قصيرة اكد كبار المسئولين الأردنيين ان المملكة سددت التزاماتها بالكامل وفي مواعيدها المحددة للأردن .. واعربوا عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

والجدير بالذكر ان حجم الديون الخارجية للاردن تبلغ نحو ٦ مليارات دولار وان الأردن يواجه متاعب اقتصادية كبيرة ولهذا فان بقية الدول العربية مطالبة بضرورة الوفاء بالتزاماتها المالية نحو الأردن مثلما فعلت المملكة حتى يمكن للأردن أن يواجه هذه المتاعب ويتغلب عليها .

وللحق وللتاريخ نقول ان حكومة خادم الحرمين الشريفين لا تتوانى لحظة واحدة عن الوقوف بجانب اشقائها العرب عندما يواجهون محنة ما .

وتبذل الجهد والمال في سبيل نصرة أمتها العربية والاسلامية .. الأمثلة كثيرة ومتعددة .

عندما واجه السودان محنة الفيضانات التي اجتاحت البلاد ودمرت الأخضر واليابس وقفت المملكة الى جانب السودان وقدمت لها المساعدات المادية والعينية بل واقامت جسراً جوياً لتوصيل المساعدات الى الاماكن المنكوبة في السودان .. ويبلغ حجم تلك المساعدات السعودية للسودان نحو ٦٠٪ من جملة المساعدات الخارجية من كافة دول العالم و٨٠٪ من حجم المساعدات العربية .

أيضاً لم تتوقف المملكة العربية السعودية يوماً عن دعم القضية الفلسطينية والانتفاضة في الأرض المحتلة .. وقدمت الملايين من الدولارات لمنظمة التحرير الفلسطينية والتي تمثل اقساطا من التزامات المملكة لدعم الانتفاضة وفقاً لما اقره مؤتمر القمة العربي في الجزائر .. الى جانب الدعم السياسي والمعنوي ونصرة القضية الفلسطينية في كل المحافل الدولية .

وعندما حدثت الفيضانات في اليمن الديمقراطية مؤخراً بادرت المملكة بارسال مساعدات عاجلة للمتضررين عن السيول وتبرع خادم الحرمين الشريفين بمبلغ ٣٠ مليون ريال لهؤلاء المتضررين وأمر بتشكيل لجنة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز لجمع التبرعات من المواطنين السعوديين لاخوانهم في اليمن الديمقراطية .

وقفت المملكة قلباً وقالباً مع اليمن الديمقراطية حتى تساعدها في اجتياز المحنة .. والتغلب على السيول والفيضانات وقد ساهم دعم المملكة الى حد كبير في تخفيف حدة المأساة في المناطق المتضررة من الفيضانات .

والمملكة في ذلك وانطلاقاً من عقيدتها الاسلامية السمحاء تطبق مبدأ التكاتف بين أشقائها العرب والمسلمين .

وفي جيبوتي أيضاً .. وقفت المملكة الى جانبها وهي تواجه محنة الفيضانات وهبت لنجدتها ومساعدتها وتبرع خادم الحرمين الشريفين بمبلغ ٣٠ مليون ريال للمتضررين هناك الى جانب المساعدات المادية والعينية الأخرى .

والمواقف الشهمة والأصيلة لخادم الحرمين الشريفين كثيرة لا تعد ولا تحصى .. ففي زيارته مؤخراً للعراق أكد المرسوم الجمهوري العراقي ان خادم الحرمين الشريفين كان في مقدمة القادة العرب الذين بذلوا المال سخياً وأسهموا في وضع السلاح في أيدي المقاتلين العراقيين خلال سنوات الحرب .. وانه كان يقول للمبعوثين العراقيين ابشروا فنحن أخوة وسنقتسم معكم حتماً رغيف الخبز .

وأثناء زيارته للقاهرة تبرع بمبلغ عشرة ملايين دولار من جيبه الخاص لمركز الملك فهد للكلى بالقصر العيني .. وأبدى حرصه الشديد على تلبية طلبات القصر العيني وتبرع بعشرة ملايين دولار أخرى للأزهر الشريف الى جانب أجهزة الميكروويف التي أرسلها للتليفزيون المصري عندما احترقت بعض أجهزته الفنية .

الأمثلة كثيرة ومتعددة ولا تقتصر على الأشقاء العرب فقط بل تمتد الى المسلمين في كل مكان على وجه الكرة الأرضية .

ولماذا نذهب بعيداً ؟ هنا على أرض المملكة وفي مكة المكرمة والمدينة المنورة أنفقت المملكة مئات الملايين من الريالات من أجل توسعة الحرمين الشريفين وتوفير كافة الخدمات وسبل الراحة للحجاج والمعتمرين القادمين من كل بقاع الدنيا .

لهذا وغيره من مواقف أصيلة وثابتة للمملكة في مساعدة الأشقاء في كل مكان .. فوجئنا جميعاً بما كتبته « الواشنطن بوست » فقد كان بعيد تماماً عن الحقيقة .. تلك الحقيقة الواضحة كالشمس والتي لا تخفى على أحد .

والمملكة في كل ما تقدم من مساعدات وفيما تنفق من بذل وعطاء لا تنتظر جزاء أو شكر .. فهي تقدم ما تقدم دون منة لأحد فقادتها يعلمون تماماً واجبهم القومي والعربي والاسلامي ويؤدونه على خير وجه وافضل اداء .. وهم سباقون دائماً في هذا العمل .

تبقى كلمة في النهاية .. وهي متعلقة بالأمانة الصحفية .. وضرورة تحري الدقة في الكتابة .. فمن غير المعقول أو المستساغ أن تسقط « الواشنطن بوست » في هذا الخطأ وهي الصحيفة الشهيرة ذائعة الصيت في العالم كله .. فتنشر كلاماً بعيداً عن الحقيقة تماماً .. فالأمانة الصحفية تقتضي التأكد تماماً مما ينشر قبل أن ينشر خاصة اذا كان يتعلق بأمور حيوية وهامة ومحددة المعالم .

●

القاهرة ـ

المافيا العالمية تنجح في إغراق مصر بالمخدرات



كشف حادث مصرع الزوجة المصرية سحر محمد عبدالعزيز ، والتي عثر على جثتها في حالة تعفن في سيارة خاصة بمنطقة المقطم ، كشف هذا الحادث عن مدى تغلغل وانتشار تعاطي الهيروين والمخدرات في مصر .. وخاصة بين أبناء الطبقة الراقية وفي الاحياء الراقية خاصة المهندسين والزمالك والنوادي الرياضية بتلك الأحياء .. وكشفت الستار عن وقوع آلاف الشباب « ضحايا الادمان » في براثن قراصنة جلب وترويج المخدرات بين الشباب المصري .



وقد عثر البوليس المصري على جثة السيدة المصرية سحر عبدالعزيز « ٢٥ سنة » وهي أم لطفلتين ومتزوجة من أحد الشباب العرب ـ وبفحص الجثة وجد بها آثار لحقن المخدرات .. وأياً كانت أسباب الوفاة .. وهل هي ناتجة عن جرعة زائدة أودت بحياتها ، أم ناتجة عن قتل مدبر ومتعمد ، إلا ان التحريات التي يقوم بها البوليس المصري ، واستدعاء معارف القتيلة ، وأصدقائها الذين كانوا يترددون عليها . كشفت هذه التحريات ان القتيلة كانت عضواً في شبكة تضم أبناء الطبقة الراقية .. منهم زوجة ابن وزير سابق ، وابن سفير ، وابنة مستشار ، و.. الخ ..

هذا الى جانب الفتاة التي قبض عليها مؤخراً في شقتها بالعجوزة والتي لا يتعدى عمرها ١٤ سنة .. وهي ابنة لفنانة معروفة وفنان اتجه الى الانتاج في السنوات الأخيرة ، ووجد معها شباب لا يتعدى أعمارهم العشرون عاماً أو أقل يتعاطون المخدرات ..

والقضية الأخرى والمتهم فيها فنانون مصريون منهم الفنان عماد عبدالحليم والفنان سيد زيان والمطرب أحمد الكحلاوي الذي وجهت اليه النيابة تهمة ادارة شقته لتعاطي المخدرات وفنانة ناشئة تحمل اسماً مستعاراً « سالي » .

هذا بخلاف مئات القصص التي تدمي القلوب عن شباب ينتمي لعائلات محترمة وقع أسيراً لهذه السموم ..

ويوما وراء آخر تطالعنا الصحف عن القبض على عصابات تقوم بعمليات سرقة وأعضاء هذه العصابات أبناء لمسئولين كبار أو رجال أعمال أو نجوم مجتمع .. وقعوا في دائرة الادمان .. واتجهوا الى السرقة لتغطية مصاريف « الكيف » الذي ليس له مهرب .

قضية بالغة الخطورة

ان أخطر ما في القضية ان معظم الشباب الذين وقعوا في دائرة الادمان ، وقعوا فريسة لكل أنواع المخدرات .. والشيء الأخطر من هذا كله ان القاسم المشترك الأعظم في هذا كله هو السم الأبيض « الهيروين » وقد باتت كل أسرة في مصر في حالة ذعر وفزع على ابنائها من الوقوع في هذا الشرك المنصوب ليلا ونهارا ..

والملفت للنظر ان مروجي هذه السموم وضعوا أعينهم على فئات بعينها في المجتمع من السهل جرهم الى هذا المستنقع تحت شعار ان على المرء أن يجرب كل شيء .

وقد اتجه هؤلاء القراصنة الى الشباب في كل مكان .. في المدارس والجامعات والنوادي المختلفة .. لم يتركوا مكاناً يتردد عليه الشباب إلا واتجهوا اليه .. ويبذلون طاقات خرافية في سبيل توسيع دائرة الادمان .. واسقاط شباب جدد في هذه الدائرة .. التي تتسع يوماً وراء آخر .

وقد كتب الأستاذ مصطفى أمين أكثر من مرة في عموده اليومي « فكرة » .. يصرخ بأعلى صوته ان هناك آلاف من الخطابات تصل من امهات وآباء .. وقع أبناؤهم في دائرة الادمان .. وبعد أن كان الأبناء يتسمون بالطاعة والنظام والنجاح والتفوق .. انقلبت حياتهم رأساً على عقب .. وأصبح أمامهم دمي تتحرك في اتجاه واحد هو كيفية الحصول على جرعة جديدة من المخدر وبأي ثمن وبأية وسيلة .. ومن هنا انتشرت نوعيات جديدة من الجرائم .. أو ما يسمى بجرائم الأسرة : الابن الذي يضرب أمه لأنها لا تريد أن تعطيه ما ينفقه على ادمانه .. أو جرائم القتل التي ترتكب بين شلة السوء وضد اقاربهم .. فأحياناً يشترك الابن مع أصدقائه لسرقة منزله .. ويرسم لهم الخطط .. أو قتل جدته لسرقة ما في حوزتها لينفقه على هذه السموم .. الى آخر ما ينشر من مآس تدمي لها القلوب ..

الشباب مستهدف

ظاهرة الادمان أصبحت منتشرة في كل مكان وبين شباب الطبقة الراقية .. تروي احدى الفتيات وهي طالبة باحدى الكليات المرموقة .. تروي قصتها الدامية مع الادمان وتقول :

« انا فتاة من أسرة كبيرة ميسورة الحال على قدر من الجمال .. وكنت اتمتع بحب وثقة المحيطين بي .. وكانت لي صداقات عديدة .. كنا عبارة عن « شلة » تلتقي للسمر والسهر والرحلات والحفلات .. وفي احدى جلساتنا بالنادي قام أحد شباب « الشلة » وفي يده ورقة سيلوفان وقام بفكها ووضعها تحت أنفه ، ثم استنشق منها بعمق ، وزمر زمرة تنم عن سعادة بالغة .. ولم نكن نعلم أو نسمع عن المخدرات .. فقال انه هيروين ينقل الى عالم الأحلام والسعادة .. ودارت ورقة « السيلوفان » بيننا كل منا يأخذ « شمة » يستنشقها بعمق .. وبالفعل احسست بعدها باحساس غريب انتابني .. شعرت وكأن جسدي أصبح خفيف الوزن ليصل الى وزن الريشة .. وشعرت كأنني أسبح في عالم مليء بالخيال والرومانسية .. وأعجبتنا جميعاً هذه « اللعبة الجديدة » وتكررت اللقاءات والمقابلات والجلسات .. وبعدها اختفى هذا « الصديق » .. وبدأنا رحلة البحث عن « الهيروين » .. وعرفنا أماكن لم نكن نسمع عنها .. وترددنا عليها .. وسقطت كل « الشلة » في دائرة الادمان .. كنت على استعداد أن أبيع كل شيء كان في حوزتي للحصول على المخدر .. وبدأت في بيع مجوهراتي .. ثم بعت سيارتي .. وبدأت أعراض الادمان تظهر على وجهي الذي أخذ في الشحوب .. وجسدي الذي بدا عليه الهزال الشديد .. حتى نقص وزني الى النصف .. وبدأت أسرتي تلحظ التغيرات التي بدأت تطرأ على حياتي .. فقد تحولت الى انسانة عصبية يتجنبها كل من حولها بعد أن كنت محط اهتمام وحب الجميع .. وعرف والدي الحقيقة .. فأصيب بصدمة بالغة .. وقام بالاشراف على علاجي في احدى المصحات النفسية .. وبذل في ذلك الكثير من ثروته .. وانتظمت في العلاج فترة ثم عدت الى الادمان مرة أخرى .. وبصورة أعنف من المرحلة قبل العلاج .. إلا ان أسرتي لم تيأس .. واعتبرت ما أنا فيه مرضاً لابد من علاجه .. وبأي وسيلة ومهما كلفها .. وبالفعل انتظمت في العلاج مرة أخرى والحمد لله شفيت وقطعت صلتي « بالشلة » التي مازالت تدور في حلقة الادمان لأن معظمهم لا يستطيع الانفاق على مصاريف العلاج الباهظة .. وقد استطعت أن استعيد توازني وأستعيد بعض صورتي القديمة بين المحيطين بي ..

ولكن السؤال الذي يؤرقني انه تقدم لي خطيب لأحببته .. وهو يحبني .. ولكنه لا يعلم عن حقيقة مأساتي وقصتي مع الادمان شيء .. ان ما يؤرقني انني أريد أن أبوح له بالحقيقة ولكني أخشى أن يتركني ؟! مع العلم انني ورغم وقوعي في الادمان مازلت أحافظ على نفسي !

هذه واحدة من القصص الدامية لواحدة من عائلة محترمة .. سقطت في هذه الدائرة الجهنمية التي يصعب على من يدخلها الفكاك من براثنها .. وتظل تمثل له عاراً يخجل من الافصاح عنه .

وهناك الكثير من المآسي تقع بين العائلات وتتسبب في انهيار أسر ، وخراب بيوت ، وضياع نعم .. فالأثرياء تضيع أموالهم في سبيل « الكيف » .. فكم من كبار التجار وقعوا في هذا الشرك وكانت النتيجة انهيار تجارتهم وضياع أملاكهم .. وكان مصيرهم في النهاية السجن بسبب ضبطهم إما يروجون للمخدرات أو يتعاطونها .

لقد أصبح من المألوف أن تقرأ يومياً في الصحف عن جرائم قتل وسرقة ترتكب وترى أن الدافع وراء هذه الجرائم تعاطي المخدرات والادمان .. وأصبح الجديد في الأمر ان مرتكبي هذه الجرائم أبناء لعائلات كبيرة ، وأباؤهم في مناصب مرموقة .. وهذا يعبر عن مدى الكارثة التي يقبل عليها المجتمع المصري ، اذا لم يتصد بكل هيئاته وقوته الى هذا الدمار الذي يسري في المجتمع .. كما تسري النار في الهشيم .

٢٠ مليارا حجم تجارة المخدرات

وفي دراسة هامة نشرت أخيراً كشفت النقاب عن حجم تجارة المخدرات في مصر .. وأكدت انها تصل في مجموعها الى ٢٠ مليار جنيه على أقل تقدير .. وهذا رقم مخيف يعبر عن خطورة هذا النشاط الذي يحصد كل ثمرات المجتمع .. ويعبر عن وجود عصابات قوية اجرامية وراء ترويج هذه السموم بين الشباب المصري .. وهذا لضرب الجيل الحاضر ، الجيل الذي تقع على كاهله أمانة المسئولية بعد سنوات .. وحين يأتي دوره لن نجد شبابا ولن نجد جيلا .. وسنجد مجرد حطام .. شباب غائب ومغيب عن الوعي .. وهذه كارثة .. لأن قوة أي أمة من قوة شبابها .. وحين تضرب أمة في شبابها .. فقد ضربت في مقتل ..

ان قراصنة المخدرات لا تنام لهم عين أو يغمض لهن جفن ، فهم ساهرون على توسيع دائرة نشاطهم ، وعلى ضم قطاعات جديدة من الشباب .. من كافة الطبقات الأثرياء ليأخذوا ما في جيوبهم .. والفقراء ليروجوا بضاعتهم .

لقد وصل الأمر انهم يضعون المخدرات وخاصة الهيروين في الكولونيا والروائح العطرية وعقود الفل والياسمين يروجونها بين السيارات في الاشارات ليستقطبوا قطاعات جديدة من الشباب الى دائرة الهلاك .

لم يترك مروجو المخدرات وسيلة إلا واستغلوها في سبيل الايقاع بالشباب المصري في هذه الدائرة .. وهذا يعبر عن وجود مخطط خارجي يستهدف اضعاف قوة مصر ، بضربها في شبابها .. فهذه الظاهرة الجديدة التي ظهرت في المجتمع المصري .. وهي ظاهرة انتشار الهيروين الذي يتميز بسهولة تهريبه الى داخل البلاد وصعوبة ضبطه واكتشافه هذه الظاهرة أصبحت خطيرة بالفعل .. بل بالغة الخطورة .. وترتقي الى مستوى الكوارث التي ينبغي أن تتضافر الجهود لمواجهتها .

الاعدام لمروجي المخدرات

ان الحل الوحيد القاطع الذي ينبغي الأخذ به للتصدي لهذه الظاهرة ، هو اعدام مهربي المخدرات بكافة أنواعها .. فالبلد التي يصل حجم تجارة المخدرات فيها الى عشرين مليار جنيه ويترك فيها هذا النشاط دون مقاومة ، من الممكن أن يمثل أصحاب هذا النشاط مراكز قوى تشل فعالية حكامها .. ويخضعونهم لمشيئتهم .. وقبل أن يأتي هذا اليوم .. على نظام الحكم أن يتصدى بكل قوته الرادعة لمواجهة عتاة الاجرام هؤلاء الذين تحولوا الى ديناصورات تلتهم كل من يقف في طريقها .

لقد تساءل الأستاذ مصطفى امين

علاء الدين مصطفى

في أحدى مقالاته ذات يوم عمن هو المعلم الكبير الذي يروج للمخدرات في مصر .. ان مجرد صدور تشريع جديد باعدام مهربي ومروجي المخدرات في مصر واعدام كل من يتعامل في هذا النشاط .. وفتح المصحات للمدمنين للعلاج على نفقة الدولة وتطبيق عقوبة صارمة على المدمنين الذين يتحولون الى أداة لترويج المخدرات .. من الممكن ان تصل أيضاً الى الاعدام .. هذا هو الطريق الوحيد لتنظيف مصر من هذه الحملة الشرسة التي تستهدف هدم كيانها بهدم شبابها .

ان اصدار حكم الاعدام على مروجي المخدرات حتى وان لم تستطع الأحكام أن تصل الى المعلم الكبير .. فهي تقطع يده ، وتشل حركته .. وهذا لاحجام المروجين .. وحتى الأجانب الذين يتم ضبطهم يهربون الهيروين الى مصر .. كل هؤلاء سينقلون نشاطهم الى دول أخرى لا يطبق فيها حكم الاعدام ..

فالتشريع الجديد وتطبيقه السريع والحاسم هو الحل الوحيد لمواجهة هذا الخطر .. وإلا فعلى شباب مصر السلام !!

عارف سليم

عمان ـ



● على هامش مجزرة نحالين ..

إسرائيل : حوار القمع اللغة الوحيدة للتخاطب مع الفلسطينيين

أبداً .. تأبى عقلية الارهاب الصهيوني ، الا ان تخرج من كمونها وكمائنها .. ويأبى شيطان القمع والاستعلاء العنصري ، إلا ان يخرج من عقاله ، ليعيث في الأرض الفلسطينية المحتلة ، خراباً وفساداً ودماراً ... ذلك ان صناع القرار الاسرائيلي هم انفسهم . أبناء ذلك الجيل الذي تعود على ولوغ الدم الفلسطيني باعصاب باردة .. الجيل الذي تتلمذ على استاذ فلسفة الارهاب الصهيوني « جابوتنسكي » الذي رفع شعار « السيف والمحراث » كتعبير عن استخدام الارهاب لتفريغ الأرض من سكانها ، ثم استيطانها بمستوطنين صهاينة جدد ... ذلك الجيل التلمودي ، الذي يعتبر من هم من غير ملة اليهود ، هم من « الغوييم » أي الاغراب ، الذين يستباح دمهم ، وممتلكاتهم وأعراضهم .

وهاهي قرية نحالين بالقرب من بيت لحم ، تقع ضحية هذه العقلية الارهابية ، حين اجتاحتها قطعان ذئاب الاستيطان ، تعززهم وحدات من الجيش وحرس الحدود ، عند الساعات الأولى من فجر يوم الخميس الماضي ، وقت السحور ، فتخرجهم من بيوتهم ، ثم تطلق الرصاص لتحصد أرواحهم حصداً مما أدى الى استشهاد ستة مواطنين ، وجرح اكثر من ثلاثين مواطناً .

وهذه المجزرة ، هي الثانية من نوعها التي تتعرض لها هذه القرية القريبة من بيت لحم ، والتي تحيط بها أربع مستوطنات ، تتربص بها ، وتتحين الفرص للانقضاض عليها ، كي ترث الارض وما عليها ، وكانت المجزرة الأولى قد وقعت ليلة التاسع والعشرين من آذار مارس ١٩٥٤ ، حين اقتحمتها قوات الجيش الاسرائيلي ، وبدأت تطلق النار على أهلها بشكل عشوائي مما أدى الى استشهاد تسعة مواطنين ، وجرح تسعة عشر آخرين .

ولقد اثارت هذه المجزرة ، ردود فعل عربية واسلامية ودولية غاضبة ، حيث اعتبرت منظمة المؤتمر الاسلامي يوم الجمعة الماضية ، يوما للتضامن مع الانتفاضة ، كما استنكرت وزارة الخارجية البريطانية ، أساليب القمع الصهيونية ، ودعت الى صيانة حقوق الانسان الفلسطيني ، أما الادارة الأمريكية فقد ألمحت الى انها لن تتخذ قرار النقض « الفيتو » إزاء أي قرار يدين الجرائم الصهيونية ضد المواطنين في الأرض المحتلة .

وقد جاءت هذه المجزرة البشعة التي ارتكبت بحق أهالي قرية نحالين ، عشية وصول اسحاق شامير ، رئيس الوزراء الاسرائيلي ، الى فلسطين المحتلة ، قادماً من واشنطن ، ولكأن المؤسسة العسكرية الاسرائيلية الحاكمة ، ارادت ان تقول في سمع العالم بأبلغ عبارة ، إن التطرف السياسي الذي جسده شامير ، أثناء محادثاته مع البيت الأبيض ، يقابله عملياً ، تطرف في مواجهة الانتفاضة على أرض الواقع ، وأنه لا صحة مطلقاً لما تردد عن نية سلطات الاحتلال ، تخفيف حدة القمع ضد المواطنين في الأرض المحتلة ، وانه لا مجال للحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ، ومع الانتفاضة إلا بلغة القمع والارهاب ، لا بلغة الحوار السياسي ، وان سياسة التنازلات ، لن تؤدي من الجانب الاسرائيلي إلا الى المزيد من تشديد قبضة الارهاب والتصعيد العدواني ضد الشعب الفلسطيني .

ان هذا الجيل التوراتي الحاكم في اسرائيل ، حريص على تفريخ أجيال تدين بفلسفة الارهاب والعنصرية والعرقية ولذا فهو يحرص على توزيع الأدوار ، في ارتكاب المجازر البشعة ضد الشعب الفلسطيني ، بدءاً من العسكريين المحترفين ، مروراً بقوات حرس الحدود ، وانتهاء بذئاب الاستيطان الذين ينتشرون على امتداد الخريطة الفلسطينية ، ويقيمون التجمعات الاستيطانية ، على المراكز الاستراتيجية المهمة ، ليخلخلوا الكثافة السكانية الفلسطينية ، وليزرعوا الرعب الدائم في قلوب الفلسطينيين ، حيث لا أمن ولا أمان من احتمال مداهمة القرى والمخيمات والمدن الفلسطينية في أية لحظة ، وحيث يوفر لهم الجيش الاسرائيلي ، كل أسباب القوة ، من تدريب وتسليح واعداد وتموين ، حتى يكونوا بمثابة صاعق التفجير للوضع ، فيما لو أفلحت الضغوط الدولية وخاصة الأمريكية ، في اجبار سلطات الاحتلال على الانسحاب من الضفة والقطاع .

ولقد خلفت عشرون عاماً من الاحتلال الصهيوني للضفة والقطاع ، واقعاً رهيباً تصعب معالجته ، فلقد تمكن العدو الصهيوني من اقامة ما يزيد على « ١٦٠ » مستوطنة ، في مختلف مناطق الضفة والقطاع ، اثنتان منها اقيمتا في عهد ولاية شامير ، وبموافقة كل من حزب العمل الملقب بالحمائم ، وحزب الليكود الملقب بالصقور ، كما تمت مصادرة قرابة ٥٢٪ من مساحة الضفة والقطاع ، لأغراض الاستيطان والمستوطنات كما قالت جولدامائير رئيسة وزراء العدو السابقة ، ليست كآنية الزهور التي يمكن نقلها من مكان لآخر ، واردفت بقولها : حدودنا حيث توجد مستوطناتنا .

ورغم ان الادارة الأمريكية ، ترفض سياسة الاستيطان الصهيوني ، مثلما ترفض ضم القدس ، وجعلها عاصمة موحدة لدولة اسرائيل ، فان اسرائيل ماضية في بناء المستوطنات ضاربة عرض الحائط بكل القوانين والأعراف والمواثيق الدولية حتى تخلق واقعاً احتلالياً مكرساً يصعب زحزحته .

ولقد بنى شامير سياسته ومنهجه ، على اساس هذا الواقع الاحتلالي المكرس ، وقدم مشروعه الذي تتحدث عنه الركبان ، على اساس مراعاة واقع الاستيطان ذاك ، فهو ينظر الى حقوق الشعب الفلسطيني ، ليس كحقوق وطنية لشعب ينبغي ان يعيش فوق أرضه حرا عزيزا ويبني دولته ومؤسساته فوقها ، كسائر شعوب الأرض ، بل انه ينظر الى الشعب الفلسطيني داخل الأرض المحتلة ، كأقلية قومية ، شأنها شأن الأقليات القومية الأخرى في العالم ، التي لا تحتاج الى أكثر من حكم ذاتي ، على احسن تقدير ، وهذا الحكم الذاتي كما حدد فلسفته مناحيم بيجين ، وتلميذه اسحاق شامير ، هو للسكان وليس للأرض ، بمعنى ان للسكان الحق في ادارة شئونهم المحلية ، ولكن ليس لهم الحق في ممارسة السيادة الكاملة على الأرض ، ذلك ان الأرض بما فيها هي « يهودا والسامره » كما جرى تعميمه في مؤسسات الاعلام والدعاية الصهيونية ، كبديل عن تعبير « المناطق » الذي كان متداولا في السابق .

ولهذا يبني شامير سياسته ، على أساس أن لا حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ، إلا حوار الدم والقمع والارهاب حتى يسود المنطق الصهيوني على ارض الواقع ، ولما كانت الانتفاضة ، تشكل ذلك الجرح النازف في الجسد الاسرائيلي ، فلابد من التحايل عليها لتصفيتها من خلال استخدام فن التحايل وأساليب الالتواء السياسي ، الذي عبر عنها مشروعه المعروف ... والذي يستخدم قفازا ديموقراطيا ناعم الملمس ، وهو غطاء الانتخابات ، ليسحب البساط من تحت اقدام الانتفاضة ، ولتكون له بمثابة الغطاء الشرعي ، لتشديد قبضة القمع الحديدية حول اعناق الشعب العربي الفلسطيني .

لكن هذا الشعب ، الذي يعبر بانتفاضته المباركة ، شهره السابع عشر على التوالي ، قد اضاف الى جانب خبرته النضالية ، خبرات وخبرات في مجال الوعي السياسي ، الذي سيفوت على العدو فرص تمرير مخططاته السياسية ، وأساليب التحايل على الانتفاضة من اجل وأدها .. ومهما اشتدت شراسة القمع الصهيوني ، ومهما تعمق مجرى شلال الدم الفلسطيني ، فالانتفاضة لن تتوقف ، إلا بتحقيق هدفها المعلن ، في الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الأرض المحتلة ، واقامة الدولة الفلسطينية ، والتي ستتحد كونفدراليا مع الأردن ، تأكيداً لعمقها القومي الوحدوي ، وحمايتها من خطر الاستيعاب الصهيوني .

وتبقى مجزرة نحالين ، شاهد العصر على بشاعة الاحتلال الصهيوني وجرائمه النازية ، مثلما ستبقى نقطة ضوء ساطعة في مسيرة النضال الفلسطيني ، تنير للأجيال القادمة معالم الدرب الحقيقي نحو التحرير ، والانعتاق النهائي من ذل الاحتلال .

الخروج من دائرة الخوف

ترجمة واعداد/ السيد طه زيادة

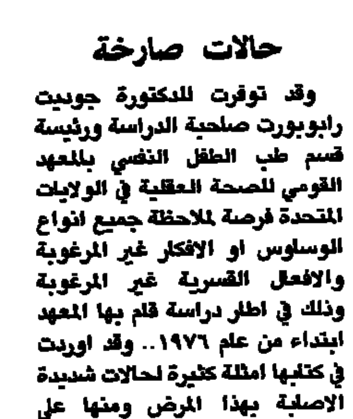
كلنا نخاف..

هذا امر بديهي.. ولكن درجة الخوف هي التي تحدد الحالة السوية من غيرها.. ونحن كبشر نشعر في كثير من الاحيان بالتردد والتشكك والهواجس والخوف من المجهول.. وهذه كلها مشاعر فطرية خلقت معنا وجبلنا عليها ولابد ان لها فائدة حيوية تتيح لنا البقاء والقدرة على الاستمرار..

ولكن يبقى دائما حد فاصل بين الحالة السوية والمرضية وبين المشاعر المفيدة والاخرى الجالبة للضرر.. حد فاصل دقيق موجود وان لم نره والتعرف على هذا الحد الفاصل والجوانب الكاملة لهذه المشاعر امر مطلوب بصورة حيوية من اجل ان تكون كل مشاعرنا في الاطار السوي ومن اجل ان يجد من يعاني من مشاعر مرضية فرصة للتعرف على حقيقة مرضهم والجهود التي يبذلها العلماء حثيثا من اجل وضع حد لآلامهم.

وليس اصعب من نفس الانسان على الفهم.. فهي مجموعة من الطلاسم والاسرار ما ان يتمكن من القاء الضوء على جانب منها حتى يتضح جليا مدى ضآلة ما اكتشف الى جوار مابقي من اسرار محجوبة عنهم، ومن ثم يكون المجهود التالي مكثفا اكثر مما سبقه من اجل الكشف عن جانب اخر جديد.

والسطور التالية تلقي قليلا من الضوء على مشاعر مصاحبة للملايين من البشر : مشاعر التردد والوسواس والاندفاع بلا وعي لعمل افعال بلا ارادة والهواجس والخوف وبيان كيف تتحول من مشاعر بدائية لاغبار عليها الى مظاهر لمرض يعذب الملايين وكما نعرف اول خطوة لمعالجة اي مشكلة هو التعرف الدقيق عليها والسطور التالية تقدم الخطوة الاولى :



فجاة وجد ستانلي نفسه وهو شاب يافع اسيرا لدافع داخلي يدفعه الى ان ينشد الاتساق والتماثل في كل ما يراه وكل ما يفعله.. اي فارق ولو ضئيل يقض مضجعه ويظل يشعر بالحيرة والقلق الى ان يقوم بعمل الاتساق والتماثل المنشود.. وهذا الهاجس لا يتوقف عند جانب معين او حد ما ولكنه يجتاح من يتملكه في كل لحظاته.. فهو يمارس هذا الطقس او هذه العادة سواء اكان بالنسبة لمجموعة اوراق مالية يقوم بترتيبها بنسق معين او مجموعة اقلام يقوم برصها بحيث تكون على نسق واحد او مجموعة مقاعد يتولى صفها بشكل محدد او مجموعة من الصور يقوم بترتيبها باسلوب ما وما ان يتوفر له النسق المطلوب حتى يحس براحة وقتية ولكن لا تلبث ان تعاوده نوبة التناسق فيعاود الكرة من جديد.

وفي مرحلة لاحقة تصاعدت حالة ستانلي هذه لتاخذ منعطفا اخر باعثا على الضيق والكآبة.. فقد بدا يطيل النظر في كل امر تقع عليه عيناه ثم يعيد النظر اليه مرة ومرتين لعله يكون قد نسي شيئا وعلى الرغم من ان كل هذه الامور كانت تحدث في اوقات يقظته ووعيه الا انه لم يكن يعرف ادنى فكرة عن : من اين قدمت هذه الافكار او لماذا تجتاحه ؟

وستانلي هذا هو مجرد حالة واحدة لالوف من المعذبين بمرض (الوسواس والافعال القسرية) الذي يوصف بحالة (الولد الذي لا يكف عن غسل يديه) كما جاء في الدراسة التي نحن بصددها للدكتورة جوديث رابورت وتشير التقديرات الى انه يوجد بالفعل عدد يتراوح مابين ثلاثة ملايين وسبعة ملايين امريكي يعانون من هذا المرض لبعض الوقت في حياتهم ومع ذلك فان الارقام الحقيقية لا تزال غير مؤكدة لان ضحايا هذا المرض ظلوا حتى وقت قريب يميلون الى اخفاء المشكلة التي يعانون منها وذلك لانهم يعتقدون انهم بسبيلهم للاصابة بالجنون وهو ما يعكسه قول احدهم لطبيبه النفسي « هل انا مجنون يادكتور؟ » فرد عليه الطبيب وهو الدكتور وين جودمان استاذ الطب النفسي بجامعة ييل للطب والذي يراس وحدة علاج مرض الوسواس والافعال القسرية بمركز الصحة العقلية في كونيكتيكت : « لا.. ولكن الظواهر التي ينطوي عليها سلوكك هي التي تتسم نوعا ما بالجنون ».

واحد اغرب الاشياء بشان هذا المرض يتمثل في ان ضحاياه يعرفون ـ على عكس اولئك المصابين بانشطار الشخصية « الشيزوفرينيا » ان سلوكهم ينطوي على شيء من الجنون. وهذه المعرفة بمرضهم هي اكثر الجوانب ايلاما في مرضهم.. كما ان هذا المرض ليس خاصا بالناس غير العاديين ولكنه ينتشر في كل مكان بين الكثيرين ممن نتعامل معهم.

افكار وافعال غير مرغوبة

وابسط التعريفات تقول ان الوساوس هي افكار غير مرغوبة، وان الافعال القسرية هي افعال غير مرغوبة، اي انها اشياء غير سارة سواء للتفكير بها او فعلها.. ومن النادر ان يعرف متى بدات الحالة او مدى شدة الاصابة بها او ماهي الاثار المدمرة التي يمكن ان تلحق بالضحايا واسرهم نتيجة لها.

ومعظم الناس قد يجد نفسه مسوقا لان يفعل اشياء قسرية بسيطة رغما عنه مثل ان يعود مسرعا الى منزله ليتاكد من انه لم يترك مفتاح موقد البوتجاز مفتوحا او ليتاكد من ان باب مسكنه موصد وبمرور الوقت وعندما يصبح هذا الهاجس عادة بالتكرار تتحول الحالة الى مرض وعقدة، ولعل اسوأ حالة هي التي عانت منها سيدة في الاربعين من عمرها فقد ظلت تقضي ما يصل الى ثلاث عشرة ساعة من ساعات اليوم الاربع والعشرين تغسل يديها بالماء والصابون بصورة متكررة وتنظف منزلها بشكل متكرر وقد وصفت هذه المعاناة بانها الجحيم بعينه دون مبالغة وهي قبل ان تستعمل الصابون ترش عليه بعض قطرات من المطهرات لتتاكد من ان الصابون نظيف.. وهي لا تفعل ذلك لاعتقادها بانه توجد جراثيم في المكان وانما لمجرد الاحساس المفرط او وسواس النظافة.

حالات صارخة

وقد توفرت للدكتورة جوديث رابوبورت صاحبة الدراسة ورئيسة قسم طب الطفل النفسي بالمعهد القومي للصحة العقلية في الولايات المتحدة فرصة لملاحظة جميع انواع الوساوس او الافكار غير المرغوبة والافعال القسرية غير المرغوبة وذلك في اطار دراسة قام بها المعهد ابتداء من عام ١٩٧٦.. وقد اوردت في كتابها امثلة كثيرة لحالات شديدة الاصابة بهذا المرض ومنها على سبيل المثال حالة تشارلز الذي كان اسيرا لشعور بانه يحتاج لان يكون جسمه رطبا مبللا لزجا رغم انه يقضي ثلاث ساعات كل يوم تحت مياه الدش، وكذلك حالة الشباب الصغير السن من الجنسين الذي يعتاد على انتزاع شعر راسه شعرة شعرة بطريقة قسرية شبه عفوية.

اما تيري فقضت عدة سنوات تذهب الى الطبيب النفسي دون ان يحدث اي تحسن لحالتها.. فهي تقوم بشكل دوري بجمع لعب اطفالها واحيانا تلاحظ ان بعض هذه اللعب غير موجود وتبدأ هذه المشكلة تسيطر على تفكيرها فلا تستطيع فكاكا منها فتقوم بقلب اثاث البيت راسا على عقب بحثا عن اللعبة المفقودة وتزيد ضراوة حالتها بمرور الوقت دون العثور على ضالتها المنشودة فتبدأ في تمزيق الاثاث باحد المقصات ثم تتصل هاتفيا بزوجها في عمله لتحدثه عن المشكلة التي تاخذ بخناقها، وبعد ان فاض به الكيل سعى حثيثا لمعالجتها عند احد الاطباء النفسيين.

وثمة حالة اخرى لسيدة تعمل محامية وهي اسيرة لهواجس ووساوس بانها تلحق اذى بالاخرين ولذا فهي لا تستطيع ان تقود سيارتها دون ان تتوقف بمجرد ان تشعر ان سيارتها ارتطمت بجسم صلب على الطريق وفي الحال يخيل اليها انها صدمت شخصا ما فتسرع بالنزول لمعرفة حقيقة الامر فلا تجد شيئا سوى الجسم الصلب الذي ارتطمت به السيارة وتظل تدور في المكان تنقب عن الجثة الوهمية فلا تجد شيئا، ولكن خيالها المريض يصور لها انه في خلال الدقائق الثلاث التي استجمعت فيها اطراف شجاعتها من اجل ان تهبط من السيارة لتقصي الامر وصلت الشرطة ورفعت الجثة وطهرت المكان من كل شيء.

جهود علمية متواصلة من أجل القضاء على وساوس الكثيرين ومخاوفهم

الحياة في خوف

كلنا بدرجة او باخرى نعرف الخوف وهذا شيء بديهي طبيعي لا غرابة فيه ويمكن في اي وقت وبايسر جهد التخلص من هذا الخوف.

ولكن الخطورة تكمن في احتمال تحول هذا الخوف البدائي من اشياء معينة الى حالة مرضية تعرف بالرهاب او الفوبيا (PHOBIA) وهي على انواع مختلفة فهناك من يخاف من ركوب المصعد الكهربائي المزدحم ويعتبره تجربة مؤلمة ترب من الموت البطيء، وهناك من يخاف الصعود للاماكن الشاهقة الارتفاع وهكذا.

ويقول الدكتور ادوارد شيسر الاستشاري البريطاني في الطب النفسي ان المتاعب مع حالات الاصابة بالفوبيا تكمن في اننا جميعا نخاف، ولذا يكون من الصعوبة فهم سبب الفزع الشديد من شيء قد نراه فقط باعثا على قلق بسيط ولكن هذه النقطة بالذات تعتبر النقطة الاساسية بالنسبة لاي حالة اصابة بالرهاب.. وهي المتمثلة في انه خوف غير منطقي.

ويقول الدكتور شيسر انه يوجد سبيلان لقياس الحالة : الاول هو مدى حدة وشدة نوبة الذعر : فبعض المصابين يشعر بالاغماء لدرجة يبدو معها انه يوشك على الموت، كذلك يتصبب عرقا ويرتجف وتتقطع انفاسه اللاهثة كما يزداد خفقان قلبه وفي بعض الاحيان تسوء الحالة عن ذلك فيجري على وجه السرعة نقلهم الى وحدات القلب او العناية المركزة.

اما الاسلوب الثاني لقياس الحالة فهو مدى طول الفترة التي يتجنب فيها الشخص مواجهة مصدر الخوف وهذا التجنب يستمر لعدة اشهر او لسنوات.

وقد ادى القلق الذي ساد العالم في الفترة الاخيرة بسبب ما نشر عن تلوث بعض المواد الغذائية وكذلك بسبب الموجة الاخيرة من كوارث الطيران التي اودت بحياة المئات من البشر الى تفاقم الحالة وزيادة حدتها لدى اولئك الذين يعانون من الاصابة بفوبيا لها علاقة بهذين النوعين وهم الاشخاص الذين يرتعدون من احتمال تلوث غذائهم او الذين يخافون اصلا السفر بالطائرة.



وتبدو الحالة غير سوية اذا نظرنا الى مثال بسيط يتمثل في ان الشخص العادي قد يتجنب التغذية بالبيض لفترة معينة اذا علم بانها ملوثة بالسلمونيلا في حين ان الشخص الذي ينتابه « الوسواس » ربما يتحرى الدقة في عدم وجود البيض اصلا داخل المنزل رغم انه يعرف ان هذا الاسلوب غير منطقي.

ومن الامور الصعبة في علاج حالات الاصابة بالرهاب ان المصاب قد ينتكس بعد حدوث تقدم في رحلة علاجه وذلك اذا ماحدث تطور غير موات، مثلا قد تذهب كل الجهود الرامية لاقناع شخص مصاب بفوبيا السفر بالطيران او القطار بان السفر بهما آمن وذلك اذا حدثت في هذه الاثناء كارثة جوية او وقعت حادثة مروعة لقطار.

وقد لاحظ الدكتور شيسر بالفعل مثل هذه التطورات على المرضى الذين يشرف عليهم ولكنه يتوقع ايضا ظهور حالات جديدة للاصابة بالفوبيا كنتيجة لموجة حوادث الطيران الاخيرة وخاصة ان يرى انه توجد دائما فترة من الزمن تفصل مابين التعرف على مصدر الخوف وحدوث الاصابة بالفوبيا ثم تطورها الى درجة خطيرة، كذلك يتوقع شيسر زيادة كبيرة في عدد الاشخاص المرعوبين من الخوف من الاصابة بالايدز.

عدد هائل للاصابات

بالنسبة لعدد حالات الاصابة بمرض الوسواس والافعال القسرية في الولايات المتحدة يقدر بما يتراوح بثلاثة ملايين وسبعة ملايين شخص وذلك غير الاعداد الاخرى الكثيرة التي لم يتم التاكد منها بسبب ميل اصحابها الى اخفاء حقيقة مايعانونه.

اما في بريطانيا فيعاني اكثر من عشرة بالمائة من السكان من حالات الاصابة بالرهاب كما يعاني نحو اربعة بالمائة من مرض الوسواس والافعال القسرية.

والاصابة بكل من النوعين لهذه المتاعب النفسية ـ الفوبيا والوسواس والافعال القسرية ـ لا ترتبط بطبقة معينة او تتاثر بدرجة تعليم او بمقدار دخل الفرد او الاسرة ولكن بعض الاعمال مثل الصرافة والصيدلة والتمريض قد تزيد فيها نسبة المصابين لانها تنطوي على درجة عالية من التفكير الوسواسي كثير التشكك.

وثمة اوجه شبه لدى المصابين بهذين النوعين وخاصة ان الاشخاص الانطوائيين الذين يميلون الى العزلة والانعزال واولئك الذين تزيد نسبة القلق لديهم يكونون عرضة بوجه خاص للاصابة بالنوعين وفي بعض الحالات المعروفة باسم الرهاب (الوسواس) يتشابك النوعان وهو الامر الاكثر شيوعا لدى اولئك المصابين بوسواس الخوف من القذارة ومن اشهر المصابين به المغني العالمي مايكل جاكسون والنساء قد يصبن بهذه الحالة عقب الولادة اذا ما قضين ساعات طوال بين ادوات التعقيم وزجاجات المطهرات وغيرها.

وعلى الرغم من ان الجنسين متساويان في نصيب الاصابة بالوسواس والافعال القسرية الا ان عدد حالات الاصابة بالفوبيا بين النساء اكبر من الرجال.

ومن الواضح ان للعوامل الحضارية المتعلقة بالتراث اثارها على تكوين الخوف من بعض الاشياء مثل الخوف من الزواحف وخاصة الثعابين حيث درجت العادة على تخويف الاطفال الصغار من هذه الزواحف اما لدفعهم لعمل شيء او لزجرهم عن عمله فينشاون وقد وعوا هذا الخوف في ذاكرتهم والكبار ايضا يتعلمون هذا الخوف بالتقليد فنحن نخاف ماخافه اباؤنا ولو بدرجة معينة.

والمواقف التي تنطوي على صدمة او مشهد مؤلم قد تكون سببا للاصابة بالفوبيا والوسواس فمثلا الطيارين الذين خاضوا حروبا من المحتمل ان يصابوا في وقت لاحق بفوبيا الطيران وذلك لان طلعاتهم وسط النيران، اطالت امد تعرضهم لمواقف بالغة التوتر.

ومن جهة اخرى من المحتمل ان يكون الاستعداد الوراثي احد العوامل المسببة للاصابة فقد اثبت مسح اجرته الدكتورة رابورت ان نحو ٢٥ بالمائة من المصابين كانوا اقرباء وثيقين لواحد على الاقل مصاب بالوسواس والافعال القسرية.

العلاج

على الرغم من ان العلاج يختلف ويتنوع من حالة لاخرى الا انه في كل الحالات يعتمد على المزج بين العلاج بالعقاقير والعلاج السلوكي بتعديل السلوك.

ولاننا جميعا نمر بالخوف من شيء ما ـ وان كان ساذجا ـ لذا تعتبر الفوبيا غير خطيرة ويمكن التخلص منها ففي حالة الفوبيا يبدأ العلاج اولا بالعقاقير اذا كان المريض شديد القلق بدرجة لا تجعله يبدأ برنامج العلاج ثم يبدأ العلاج السلوكي المتمثل في تعويد المريض على القدرة على مواجهة مصدر خوفه ثم التغلب عليه.

وهذه العملية تدريجية تحتاج الى اقامة المريض بالمستشفى لفترة تتراوح مابين اسبوعين وثلاثة اسابيع، وتبدأ الرحلة بكسب ثقة المريض لكي يتسنى اقناعه بان يواجه مصدر الخوف فبالنسبة لفوبيا الكلاب ـ اي الخوف الشديد من اي كلب ـ يمكن البدء باطلاع المريض على صورة للحيوان ثم التدرج حتى يصل الى درجة التعامل المباشر مع هذا الكلب بشحمه ولحمه.

وفي حالة الاصابة بحالة شد الشعر يمكن تعديل السلوك باجراء تدخلات عليه تعدل من مساره وذلك مثلا بان نضع شيئا قذرا على يدي المريض ونمنعه من غسلهما لمدة ساعة كاملة وبالتدرج في زيادة مدى هذه الفترة الزمنية يصبح بالامكان التخلص من الحالة.

ويتعلق الجزء الثاني بالعلاج بالعقاقير.. وقد تحقق في هذا الجانب نجاح كبير فقد استجابت بحالات عديدة من مرض الوسواس والافعال القسرية لعقار مضاد للاكتئاب يسمى « كولميبرامين COLMIPRAMINE » اذ يبدو ان له تاثيرا على عمل السيروتينين وهو احد العناصر الرئيسية الكيميائية في المخ. ولان لهذا العقار اثارا جانبية مزعجة ويجدي في بعض الحالات فحسب تمت الموافقة على استخدامه فقط في الاعراض البحثية والتجريبية، ولكن الامر الواضح هو انه في خلال اسابيع يقضي على الافعال القسرية التي تنتاب المريض.. وقد استخدم بالفعل عقار انا فرانيل (ANAFRANIL) ـ وهو الاسم التجاري للكولميبرامين المتاح الان تجاريا في كندا والمكسيك واوربا.

ورغم ان العمل الدقيق الذي يقوم به العقار لا يزال غير مؤكد الا انه اصبح معروفا انه على اقل تقدير يزيد من المستويات المتاحة للسيروتينين الذي يقوم بوظائف حيوية في مجال تنظيم الحالة المزاجية والاعمال القسرية.

وبعد.. ترى الدكتورة رابوبرت ان ثمة فكرة محورية في هذا الصدد هي « بيولوجية الشك » بمعنى انه يمكن التحكم في مرض الشك من خلال تعديل الوظائف الحيوية وباستخدام عقاقير كيماوية للسيطرة على الشعور بالشك.

وما تقدم هو مجرد خطوة واحدة والان تمضي الجهود حثيثة من اجل تحقيق اكبر تقدم ممكن في مجال علاج هذه العلل النفسية التي لا تزال محاطة بكثير من الاسرار والغموض.

● مصادر : نيوزويك، ذي تايمز



خطــوات

من اجل فلسطين

اناديء......اصرخ
اقف على ارضي..
ومعي ذلك الحبر الاحمر..
لاخط على اشجار الزيتون الاخضر..
ذلك النبأ المشئوم..
تبا لك ايها الطاعون القاتل..
تبا لك يامن فرقت قلوبنا..
ايها الشيطان الغادر ماذا تريد.؟
ماذا تريد وشعاع الشمس بدأ يتلون.
بابخرتك المسمومة وبقنابلك المدمية
الى متى سأظل مقيدة بين يديك
الى متى سأظل متلهفة الى رؤية العيد
الى متى احفر قبر كل شهيد لاطلق..
صرخة من اعماق قلبي..
فيهب لنجدتي... هل سنبدأ من جديد
من اجلك يا ....فلسطين.

أمنه النجار

ليعلو صوت الحجر

انها امرأة مقهورة مكبلة بجحيم القيود لكنها تحاول ابدا ان تكسر تلك القيود وتخرج الى العالم كله وتكشف حقيقة وحوش اليهود.

تصرخ بالاطفال..بالكبار ان يواصلوا وان يقذفوا الاسرائيلين بقنابل حجارتهم وان يحولوا كل شيء في القدس بل في فلسطين كلها الى حجر.

نعم ليرتفع الحجر ويعلو صوته فهو الذي سوف يحرر القدس بمشيئة الله المهم مواصلة المشوار.

حيدر المقداد

ليل يتوارى فيه الغرباء

المحبة تحمل في ثناياها معاني جمة جميلة فالمحبة كالليل وهذا الليل يمسح بحبره كل الوان الحقد والضغينة.

والمحبة كالبستان ايضا مليئة بالازهار التي يتخلل شذاها قلوب البشر في زمن لاتعرف القلوب فيه الا الحقد.

ذلك الحقد الذي كان بمثابة الثغرة التي دخل منها اعداؤنا فاصبح لنا في كل قطرة جراح دامية ودموع منهمرة واتساءل هنا اين بذرة الحب في الله التي زرعها اسلافنا في نفوسهم.؟؟ للاسف ماتت تلك البذرة في زمن الماديات.. جاء الزمن الذي يصبح فيه الحليم حيرانا.

جاء الزمن الذي فيه تتلطخ المشاعر والعواطف بالتزييف والتلوين.

جاء الزمن الذي يصبح فيه الليل خيمة يتوارى فيها الغرباء.

فاطمه الجوهي/الخبــر

المال لايجلب السعادة

بهجة الحياة وحلاوتها وزينتها في قلب الانسان لايخلقها المال ولايلبسها من يلبسها تلك المناظر الخلابة ويكسيها الحلل البراقة حتى تبدو في عيون الناس جميلة ولائقة وحلوة.

فالحياة جميلة مهما تثاقلت الهموم وتكدست الاحزان وصعبت المرات وانما الاختلاف يكمن في داخل الانسان في نظره وتعمقه وتدبره وتفكيره فعندما يروي المرء جماح نفسه قناعة حقيقية وايمانا صادقا لايخالطها شوائب ولانظرات طماعة وعالية بعيدة عن محيط قدرته وطاقته تتضح الصورة وتنجلي وتنتشر في اعماق نفسه الطمأنينة والهدوء والاستقرار.

وكثيرا ما اودى المال بصاحبه الى حياة مختلفة منفرده وحيدة منعزله عن اقرب الناس واحبهم الى قلبه بسبب اطماعه المتزايدة فنسي معه اصدقاءه وعاداته الحميدة ودخل قلبه التكبر والغرور فطمس كل محاسنه الجميلة وبدد اصالته وعراقته واضاعها.

فسعادة الانسان الحقيقية في قوة ايمانه وصلابته وتمسكه بطاعة الله.

جابر محمد البارقي

التنابز بالألقاب.. سلوك يرفضه الدين

من الطبيعي ان يرفض الانسان اي سلوك او صفة معاكسة لواقعه الاجتماعي خارجة عن الاطار القويم وتكون بالنسبة له ثغرة لوضعه الاجتماعي وهو في نفس الوقت انسان سوي يسعى دائما لتطوير وتدعيم وترسيخ وضعه الاجتماعي بكل قوة وصلابة..

والتنابز بالالقاب نوع من السلوك او الصفات التي يرفضها اي انسان لنفسه وقبل كل ذلك فهو سلوك نهى الله سبحانه وتعالى عنه في قرآنه المجيد حيث قال: (ولا تنابزوا بالالقاب بئس الاسم الفسوق بعد الايمان).

ورغم كل ذلك فان هناك وللأسف الشديد فئة من البشر من لا تتمثل لذلك وبكل سخرية تمارس هواية ايجاد الصفات الغير محببة خلقيا لأفراد قد يكون بين بعضهم البعض علاقات اجتماعية كعلاقة قرابة وصداقة او زمالة عمل او دراسة وربما لموقف معين يختلف بعضهم للآخر تلك الألقاب غير المحببة وقد

تأتي هذه الألقاب بحسن نية من بعض الأفراد دون ان يدركوا انها قد تكون ملازمة لهم طول حياتهم بل قد تكون جزءا من وضعهم

الاجتماعي ويصبح قرينا للاسم الحقيقي يستغله البعض ايضا في الاشارة الى امتزاز شخصياتهم ونظرات غير صادقة لهم في حين قد يملكون المثالية في التعامل وحسن الخلق وقوة الشخصية والقدوة الحسنة.

وكما ان اي انسان لا يرضاه لنفسه فمن الأولى ان لا يرضاه لغيره ويكون اكبر من ذلك ويتجنب اختلاق مثل تلك الصفات غير الحميدة ماذا كانت هناك هواية لاطلاق الصفات على بني الانسان فيجب ان تكون الصفة حميدة نابعة من حقيقة الشخص وذاته القويم اي الصفات الحميدة التي يتصف بها هذا الانسان.

ان التنابز بالالقاب وضع يدل على انحطاط المستوى والوعي الثقافي للمتعاملين به كما انه مظهر غير اسلامي وحضاري فيجب ان نرفع انفسنا عن ذلك ونخلع من اذهاننا اطلاق الالقاب التي نهى الله عنها في كتابه العزيز.

يوسف العاشور

مبادئنا في مواجهة تيار الانحراف

كان اجدادنا رغم فقرهم وجوعهم ورغم الحياة القاسية التي عاشوها والاحداث الجسام التي عاصروهـا يعيشون حياة بسيطة.

رجال اتخذوا من الدنيا سلما يرتقون به الى عالم الاخرة حيث الحياة الابدية رجال تحقق فيهم قول الله تعالى « رجال صدقوا ماعاهدوا الله عليه ».

فهل سرنا على نهجهم واقتفينا اثرهم.؟؟ سؤال يطرح نفسه من خلال رؤية واقعية للمجتمع الحاضر.

يعيش مجتمعنا الاسلامي في وقتنا الحاضر مرحلة من اخطر مراحله التاريخية وحيدا امام امة الكفر والالحاد والاباحية جنبا الى جنب. يريدون تقويض صرح هذا الدين العظيم هذا الدين الذي يحوّي كل المعاني الجميلة من الاخلاق والفضائل والمتمسكون فيه جعلهم الله خير امة اخرجت للناس.

وعز على اعداء الاسلام ان يروا ابناء المسلمين على نفس السلم الذي رقى عليه اجدادهم من قبل فجندوا طاقاتهم واستدعوا جنود الاحتياط منهم واشهروا سلاحهم وكثفوا هجماتهم حتى يحيلوا الدنيا الى خراب شامل في كل شيء حتى عقول الناس والضمائر والاخلاق. قال تعالى « يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون ».

وتحركت جيوش الدمار نحو ديارنا وعقولنا تحت القصف المتواصل والمريع بمختلف الاساليب. وباستخدام جميع الاسلحة الفتاكة احدثوا بعض الثغرات تحولت مع مرور الزمن الى فجوات عميقة اخذت تجذب ابناء المسلمين ممن ياخذون من الامور ظواهرها.

قال تعالى « ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم »

وبالفعل اتت هذه الهجمة المسعورة ثمارها وانسلخ بعض المسلمين من سيرة اجداده المتمثلة في تعاليم هذا الدين العظيم فجنوا بذلك على انفسهم وامتهم.

اما جنايتهم على انفسهم فهي في تخبطهم في عالم الضلال واضاعة اوقاتهم واموالهم في كتابات ومعاملات لاتنفع المسلمين بشيء:

اما جنايتهم على امتهم فهي في الافكار والمبادىء التي يلقنونها ابناءهم والتي تحتوي معظمها على افكار ومبادىء ضد الدين الاسلامي وضد الاخلاق.

ان المتتبع لحياة الشعوب الاسلامية في وقتنا الحاضر وما تتعرض له من مآس ونكبات وما يصيبها من ازمات اقتصادية او اجتماعية راجع الى بعدها عن شريعة الله تعالى الذي ارتضاها لهم. ففي الماضي لم تكن الشعوب الاسلامية بمثل عددها في الوقت الحاضر بل كانت اقل بكثير ومع ذلك نشروا دين الله تعالى في ارجاء المعمورة بقوة العقيدة والحجة واقامة الادلة والبراهين.

عبدالعزيز المنيف

المنصـــــب الوظيفـــي

تشعبت المصالح وتعقدت الأمور بحيث أصبح من الضروري ان تكون هناك مؤسسات او دوائر تشرف على مصالح الناس وتكون في خدمتهم وفقا لقواعد وشروط معينة وذلك لا غبار عليه طالما تسير الأمور وفقا لمعايير ومبادىء معينة ولكن نصطدم مع الأسف ببعض الاشخاص الذين لا تعني لهم الوظيفة اكثر من راتب آخر الشهر. ودوام وروتين..

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.. (ان الله يحب اذا عمل أحدكم عملا ان يتقنه).. والاتقان يختلف من شخص الى آخر وتتفاوت نسبته من شخص الى آخر ولو أحس كل منا بالمسئولية الدينية والوطنية لو أحس بوخز الضمير لو أحس بعناء المراجع لأعطى قيمة للعمل الذي يقوم به..

مع الأسف نصطدم يوميا ببعض الموظفين غير الأكفاء ونعاني الكثير على امل ان يصلح حال هؤلاء الموظفين ولنختار بعضا من هذه النماذج لنتحدث عنها..

أحد الموظفين المتصف بالمزاجية اذا تعكر مزاجه عكر على المراجعين معاملاتهم، خرج في احد الأيام وفوجيء بأن أحد اطارات السيارة تعطل فتعكر مزاجه وعكر حياة المراجعين الذين أتوه في هذا اليوم.. ولمثل هذا الموظف نقول بمثل ما تحب ان تعامل به عامل الناس فهل تقبل ان يحدث معك مثل هذا الموقف لو أضطررت للذهاب لأحد الدوائر بالتأكيد لن تقبل موظفا آخر يطلب امورا تكاد تكون تعجيزية واجتهادات منه شخصيا ولا توجد نصوص تفرض مثل تلك الأمور يطلب احضار ورقة من الجهة لماذا كل هذا التعقيد لماذا لا نبدو أكثر مرونة مع الناس لماذا لا نكون بسطاء كما كنا ؟

أصبح المرء منا عبارة عن مجموعة من الأوراق والدوسيهات أوراق تثبت اننا متعلمون وأوراق اخرى تثبت اننا احياء ويضيع العمر ونحن نلهث من مكتب الى مكتب ومن دائرة الى اخرى وفي زحمة هذه المشاوير لا ولن ننسى ابدا كل موظف خلوق كل موظف يقابلنا بابتسامة ان المجتمع في حاجة لهذا الموظف وأمثاله اما النماذج السابقة فأتمنى وما أسهل الاماني أن يدركوا أن الكلمة الطيبة صدقة وان يدركوا انهم يأخذون أجرا ومن أخذ أجراً حاسبه الله على العمل.

محمد علي العمودي/الدمام

من تواضع لله رفعه

هنالك الكثير من الامور التي تجلب الانتباه في المجتمع الذي يحيط بالانسان ويلتفت الانسان لهذه الامور لما لها من اهمية قصوى وتاثير بالغ في حياته ومن اهم تلك الامور العلاقات الانسانية

ونظرا لان هذه العلاقات متشعبة وطويلة فاننا هنا نضع نوعين من العلاقات المتعاكسة في السلوك والمضمون والهدف.

فمن الصور مثلا هناك افراد يمشون في الارض مختالين فخورين بما لديهم من مال الا ان نظرة الناس لهم تصغر يوما بعد يوم.

ولو حاولت معرفة سبب تكبر هؤلاء لوجدت ان السبب هو وجود نقص في شخصياتهم يحاولون تعويضه بمالهم الا ان المال لايرفع من الشخص ان كان حقيرا.

اما الصورة الاخرى فهي الفئة المتواضعة والتي قد تكون غنية وقد تكون فقيرة الا ان الجميع منهم يتسمون بالتواضع واحترام الاخرين وهذا يدل على وعيهم وثقافتهم فالانسان يجب ان يتواضع حتى يرفعه الله.

ماجد علوي الجراش

جوانب سلبية للخادمة والمربية

يظن البعض ان الخادمات الاجنبيات بامكانهن القيام بالدور الكامل لرعاية الاطفال وتعويضهن عن الام في حين انهن قد لا يصلحن حتى كخادمات خاصة وانهن قد يتصرفن بما لا يتلاءم مع عاداتنا وتقاليدنا خاصة وان كثيرات منهن لسن مسلمات.

اما بالنسبة للمربيات الاجنبيات وغير المسلمات على الخصوص فقد يكسبن الاطفال عادات سيئة كما قد يغرسن بعض معتقداتهن في نفوس الاطفال الابرياء.

هذا بالاضافة لما قد تقوم به من اغراء للزوج مما يفسد العلاقات الزوجية وقد يؤدي ذلك الى تشتت الاسرة.

كما ان البعض منهن يسرق ماتقع عليه يده من اموال ومجوهرات في غفلة من اصحاب البيت.

وفيقه عبدالعزيز الشرهان

الحياة

الحياة الدنيا مؤقتة لايعلم نهايتها الا الله عز وجل سواء طالت ام قصرت لها نهاية محتمة في يوم محدد ووقت محدد.. اي هي ايام معدودات تتخلل هذه الايام احداث ووقائع كثيرة ومختلفة، محزنة ومفرحة ونحن في هذه الاونة نسمع ونشاهد الكثير من هذه الاحداث المؤلمة والمحزنة من كوارث طبيعية وتصادم قطارات وسقوط طائرات الى غير ذلك.

الاسرة

تلك المدرسة التربوية الصغيرة وذلك العنصر الاساسي لتقويم وتربية الفرد تربية صالحة وهذا يعتمد على الاسرة نفسها فيجب ان تكون القدوة الحسنة كما يجب ان تكون مكملة بعضها البعض ومتحدة فاذا صلحت هذه الاسرة ونشأت نشأة صالحة فستشهد امتها صلاحا كبيرا واذا فسدت تضعضع حال الامة.

عبدالله راشد الغنام/ رحيمه

كن جميلا تر الوجود جميلا

الجمال ليس جمال الشكل وانما هو جمال الروح لذا نقول الى كل المتشائمين الذين لايرون غير الوجه القبيح للدنيا انظروا الى حيث الجمال الصافي الخالي من الرتوش انتم يامن اذا خسرتم اليسير من المال اصابكم الهلع وتأججت نار الجشع في بطونكم.

انتم يامن اعرضت هي عن النظر اليكم كأنما الدنيا باكملها قد اعرضت وسخرت منكم الليالي لكثرة السهر.

الى الشباب المتشائمين لان اهلهم يسألونهم عن سبب تأخرهم في العودة الى منازلهم الى كل هؤلاء اقول تأملوا دنيانا الجميلة من كل الزوايا وتبصروا في فن تكوينها شكليا ومعنويا وتأكدوا انها جميلة في كل صورها سواء كانت قاسية او سهلة غامضة او واضحة.

فاذا نظرتم الى الحياة بمنظار التفاؤل فستجدون ان الحياة جميلة وقد قال الشاعر ايليا ابو ماضي « كن جميلا تر الوجود جميلا »

محسن عيسى السليماني

حوار وكتابه

● الاخت شروق يوسف من الاحساء

القصيدة التي بعثتها للصفحة تفتقر للوزن ننصحك بالاكثار من قراءة الشعر ونتمنى لك التوفيق والنجاح في المساهمات القادمة.

● الاخ جمال سلمان القضيب من الهفوف.

الصفحة لاتنشر المواد المنقولة والمختارات حاول ان تكتب موضوعات مستعينا بالاقوال والمختارات والحكم وياهلا.

● الاخ ناصر مسعود آل رسدان من رحيمه

موضوعك عن المخدرات يحتاج الى صياغة جيدة حاول ان تعيد صياغته كوحدة متكاملة ونرحب بك دائما.

● الاخت نجديه الدوحه:

سبق الرد على رسائلك حول عدم امكانية نشر الاسماء المستعاره ومعرفتنا لاسمك لايغير شيئا حيث لابد من نشر الاسم الصريح ونعتذر لك للمرة الثانية ونرحب بك دائما.

● الاخ علي علوي الساده من صفوى:

قصيدة « اهوى » تعذر نشرها نرحب بك في مساهمات قادمه.

● القراء د.عنتر حربي، اريج عبدالعزيز، السيد السعيد وادي، سعاد عبدالله، محمد الشمري، نعمت المبارك، ميثاء ناصر.

تجدون مساهماتكم في الاعداد القادمة.

تهــــور سائــــق !!

يا سائقا هذا الجنون علاما
والا ما هذا الطيش منك ايلاما
انسيت انك قد تسبب حادثا
او ماتماً فتضاعف الآلاما
هب أن نفسك لا تبالي بالردي
ما ذنب غيرك كي يصير مضاما
ما ذنبه حتي يكون ضحية
اطفاله من بعده أيتاما
قد كان عائلهم وكاسب قوتهم
فأذقتهم كأس الهوان حماما
واقمت في عش البلابل ماتما
وجعلت من درع الأمان حطاما
ان فاز ناديك المفضل لم تزل
تلهو بتفحيط يصير صداما
والسرعة القصوى كسرت قيودها
وشهرت في وجه المشاة حساما
وتقول اني سائق لا ينثني
من كان مثلي حطم الأرقاما
هذا لعمري الطيش منك جريمة
تؤذي الأنام ولا تطيع نظاما
خالفت انظمة لأنك جاهل
صار التهور عنده اقداما
وجنى عليك ابوك في سيارة
تهدي اليك وما بلغت فطاما
ان القيادة صورة للوعي إن
احسنتها خلعت عليك وساما
فلكل من اضحى النظام دليله
وكساه اخلاقا اسوق سلاما

ظافر علي سيف
الظهران

صدى الذكرى



صدى الذكرى يئن في صدري
وهدأة الليل تريح ارقي
اسافر وحدي

اغامر...
في انتظار لاحدود لوقته

ياضفة النهر...
يازورق الاحلام
كيف !!
تسألني..
تؤويني..
وانا بحار ضاع في هبوب عاصفة..
بدوي تاه في صحراء قاحلة

مراتع صباي...كانت هناك
مواقع شبابي...اثر في قاع زمن
ياشيب الرأس الابيض..
ياخطوط الهيبة
تمر لحظات العمر دون حساب
ويأتي خريف الليل من وراء باب
يدق..
يزمجر..
ثم يدخل..يرى تجاعيد الزمن خطوطا متعرجه
تئن تحت اقدامي.. وتهز يدي وجسمي..
ويرتعش صوتي في سراديب عميقة..
ويأتي الصدى..ليبقى ذكرى.

صالح طه نحاس

اصوات رياضية

المادة المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الصفحة - المحرر

وأكـدها المحـيـط بطولـــة



■ من حفل الساحل



كـأس الاتحاد السعودي

اكد نجوم المحيط للكرة الطائرة بأنهم أهل للمسئولية الملقاة على عاتقهم وذلك من خلال حصدهم الذهب وكأس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بعد فوزهم الكبير الذي شاهده اكثر من اربع الاف متفرج على منافسهم نادي الأهلي بجدة وثلاث أشواط مقابل شوطين بعد مباراة استمتعت بها الالاف من الجماهير وكل من حضر من كبار المسئولين وفي مقدمتهم أمير الخبر ورئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة وانني وعبر هذه الصفحة أود أن أقترح اقتراحا الى أهالي المنطقة الشرقية خاصة والمملكة عامة بأن نساهم مع البطل مساهمة مادية ويقفز معهم بكل صدق لانهم سيمثلون المملكة في بطولة ابطال الكؤوس التي ستقام فيما بعد ومثل هذه البطولة تحتاج الى الشيء الكثير ونعرفه تماما ان المحيط لا يملك من مثل هذه الماديات القليل والقليل جدا.

تحياتي لكم ولكل نجم مشارك في هذه البطولة.

البحاري والحركة الدائبة

وكمساهمة عبر هذه الصفحة أود أن أشير بالدور الذي لعبه نادي البحاري أحد الأندية التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف في قضاء أوقات فراغ الشباب للقرية بما هو مفيد لهم ولوطنهم الغالي أقول هذا الكلام ليس بمحاباة لمسئولي هذا النادي وانما هي كلمة صدق لما شاهدته وشاهده غيري من الجمهور الكبير الذي يتواجد وبكثافة يوميا فشكرا لجهود الادارة وشكرا لجهود العاملين واللاعبين والجمهور.

في الساحل عجب

واذا ذكرت الدورات وتكلمت أقول أن دورة الساحل لهذا العام حقيقة لاقت الاعجاب والتقدير بل أعجب بها كل من لعب او كل زائر خلال ايام هذه الدورة فالى الامام يا ادراة الساحل.

نقـاط سريعـــة

● محمد احمد انت نجم المحيط والمنتخب لك تحياتي الخالصة على جهودك.

● مبارك الميلاد جهودك واضحة في نادي البحاري

● موسى المعلم لك تحية صادقة على جمهورك وما قمت به يدل دلالة واضحة على عملك وخاصة في المعسكر الدائم.

عبدالله علي جواد آل بلال
القطيـــف

في شهر الخير والبركة

اتحاد اليد وحكامه .. يفاجىء الخليج

منذ هزيمة نادي الخليج لكرة اليد في المباراة المشئومة ضمن كأس الاتحاد السعودي

في شهر رمضان لم ولن يرتاح عشاق واحبة هذا الكيان لتلك المباراة التي اصبحت امتدادا لمباريات سلب الفوز منه وهو احق بالفوز بتلك المباريات ، ودعونا هنا في هذه العجالة ان نقدم لكم وعبر جريدة اليوم الموقرة نصيرة الالعاب المختلفة بالمنطقة خاصة وبالمملكة عامة دعونا نسلط الضوء لبعض النقاط في بحر القضية وهي اسلوب ونهج الاتحاد السعودي لكرة اليد .

● النقطة الاولى :

اتحاد اليد ومن منا لا يعلم به فهو مليء بالخبرة والدراية وذلك بطول الفترة التي قضاها اعضاؤه في مناصبهم ، ولكن تلك الفترة الطويلة لم تشفع لهم فهو اتحاد بطيء المسيرة والتقدم نحو تطور النهضة الرياضية بالمملكة مسايرة لباقي الاتحادات المتعددة لرعاية الشباب ، ومن منا لايعلم انه ومنذ فترة طويلة لم يحقق انتصارات ونتائج على مستوى اللعبة سواء عربيا او دوليا من خلال المنتخب السعودي ، هل اصابهم العجز عن تطوير مستوى اللاعبين مثلا ام تطوير التحكيم أم تعديل المسابقات المحلية ام الملل ام ماذا ؟

● النقطة الثانية :

كلنا نعلم اذا كان شيء في العالم اسمه فوز لابد وان يكون هناك شيء اسمه خسارة اي علينا الرضا والقبول لكلا الحالتين ، ولكن من منا يرضى بالمذلة والخيانة وعدم محاسبة الضمير وحق شرف المهنة كلها عزيزي القارىء امور تزعج المسامع ، ونحن هنا لانقصد احدا بعينه لاسمح الله ولكن القصد من ذلك البحث عن السبب لشيء لايمكن الاقتناع به حين الخسارة ان حصلت .

● النقطة الثالثة :

عزيزي القارىء ايا كانت ميولك لابد وان سمعت عن خبر هزيمة وخروج يد الخليج من الكأس وردة الفعل التي اصابت محبي هذا النادي من عضو او مشجع ، التفاصيل التي سردتها لنا الصحف عن وقائع المباراة مع الحكام عفوا مع فريق النجمة الفائز وأحداث تلك المباراة من فوضى وطرد الى اخره ، هل ذلك الخبر مر مرور الكرام كأي مباراة يد من فائز وخاسر . لا لم يكن كذلك بل المهزلة التي حدثت اثناء المباراة قبلها وبعدها اخذت لدى النادي المتمثل في رئيسه بردة فعل تجاوب معها الكثير وهي اذا لم يكن هناك جواب لدى الاتحاد السعودي لتلك الامور الفنية المتعلقة بالمباراة والتي راح ضحيتها الخليج من سوء التحكيم والمراقبة اذا لم يكن هناك جواب سوف تحل اللعبة مباشرة ، والسؤال هنا هل يكون الخليج الضحية الثانية بعد نادي الهلال للعبة اليد ؟؟

● النقطة الرابعة :

لابد من وقفة صادقة وحاسمة من قبل الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد ، الذي عودنا دائما وابدا ان يناقش في كل صغيرة وكبيرة سواء في امور ايجابية تساعد على تقدم الرياضة او سلبية تعيق تطورها ، فنرجو من سموه ان يأخذ بعين الاعتبار اعطاء كل صاحب حق حقه ولعل التقرير والبرقية التي بعثت له من قبل النادي لهي معبرة عن صدق النية والعمل الدءوب لهذا النادي لرفع مستوى اللعبة بالاخص التحكيم واعادة النظر فيه . والسؤال هنا هل نرى حكاما اجانب عوضا عن حكامنا المحليين للدوري القادم ؟

● النقطة الخامسة :

خلاصة الحديث عزيزي القارىء لابد من حلول مناسبة وحاسمة من قبل مسؤولين تجاه حقوق الاندية من سوء تردي نتائجها من قبل مستوى التحكيم مع علمنا أن الحكم ليس معصوما عن الخطأ فهو بشر مثلنا ولكن يجب ان نغفل عن اصحاب الضمائر المريضة ، ليس معقولا ابدا كل الجهد الاداري والفني والاهتمام والمتابعة من قبل الجماهير والمسؤولين تذهب بسبب خطأ فادح مقصود او غير مقصود من قبل الحكام فالسؤال هنا هل يعقل ان يخرج فريق صرف له من وقت ومال وجهد واخلاص العمل لتعويض ما فاته من بطولة بسبب حكام درجة ثانية لاحول لهم ولا قوة لمباراة فوق مستواهم ؟

عبدالحميد احمد ال عيسى
سيهات

● الخليج يـد

الثنيان والقرار الغريب العجيب

يوسف الثنيان من منا لا يعرف هذا النجم الذي تألقت نجوميته وابداعاته في سماء الدوحة وكان نجما لامعا في صفوف الصقور الخضر وان كانوا كلهم نجوما شقوا نجوميتهم وزادت يوما بعد يوم. لاعب يملك مؤاهب فنية منطقته تشهد حركة لا تهدأ يجيد التسديد مراوغ ومهاجم في نفس الوقت وممول وذلك بفضل لياقته العالية كل هذه الصفات جعلت النقاد الرياضيين في الدوحة يصفونه بأفضل جناح في آسيا ويختارونه ضمن صفوف منتخب آسيا هذا اللاعب حكم عليه ظلما من الاتحاد الدولي وذلك بايقافه ثلاث مباريات دولية. هذا القرار صدر متأخرا عن الاتحاد الدولي بعد مباراة منتخبنا الوطني مع المنتخب السوري في اللاذقية والتي انتهت بالتعادل السلبي بدون أهداف وتصدر منتخبنا مجموعته في تلك المباراة رغم حدوث أحداث ومواقف عنيفة خصوصا ضد هذا اللاعب لكن يبدو ان الاتحاد الدولي لم ينظر لها بمنظار موحد ومحايد بل اكتفى باصدار قراره الذي فاجأ الأوساط الرياضية به يا ترى هل يستحق لاعبنا الفذ يوسف الثنيان ذلك القرار ؟! دعونا نخوض في الأمر الواقع ونضع أنفسنا في مكانه ونسأل سؤالين السؤال الأول ماذا فعل الدفاع السوري ؟ والسؤال الثاني ماذا فعل الثنيان ؟ للاجابة على السؤال الأول نقول ان الدفاع السوري لعب ومنذ البداية بطريقة رجل لرجل مع أبويعقوب وحاول بشتى الطرق ايقاف هذا اللاعب وكلنا شاهدنا بالصورة الفوتوغرافية والشاشة المرئية تلك الاساليب اما بالشرق او بالغرب وذلك لخطة المدرب السوري لقطع الكرات عن السهم الملتهب وكلنا نعلم ان الكرة الأوروبية تعتمد على القوة الجسمانية وللاجابة على السؤال الثاني نتصور ماذا يمكن ان يفعل لاعب يحاول ان يشق طريقه نحو عالم النجومية ويرى أن دفاع الخصم يتخذ معه العنف امام مرأى من الحكم بالرغم من ذلك صبر وثبت ودافع عن شعار بلاده وفي الأخير أشهر له الحكم الكرت الأحمر وأصدر الاتحاد الدولي قراره الذي أصبح ضد مصلحة المنتخب حيث سنفتقد لخدمات هذا اللاعب حيث اننا مقبلون على مرحلة ومنعطف هام نحو روما عموما تلك المقارنة التي اجريتها كانت بين اللعب الرجولي والفن البرازيلي الراقي وفي النهاية تبقى رسالتنا الأولى كما قال خادم الحرمين الشريفين هي الأخلاق والتمسك بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم فلا تهتم يا أبويعقوب فأنت عندنا مثال للأخلاق فمهما فعلوا ومهما قالوا لن يغير من سمعتك ولن يمسها اي شيء فكلكم أخلاق يا شباب السعودية فأنت كلكم مواهب تشهد لكم الملاعب وسيروا ونحن وراءكم .

أحمد عبدالله محمد الناصر



■ يوسف الثنيان ■

روما حلم الملايين

بالعزيمة والاصرار سنحقق اغلى انتصار هذه العبارة قالها صقورنا الخضر بعد كاس اسيا للجماهير السعودية ولصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ووعدوا بانهم سيبذلون قصارى جهدهم من اجل رفع الراية الخضراء فوق وعلى ارض ايطاليا وليس هذا بغريب على صقور اسيا فبعد تحقيقهم لكاس امم اسيا التاسعة للمرة الثانية على التوالي هاهم ينطلقون بقوة وعزيمة من اجل تحقيق حلم الملايين من الجماهير السعودية وهو الوصول الى ايطاليا. وهاهم قد تربعوا على صدارة مجموعتهم بكل جدارة واستحقاق وان شاء الله سننتظرهم في محطتهم الاخيرة روما هناك حيث تتنافس الامم وتتصارع وحوش الكرة في العالم من اجل زعامة ونيل اكبر واعظم واغلى كاس . فلا شيء ينفعنا سوى التوفيق من الله عز وجل . فنحن نملك ابطال آسيا نملك جنودا يدافعون عن الوان بلادهم .

ولقد لاحظنا انه كان ينقصنا مدرب يترجم جهود هؤلاء اللاعبين والان وبعد ان اخذ كارلوس المدرب الداهية مهمة تدريب الابطال لم ينقصنا شيء وحكومة خادم الحرمين الشريفين وفرت جميع الامكانيات من اجل اسعاد الشباب السعودي . وصحيح ان الطريق الى روما مليء بالمصاعب لكن صقورنا الابطال سيضحون بكل نفيس وغال من اجل ترجمة كل تلك الجهود والامكانيات الى انجازات حقا قالها ابو نواف نتطلع بشرف لتمثيل العرب في ايطاليا ونحن ايضا معك ياابا نواف ونتمنى وندعو لهم بالتوفيق ان شاء الله فابناؤك الاوفياء ياصاحب السمو الملكي لن يقصروا وسيكملون مشوارهم فكل الطرق تؤدي بهم الى روما وسيجتازون مرحلتهم القادمة ولن يهابوا سواء على ارضهم او خارجها .

محمد عبدالله ال عاشور
الاوجام

النهاية المحزنة لسالم مروان متى تنتهي ؟

● سالم بن مروان

لم يكن سالم مروان بالنسبة لجماهير نادي النصر والجماهير السعودية بوجه عام . كأي لاعب يمكن ان تنساه بسهولة لانه مازال يمتلك قلوب الجماهير التي دائما ما صفقت لفنه وابداعاته على الساحة الخضراء . وكان من الطبيعي ان يكتسب هذا النجم الكبير شهرة على الساحة العربية والاسيوية ، لانه كان له الدور الكبير في تحقيق المنتخب السعودي وناديه النصر الكثير من البطولات ، انني اقولها وبكل صراحة لم تنجب الكرة السعودية حارسا ذا فنيات عالية ومستوى كبير سوى احمد عيد سابقا وسالم مروان حاليا ، واليوم ماهو مصير هذا اللاعب. انني اعجب اشد العجب من حال صحافتنا الرياضية التي كانت في يوم من الايام تكيل المديح لسالم واليوم تنتقده بشكل يرثي القارىء الصحافة الرياضية عليه ؟ انني لا انكر وهذا لشيء لا يخفى على الجميع ان سالم قد اساء الى جماهير ناديه ، ولكنه ليس مقيدا من الخطأ وقد قدم سالم مروان خطاب اعتذار لناديه ولكن ادارة ناديه اصرت على توقيفه حتى طلب التنازل من ناديه بعد ان فنى عمره من اجل نادي النصر . سؤال اطرحه الى ادارة نادي النصر هل تشفع التضحيات والخدمات التي قدمها سالم من اجل نادي النصر والمنتخب في ان ترفع عقوبة سالم ، لان الجماهير النصراوية متعطشة لعودة هذا النجم الكبير .

فباسم الجماهير الرياضية اوجه هذا المطلب الى سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر بضرورة رفع العقوبة عن ابن النادي سالم مروان حتى لاتترك الفرصة لمن يريد ان يصطاد في الماء العكر والله من وراء القصد .

فهد بن بادي الدوسري
ابقيق

هذه انجازات الطرف

ان الانجازات التي حققها نادي الطرف بالاحساء لهذا العام تعتبر انجازات رائعة يضرب بها المثل وان دل هذا على شيء فانما يدل على حرص ادارة النادي وعلى راسهم ربان السفينة وقائد المسيرة الطرفاوية مشرف المشرف والذي يقف وراء تلك الانجازات التي حققها لهذا العام وهو ما زال يبذل كل جهد لهذا النادي لكي يصل بناديه الى قمة مستوى أندية المملكة وهذه صورة حقيقية أود نشرها لتؤكد واقعا نفخر به ابناء الطرف وهي على النحو التالي :

١ - بطولة المنطقة لكرة السلة لدرجة الأشبال

٢ - بطولة المنطقة لكرة السلة لدرجة الشباب

٣ - بطولة المملكة لكرة السلة للشباب والصعود للممتاز

٤ - بطولة المنطقة لكرة الطائرة لدرجة الاشبال ووصولهم الى الدور قبل النهائي على مستوى المملكة

٥ - بطولة المنطقة لكرة الطائرة للشباب

٦ - بطولة المملكة لكرة الطائرة للشباب وصعودهم الى درجة الممتاز

٧ - بطولة المنطقة للاشبال لألعاب القوى وحصولهم على المركز الثالث على مستوى المملكة

٨ - بطولة المنطقة للشباب في العاب القوى وحصولهم على المركز الرابع على مستوى المملكة

٩ - بطولة المملكة على مستوى الدرجة الأولى وصعودهم الى درجة الممتاز لألعاب القوى والمركز الثالث على مستوى مناطق المملكة وهذا يعتبر الآن نادي الطرف المرتبة الأولى على مستوى المنطقة بالنسبة في جميع الألعاب المتفوقة.

سعد محمد علي المشرف
الاحساء - الطرف

الاتفاق سيظل

معقلا للبطولات

المكرم محرر اليوم الرياضي بجريدة اليوم بالدمام الموقر ....

انني اشكركم على المجهود الكبير الذي تبذلونه من اجل رفع سمعة رياضتنا في هذه البلاد الغالية ولله الحمد لقد تطورت الرياضة بالمملكة وخاصة كرة القدم التي اصبحت في مركز مرموق واصبحت منتخباتنا لها سمعة طيبة وفرق المملكة ايضا في هذا المجال والكل يعرف ماحققه الاتفاق والاهلي والهلال من بطولات خارجية واخرها وليس بآخر ان شاء الله ماحققه الاتفاق من انتصار للكرة السعودية بفوزه بالبطولة العربية للاندية الابطال التي اقيمت في الشارقة بالامارات العربية المتحدة وهذا كله ناتج عن الجهود التي تبذلها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى راسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد حفظه الله ثم جهود اللاعبين انفسهم والاندية ثم ياتي دور الصحافة الرياضية هذا الدور العظيم في تقدم الشعوب وتطوير الامم والتغطية الصحفية للرياضة ساهمت في تقدمها واليوم الرياضي بهذه الجريدة له بصمات واضحة وخاصة في تغطية الاحداث الرياضية خاصة الخارجية منها التي يشترك فيها المنتخب او اي ناد سعودي ....

ارجو ان تبلغوا الاتفاق مشاعر حبي وامتناني لهم والله يكون في عون هذا الصرح الشامخ وقلعة البطولات الاتفاق ...

جبران خلاف حكمي
الاحساء

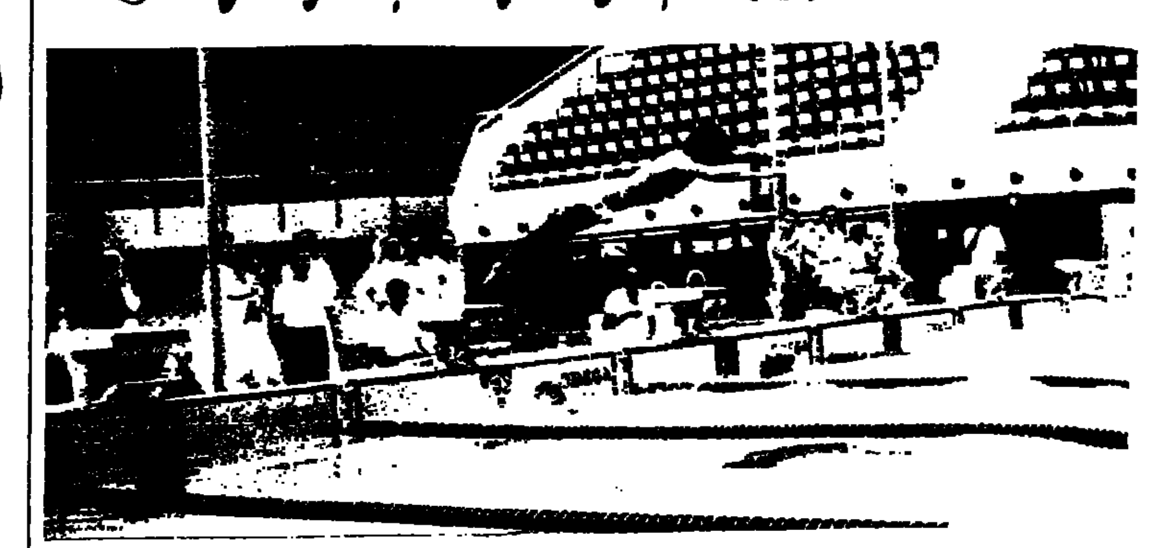
النهضة واليوم المنتظر

قد تكون كلماتي المسطرة فيها بعض القساوة على عشقي الكبير لنادي النهضة . ولكن لامانع في تسطير المزيد من هذه الكلمات مادام لها مردود ايجابي على هذا الكيان الكبير . فلا يعقل ان يكون هذا الفريق العريق وصاحب التاريخ الطويل مع صولات وجولات البطولات السعودية . يكون في كل سنة من فوق المؤخرة ويلاحظ في مستواه تدنيا عاما بعد عام والاسباب مخفية وهذا مايجعلنا في حيرة من امر هذا الفريق فمرة نراه قاب قوسين او ادنى من الهبوط لولا العناية الالهية ثم رجوع الحياة والروح لرجال النهضة الذين يبتعدون عن النهضة في وقت تكون النهة في امس الحاجة لخدماتهم والاستعانة بخبراتهم لاستعادة النهضة قوته المسلوبة فان لكل ناد قاعدة يستمد قوته منها وهؤلاء الرجال هم صلب الحديث ونتمنى وجودهم في كل لحظة في ارجاء هذا الكيان . ان النهضة حب لايدفنه غبار الدهر ولا تمحوه قساوة الزمن ان الحال امر لايطاق فان لم تنطق به السنتنا فان قلوبنا سوف تظهره واقلامنا لابد وان تسطره . متى نرى اليوم الذي تصبح فيه النهضة على معناها وتنهض من هذا الخمول والكسل ؟ لتزيل عنها آثار الخسائر والهزائم ونصحح نظرة النقاد لنادي النهضة الذين يقللونه من شأنه في كل مقالة تكتب ولكن لابد وان يأتي اليوم الذي سوف نرى النهضة وهي تنافس على مراكز المقدمة ولا عجب في ذلك فان من جد وجد ومن زرع حصد . فقليلا من الالتفاف حول هذا النادي العريق فنتمنى ان نرى الجهاز التدريبي الذي يتولى دفة النادي ان يكون في مستوى المسئولية ولنجعل شعارنا الاخلاص والوفاء والتفاني فدعوة خاصة لكل لاعب نهضاوي عليكم بالاخلاص لحبكم الكبير وارحموا الجماهير التي تقف على المدرجات وايديها على قلوبها ورغم ذلك فالحب لايغيره الزمن ولا تجبره الظروف وكم نحن تواقون الى رؤية اليوم الذي تشهد له الاقلام وتيقنه الافئدة فالى الامام والنصر حليفكم باذن الله .

طلمس بن ثامر السهلي
ابقيق

■ النهضة قدم ■

○ موافقة سمو الرئيس العام على معسكرات السباحة والغطس ○



كتب ـ وليد الفراج :

بناء على موافقة سمو الرئيس العام لرعاية الشباب على اقامة معسكرات منتخبات المملكة للسباحة والغطس وكرة الماء خلال الفترة من ٩/٢١ حتى ١٤٠٩/١٠/٥هـ في كل من الدمام وجدة فقد تم اختيار اللاعبين الاتية اسماؤهم من المنطقة الشرقية للمنتخبات .

١ ـ السباحة : حسين علي صادق ـ علي الحساوي ـ علي المعلم ـ صالح محمد شحبيل ـ وحيد عبدالله حماد ـ احمد المعلم ـ

٢ ـ كرة الماء : عبدالعزيز النهيدي ـ يوسف حجاب ـ فتحي الدوسري ـ عاطف مرتضي هاشم ـ ايمن سعيد المعلم ـ محمد عبدالله غلاب .

وقد اوضح السيد عبدالعزيز الحربي رئيس اللجنة الفرعية للسباحة بالمنطقة الشرقية ان منتخبات السباحة سيقام معسكرها في مدينة الدمام ، اما منتخبات الغطس وكرة الماء فسيقام معسكرهما في مدينة جدة .

بعد التاجيل :

الليلة منتخب السودان والنصر في تكريم النقر

■ النصر قدم ■

الرياض ـ محمد العويس :

مساء اليوم يشهد استاد رعاية الشباب بالملز اللقاء المؤجل بين فريق النصر « بطل الدوري » ومنتخب السودان الشقيق وكان الموعد المقرر للمباراة هو مساء يوم الاربعاء الماضي الا ان تاخر وصول المنتخب السوداني بسبب ظروف الطيران اجلت اللقاء الى مساء اليوم الجمعة .

اعتزال بمشاركة النجوم

تاتي مباراة الليلة والتي تجمع فريقي النصر ومنتخب السودان بمناسبة اعتزال لاعب المنتخب السوداني ونادي النصر سابقا مصطفى النقر الى جانب مشاركة نجم الكرة المصرية محمود الخطيب ولاعب المنتخب الاماراتي زهير بخيت كما ان كوكبة النجوم بفريق قدم النصر ستضيف روعة هذه الى المباراة .

استعداد وقوة في الاداء

المباراة ستكون بمثابة المحك الرئيسي للوقوف من قبل المدرب والجماهير النصراوية على مستوى فريقه لمسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين ولا شك ان اللقاء الذي سيلعبه النصر يختلف عن المباريات السابقة التي لعبها امام فرق الفرع والعربي ومنتخب الجوف والرياض حيث ان المنتخب السوداني معروف بمستواه وما يضمه من نجوم .

لا للمخدرات

امتدادا للحملة الرائعة التي تنتهجها الاندية لمحاربة المخدرات فقد تقرر ان يرتدي المنتخب السوداني وفريق النصر في لقاء الليلة فانلات تحمل شعارا لا للمخدرات .

هؤلاء يمثلون النصر

من المتوقع ان يلعب للنصر خالد الصبياني في حراسة المرمى ومساعد الطرير ، صالح المطلق ، ناصر المرشد ، ورياض الاحمري في خط الدفاع ، فهد المسعود ، يوسف خميس وخالد الهزاع في خط الوسط ، ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان وفهد الهريفي في خط الهجوم وهذه هي التشكيلة الثابتة

■ مصطفى النقر ■

والمتوقعة للفريق في مسابقة الكاس كما ان بالفريق عددا من الوجوه الشابة التي تلعب في الاحتياط وهي مؤهلة لتمثيل الفريق امثال وليد الغامدي وسعيد القحطاني ومحمد العبيد .

النقر يشكر النصراويين

قدم اللاعب المحتفى به مصطفى النقر الشكر لادارة نادي النصر على اقامة هذه المباراة مع المنتخب السوداني وقال ان موافقة ادارة النصر تؤكد على مدى قوة العلاقة بين الكرتين السعودية والسودانية بصفة خاصة .

لجان للتنظيم والاستقبال

اعدت ادارة نادي النصر برنامجا حافلا لزيارة المنتخب السوداني حيث شكلت اللجان التالية .

● الاستقبال مطار الملك خالد الدولي ويراسها سمو الامير عبدالعزيز بن سعود .

● الاستقبال بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة برئاسة سمو الامير محمد بن منصور . ويراس لجنة الاستقبال بملعب الملز سمو الامير عبدالعزيز بن سعود بن عبدالرحمن .

اما لجنة التنظيم والتي يراسها سمو الامير وليد بن بدر فتضم في عضويتها سمو الامير فيصل بن عبدالرحمن والاستاذ خالد الخميس مدير عام نادي النصر والاستاذ سيد الشيخ والاستاذ صلاح النقر والاستاذ عمير الشهراني والاستاذ حمود الشهزي .

■ المنتخب السوداني ■

مهرجان التكريم

ستبدا نشاطات المهرجان في الساعة العاشرة والنصف بلقاء يجمع الجالية السودانية واليمنية بالمملكة يعقبها في الساعة الحادية عشرة والربع الشوط الاول من المباراة الودية والذي سيشارك فيه النقر زملاءه لاعبي النصر فيما سيتم تكريم النقر بين شوطي المباراة حيث سيلقي كلمة يعقبها الدوران على مضمار الملعب ليبدا في الساعة الثانية عشرة وخمس وعشرين دقيقة الشوط الثاني من المباراة .

جوائز للجماهير

بعد انتهاء المباراة سيتم السحب على تذاكر الجماهير للجوائز والهدايا المقدمة بهذه المناسبة .

المراقب الفني لنهائي كأس الطائرة

● المباراة اكثر من رائعة وهذا العامل سهل للبطل مهمته

● ابارك للابطال والمحيط والاهلي استحقا النهائي



■ عبدالله الخليفي ■

كتب ـ حسين كاظم :

انجاز المحيط لايمكن ان ينسى والحديث مهما تكرر فانه لن يمل . خاصة اذا عرفنا مايحدث ليليا في المحيط بعد الفوز الكبير الذي حققه الابطال والذي لو تحدثنا عنه فلن نفي البطل حقه حول مثل هذا الموضوع وفي اسعد اللحظات التي عاشها البطل « صاحب الذهب والكأس » المحيط للكرة الطائرة التقت الصفحة ضمن متابعتها لهذا الانتصار لابناء الجارودية مع مراقب المباراة الفني والتي اقيمت على نهائي مسابقة كأس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة كما هو معروف وهو الحكم الدولي المعروف عبدالله الخليفي فقال بعد ان ابارك للابطال فالمباراة من الناحية الفنية اكثر من رائعة فقد شاهد المتابع لمثل هذا اللقاء والذي جمع بطل الدوري ووصيفه وبطل الكاس ووصيفه لهذا العام الا وهما المحيط والاهلي مباراة رائعة اعتبرها من افضل المباريات التي شاهدتها فالجو الذي عاشته الالاف من الجماهير في هذه الصالة (ويعني بها صالة الدمام) كان جوا كرويا ممزوجا بالعطاء المتواصل من الفريقين وخاصة المحيط الذي استطاع ان يؤكد لجماهيره انه البطل القادم فرغم انه لاول مرة يصل لنهائي الكاس الا انه حقق البطولة واستطاع ان يحسمها بعد ثلاثة اشواط مقابل شوطين .

وعن المباراة ومن الناحية الفنية قال الحكم الدولي عبدالله الحقيقة كما شاهد المتابع دخل المحيط هذا اللقاء المصيري والحاسم والهام بارتياح تام مما سهل مهمته حيث قدم افراد الفريق الجهد المطلوب وتكلل بالنجاح في الشوطين الاولين الا ان الاهلي استطاع هو الاخر ان يعيد المستوى المرتقب فتمكن ان يكسب الشوط الثالث والرابع ولكن شوط الحسم والاخير الذي يتقدم فيه بالنقاط ويبرز فيه من البداية ينطلق وبالفعل حسمه ابناء الجارودية وقبل ان يختتم حديثه الخليفي قال اجدها فرصة عبر جريدتكم الغراء لأبارك للمحيط عامة على مثل هذا الانجاز الذي سنيسجله التاريخ الرياضي على صفحاته .

كما اشكر الفريق الاهلاوي الذي امتع هو الاخر الحضور بمباراة فعلا تستحق النهائي وان وصولهما الى هذه المباراة جاء دليلا على مكانتهما في اللعبة .

الاخدود يختتم دورته الرمضانية

نجران ـ حسين بالحارث :

على انغام الاهازيج النجرانية اعلنت دورة نادي الاخدود الرمضانية ختامها ... وقد رعى الحفل الرائع لدورة الاخدود في ختامها الاستاذ عبدالله الزايد وكيل امارة منطقة نجران المساعد حيث بدا الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس النادي محمد الوتير كلمة اللجنة المنظمة اشاد فيها بكل من ساهم في انجاح الدورة ثم قام بعد ذلك سعادة وكيل الامارة المساعد بتوزيع الكؤوس والميداليات وشهادات التقدير على المشاركين في الدورة حيث حصل على المركز الاول للدورة فريق المنصورة والمركز الثاني فريق تعليم البنات والثالث فريق العوالق كما حصل اللاعب عبدالله سعيد العولقي « بامزعب » من العوالق على لقب هداف الدورة واللاعب علي سلطان من تعليم البنات على لقب صاحب اجمل هدف .

كما تسلم حكام الدورة والاعلاميين واللجان العاملة في الدورة شهادات تقدير من ادارة النادي وقد قدم رئيس النادي في الختام درع تذكاري للاستاذ عبدالرحمن الزاير الذي رعى الحفل نيابة عن امير المنطقة .

استعدادا لتايلاند

اربع مباريات لايران في الاتحاد السوفيتي

اعلن مدرب المنتخب الايراني لكرة القدم مهدي مونلجاني ان منتخبه سيلعب قريبا اربع مباريات ودية امام فرق محلية خلال جولته في الاتحاد السوفياتي .

ولم يشر مونلجاني الى موعد الجولة ولا الى موعدي المباراتين اللتين سيخوضهما المنتخبان الايراني والصيني في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاسيوية الرابعة .

ساحل عنك شاكرا ومضيفا

هؤلاء السبعة ايضا رفعوا اسم النادي

سعادة رئيس القسم الرياضي بجريدة اليوم الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

يسعدني ان اوجه لسعادتكم الشكر والتقدير لما يلقاه نادي الساحل من اهتمام ورعاية تتمثل في تسليط الاضواء على الانشطة المختلفة بالنادي والتغطية الاعلامية الكاملة للدورة الرمضانية التي ينظمها النادي في كرة القدم والتي يقوم بالتغطية مشكورا الاستاذ حسين كاظم كما نشكر الاستاذ سليمان العمير على مقاله نافذة اليوم تطل على الساحل المنشورة بالصفحة الرياضية يوم الخميس الموافق ١٤ رمضان ١٤٠٩هـ .

ونود ان تنشر اضافة لما نشر بالمقالة المشار اليها والخاصة بالمؤسسين الاوائل للنادي ومن بذلوا جهودهم من اجل رفع اسم النادي وهم :

حبيب مهدي خواهر ، عبدالله العيد ، سعود سلمان ، حمد الثواب الخالدي ، حمد عيتزان الخالدي ، علي يوسف العسيف ، حسن العسيف .

واذ نشكر سعادتكم لحسن تعاونكم ارجو ان تتقبلوا وافر تحياتنا .

رئيس مجلس الادارة

محمد مطلق الخالدي

منسوبو التحلية بالشرقية يختتمون الدوري الرمضاني

في اليوم الختامي للدوري الرمضاني لمنسوبي المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالمنطقة الشرقية الذي نظمته العلاقات العامة والذي اشتمل على المسابقات الدينية في تلاوة وتجويد القران الكريم وحفظ الاحاديث النبوية الشريفة والمسابقات الثقافية ومسابقات الاطفال المتنوعة وسداسيات كرة الطائرة . فقد اقيم احتفال كبير بهذه المناسبة في ملاعب المجمع السكني للتحلية بالعزيزية « الخبر » حضره سعادة مدير عام فرع المؤسسة وسعادة مدير التشغيل والصيانة وعدد من المسئولين بالمؤسسة وجموع من الموظفين وابنائهم حيث ابتدا الحفل بالنشيد الوطني الذي اداه ابناء الموظفين وايات من الذكر الحكيم تلا ذلك مباراة ودية في كرة القدم بين التحلية وشركة كهرباء الشرقية « سكيكو » انتهت بفوز سكيكو بهدف مقابل لاشيء بعدها قام فريق الكاراتية باستعراضاته التي حازت على رضى الجميع ثم جرت المسابقات المتنوعة للاطفال مثل الجري وسباق الدراجات والبالونات ولعبة الخياش وقد تم توزيع الجوائز على الاطفال الفائزين في هذه المسابقة الترفيهية كما تم السحب لتحديد الفائزين في المسابقة الثقافية للموظفين حيث حصل على المركز الاول الموظف احمد الزين بالادارة المركزية وحصل على المركز الثاني الموظف مفلح العتيبي من محطة التحلية بالخفجي وفاز بالمركز الثالث الموظف عبدالودود اليعقوب بعد ذلك انتقل الجميع من الملاعب الى دار الضيافة حيث نظمت مسابقة الاكلات الشعبية لربات البيوت وضمت هذه المسابقة عددا كبيرا من الاكلات الشعبية المعتادة في رمضان بالمملكة وقد فاز بالمركز الاول الطبق المقدم من اسرة الموظف غلوم البلوشي وفاز بالمركز الثاني الطبق المقدم من اسرة المهندس عبدالحميد المنصور .

في تصفيات كأس العالم

نتائج المباريات التسع في المجموعات الاوروبية

اقيمت تسع مباريات في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم في سبع مجموعات اوروبية مختلفة واسفرت عن النتائج الاتية ...

المجموعة الاولى

خسرت بلغاريا امام الدانمارك صفر/٢ سجلهما بوفلسن « ٤١ » وبريان لاودروب « ٩٠ » .

وتعادلت اليونان مع رومانيا صفر/صفر .

المجموعة الثانية

فازت انكلترا على البانيا ٥/صفر سجلها لينيكر « ٥ » وبيردسلي « ١٢ و ٦٣ » ووددال « ٧٢ » وغاسكوني « ٨٨ » .

المجموعة الثالثة

فاز الاتحاد السوفيتي على المانيا الشرقية ٣/صفر سجلها دوبروفولسكي « ٣ » وليتاوتشينكو « ٢٠ » ويروتاسوف « ٤٠ » .

المجموعة الرابعة

تعادلت هولندا مع المانيا الغربية ١/١ سجل لالمانيا ريدل « ٦٢ » ولهولندا فان باستن « ٨٧ » .

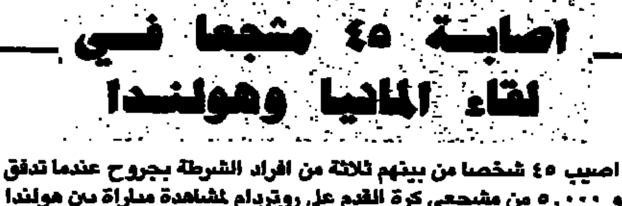
المجموعة الخامسة

فازت اسكتلندا على قبرص ٢/١ سجل للفائز جونستون « ٢٧ » وماكويست « ٦٣ » وللخاسر نيكولاوو « ٦٢ » ٨ .

المجموعة السادسة

فازت جمهورية ايرلندا على اسبانيا ١/صفر سجله ميشال خطا في مرمى فريقه « ١٥ » .

وخسرت مالطا امام ايرلندا الشمالية صفر/٢ سجلهما كلارك « ٥٦ » وفريدريكو « ٥٦ » وفيكتور بانيرا « ٦٩ » وسجل للخاسر زوق « ٦٢ » .



اصابة ٤٥ مشجعا في لقاء المانيا وهولندا

اصيب ٤٥ شخصا من بينهم ثلاثة من افراد الشرطة بجروح عندما تدفق نحو ٥,٠٠٠ من مشجعي كرة القدم على روتردام لمشاهدة مباراة بين هولندا والمانيا الغربية للتاهيل لكاس العالم لكرة القدم والتي انتهت بالتعادل بهدف لكل منهم .

وقالت الشرطة انها اعتقلت ثمانية مشجعين هولنديين على الاقل داخل الاستاد ونحو ٢٠ اخرين في المدينة .

وسقط رجل فاقدا الوعي عندما قذف مشجعون المان غربيون مشجعين هولنديين بالحجارة في محطة للسكك الحديدية مجاورة للاستاد . واصيب المشجعون الجرحى الاخرون بطعنات .

وقالت الشرطة ان المشجعين حطموا نوافذ ونهبوا متاجر في وسط المدينة .

واقيمت المباراة قبل اسبوع واحد من احياء هولندا الذكرى السنوية لحرب العالمية الثانية في الرابع من مايو ايار وقد سيطرت على بعض الهولنديين ذكريات احتلال المانيا النازية لبلادهم ورغبتهم الشديدة في الثار لهزيمة بلادهم امام الالمان الغربيين في نهائي كاس العالم عام ١٩٧٤



■ منتخب ايطاليا ■

استعدادا لكأس العالم :

ثماني مباريات اعدادية لمنتخب ايطاليا

ذكر الاتحاد الايطالي لكرة القدم ان منتخبه الذي انهى مبارياته الاعدادية للموسم الحالي بفوزه على المجر ٤/صفر سيخوض ثماني مباريات الموسم المقبل في اطار استعداداته لنهائيات كاس العالم التي يستضيفها خلال حزيران يونيو وتموز يوليو ١٩٩٠ .

والمباريات الثماني هي الاتية :

٨٩/١٠/١٤ ايطاليا/ بلغاريا .
٨٩/١١/١١ ايطاليا/البرازيل .
٨٩/١١/١٥ ايطاليا/الجزائر .
٨٩/١٢/٢١ انكلترا/ايطاليا .
٩٠/٢/٢١ ايطاليا/الارجنتين .
٩٠/٢/٣١ هولندا/ايطاليا .
٩٠/٤/٤ سويسرا/ايطاليا .

ولم يحدد بعد موعد المباراة الثامنة بين ايطاليا والولايات المتحدة .

صفحة الاسرة ..
جريدة اليوم ..
الدمام ص.ب ٥٦٥
Air Mail
المرسل .. حواء

رســـائل الى حـــواء

●● اطل علينا شهر الخير والبركة والمحبة شهر العبادة شهر ينتظره كل مؤمن وكل مؤمنة بفارغ الصبر وبعزيمة صادقة وقلب ملؤه الايمان وبهذه المناسبة اتوجه برسائلي التالية الى حواء الابنة والام والاخت والزوجة واساس المجتمع في كل زمان ومكان واتمنى ان لا تغضب من بعض الفقرات :

●● الى ربة البيت :

عزيزتي ربة البيت ان شهر رمضان شهر مميز لك قبل الجميع ولا اعني انه شهر مهرجان المأكولات فلا يوجد هناك داع لعمل كل هذه الاصناف والاطباق الكثيرة رغم ان عدد افراد اسرتك لا يتجاوزون الثمانية اشخاص ، وتذكري ان الانسان يأكل ليعيش وليس العكس وتذكري ايضا ان الله لا يحب المسرفين .

●● الى هاويات الحديث والنميمة :

لعلها فرصة عظيمة للكف عن الحديث والنميمة في اعراض الناس وان تعيد كل واحدة منكن ترتيب اوراقها وتحاسب نفسها قبل ان تحاسب وان تقلع عن هذه العادة السيئة وان تتقى الله وتتذكر قول الرسول صلى الله عليه وسلم حيث يقول لا يدخل الجنة نمام .

●● هاويات المشاكل :

رمضان وكما تعلمين شهر عبادة وشهر توبة فلا يوجد مجال للمشاكل والخلافات بأسباب وامور تافهة واعلمي ان الزوجة الصالحة هي التي تكون دائما نعم العون والسند لزوجها .

●● زوجات الموضة :

معذرة ان اخترت هذه التسمية ولكنها تسمية من ارض الواقع . ان شهر رمضان لا يعني ابدا الخروج يوميا الى الاسواق بحجة قرب العيد ارحمي نفسك وزوجك من طلباتك التي لا تنتهي كما ان العيد فرحة في القلب فلا تكدريها بازياء اخر موضة .

وفي الختام لا تعني هذه الرسائل ان حواء هي المعنية ولكن يدخل في هذا الموضوع بعض الازواج الخالين من المسئولية تجاه زوجاتهم ، ونقول للجميع في النهاية شهر مبارك وكل عام وكل زوج وزوجة بخير ..

محمد علي

حفل تكريم الفائزات في مسابقة تحفيظ القرآن

كتبت : امينة المانع

اقـامت الجمعية الخيـريـة النسائية بالدمـام حفل تكـريم الفائزات في مسابقة تحفيظ القران الكريم والتي اشرفت عليها اللجنة الدينية والثقافية بالجمعية وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٩/١٨ في المجمع الترفيهي بصالة السكة الجديد .

ولقد بلغ عدد المتسابقات لهذا العام ٥٢ متسابقة .. فازت منهن ٤٨ ولقد اشتملت هذه المسابقة على سورتين .. سورة الانعام من رقم ١٦ الى ما فوق .. وسورة يس من سن ٦ ـ ١٥ سنة .

والجدير ذكره ان هذه المسابقة تقيمها الجمعية سنويا في شهر رمضان المبارك . ضمن انشطتها المختلفة ..

خطر الدهن وسرطان الثدي



وفرت دراسة جرت اخيرا اول دليل مقنع حتى الان على ان وجبة الغذاء القليلة الدهن وبخاصة الدهون المشبعة والبروتين الحيواني يمكن ان تقلل خطر الاصابة بسرطان الثدي .

وشملت الدراسة سبعمائة وخمسين امراة ايطالية كانت فرصة الاصابة بسرطان الثدي بين اللاتي تناولن دهونا مشبعة وبروتينات حيوانية اكبر بثلاث مرات من معدل الاصابة بين اللاتي كان مقدار ما تناولنه من تلك الدهون اقل ما يمكن .

ووجد ايضا ان هناك صلة بين ما تحصل عليه المرأة من سعرات حرارية وبين زيادة خطر الاصابة بالسرطان فالنساء اللاتي حصلن على الفين وسبعمائة سعر حراري في اليوم كان معدل اصابتهن بالسرطان يفوق بمرتين مثيله بين النساء اللاتي حصلن على اقل من الف وتسعمائة سعر حراري .

وقد رأس فريق الباحثين الدكتور باولو تونيولو من المركز الطبي لجامعة نيويورك . وقال الباحثون ان النتائج التي توصلوا اليها تشير الى ان النساء اللاتي يتناولن ما يسمى بالوجبة الامريكية النموذجية يمكن ان يقللن خطر اصابتهن بسرطان الثدي بتخفيض ما يحصلن عليه من السعرات الحرارية الى اقل من ثلاثين في المائة وبتقليل الدهون المشبعة الى اقل من عشرة في المائة والبروتينات الحيوانية الى اقل من ثمانية في المائة ومن شأن ذلك ان يقلل ايضا مجموع ما تحصل عليه النساء من السعرات الحرارية .

وتحصل المرأة الامريكية على ثمانية وثلاثين في المائة من سعراتها الحرارية من الدهون وعلى ما يزيد على عشرة في المائة من الدهون المشبعة وعلى ما يتراوح بين تسعة وعشرة في المائة من البروتين الحيواني .

ويجب على النساء اذا اردن ان يقللن خطر السرطان ان يحصلن على مزيد من البروتين من الخضروات كالفاصوليا بانواعها والبازلا والبطاطا والاطعمة المصنوعة من الحبوب . وهذه كلها قليلة الدهن ، وتكاد تخلو من الدهون المشبعة .

وكانت الدراسات السابقة قد اظهرت نتائج متضاربة من حيث ان معظمها اشار الى انه ليس للغذاء اي تأثير يذكر فيما يتعلق بخطر الاصابة بسرطان الثدي . لكن الباحثين اشاروا الى ان تلك الدراسات كانت ضيقة النطاق حتى انه لم يكن في المستطاع ان تسفر عن اي نتائج مهمة .

باحثة كويتية تكشف في دراستها للمؤتمر الاقليمي للمرأة :

أمراض الأسرة الاجتماعية الناجمة عن التغيير الاجتماعي في الخليج

البحـريـن ـ عبـدالله العباسي :

من ضمن الدراسات والبحوث الجادة التي قدمت خلال اجتماعات المؤتمر الاقليمي الخامس للمراة في الخليج والجزيرة العربية الذي عقد مؤخرا بالمنامة . تلك الدراسة التي تقدمت بها الدكتورة لطيفة عيسى الرجيب وكيلة وزارة الشئون الاجتماعية والعمل بالكويت بعنوان (امراض الاسرة الاجتماعية الناجمة عن التغيير الاجتماعي)

وقد كشفت د . لطيفة بعض هذه الامراض من خلال الواقع الكويتي . وتلقي [اليوم] الضوء على جانب من هذه الدراسة تلك التي تتعلق بوضع المسنين . وتلك المشكلة التي تكاد تصبح عامة في كثير من دول الخليج .

تقول د . لطيفة عيسى الرجيب في دراستها القيمة انه يلاحظ من السياسة الاجتماعية لدول منطقتنا انها تعطي فئة كبار السن الجزء البسيط من الاهتمام ضمن السياسات الاجتماعية للفئات الخاصة الاخرى . وفي تقديرنا ان هذه السياسة انما تبتعد في هذا الاتجاه عن تقاليدنا الاسلامية التي مازالت تعطي كبار السن المكانة الاولى في الاسرة وحقهم من الرعاية المطلوبة والتقدير والاحترام ، كما ان لهم دورا متميزا في التوجيه واعطاء الخبرة ونقل التراث والتجارب في الحياة .

واذا كان هذا الاتجاه هو السمة المميزة للسياسات الاجتماعية لدول المنطقة منذ زمن بعيد ولا يزال حتى اليوم ، فان تعقيد الحياة والتطور العمراني السريع قد قلل في بعض الاحيان من التماسك الاسري وعمل على تضاؤل نمط الاسرة الممتدة . وبروز نمط الاسرة الصغيرة . كما ان ارتفاع الاسعار وازمات الاسكان وخروج المراة للعمل والابناء للدراسة قد اثرت في مكانة المسن داخل اسرته وقللت من قدرة الاسرة على توفير الرعاية المناسبة والمطلوبة له حتى وصل الامر في بعض الاسر الى اهمال واجبها نحو المسنين ، وتركهم في المنزل بمفردهم يعانون الوحدة والفراغ مما افقدهم التقدير والاحترام الذي يحتمه الدين والشرع والعرف والتقاليد العربية . كما ان هنالك قلة من الابناء تنكروا لابائهم وشغلتهم ظروف الحياة عن الاهتمام بهم .

وللكويت تجربة في هذا المجال . فعندما قامت وزارة الشئون الاجتماعية والعمل بافتتاح اول مؤسسة لرعاية المسنين عام ١٩٥٥م التحق بالدار (٢٨) نزيلا اغليهم ممن لا اسر لهم . وفي سنة ١٩٧٨م بلغ عددهم (١٦٥) نزيلا مما لفت نظر المسئولين في الوزارة وبدات تدرس اسباب هذه الزيادة المطردة .

وقد تبين من الدراسة ما يلي :

١ ـ ان بعض الابناء يرغبون في التخلص من مسئولية رعاية والديهم دون ادنى احساس بالذنب او وازع من دين او قيم .

٢ ـ ان البعض يرغب في الاستفادة من خدمات الدولة للمسنين كحق مكتسب وفرصة يجب اقتناصها .

٣ ـ تجاهل حق الاباء واهمالهم الامر الذي يضطر المسن الى الالتجاء بنفسه الى المؤسسة تخلصا من هذا التجاهل والاهمال .

وقد وضعت الوزارة خطة اجتماعية تعتمد اساسا على ما يلي :

١ ـ اشعار الاسرة بدورها نحو كبير السن واهمية وجوده .

٢ ـ عدم قبول حالات اخرى الا للضرورة القصوى .

٣ ـ التركيز على الرعاية المنزلية ، او القبول لفترة مؤقتة داخل المؤسسة ، وتسهيل زيارة النزلاء لذويهم .

ونتيجة لذلك انخفض عدد النزلاء الى (١٣٥) حالة علم ١٩٨١م ثم الى [١١٧] حالة عام ١٩٨٦م بالرغم من تزايد عدد السكان ، والموجودين حاليا في ٨٨ ـ ١٩٨٩م بدار رعاية المسنين ٠٣,٪ من مجموع الكويتيين الذين تزيد اعمارهم عن ٦٠ سنة والبالغ عددهم ٢٥ الف مواطن حسب تعداد ١٩٨٥م وهي نسبة ضئيلة جدا وهذا دليل على عمق الروابط الاسرية داخل المجتمع الكويتي والخليجي عموما .

وقد اقترحت الدراسة بعض الاساليب التي تراها ضرورية لرعاية المسنين ومن اهمها :

١ ـ الاستفادة من دور الاندية الرياضية في الفترة الصباحية لممارسة بعض الانشطة الرياضية .

٢ ـ الاستعانة بوسائل الاعلام في التوعية بقضايا المسنين .

٣ ـ وضع خطة على المستوى الخليجي للاستفادة من برامج التليفزيون المشتركة في غرس وتدعيم الاتجاهات الايجابية نحو كبار السن وطرق معاملتهم في الاسرة .

٤ ـ تشكيل لجنة مشتركة من وزارة الشئون الاجتماعية والعمل ووزارة الصحة العامة لبحث اسلوب تعاون الوزارتين في تقديم الخدمات للمسنين والتنسيق بينهما في هذا المجال .

وقد القت الدراسة الضوء على المزيد من هذه الامراض الاجتماعية مثل تزايد الطلاق وانحراف الاحداث وظاهرة اقبال الشباب على الزواج من الخارج مع اقتراح لعلاج هذه الظواهر .

الى أختي العروسة



عزيزتي الاخت : لقد اقترب موعد الامتحانات النهائية ، وبدأ العد التنازلي لبداية العطلة المدرسية ، وقد جرت العادة ان يكون هذا الموسم موعد زواج الكثير من الاخوات وذلك بعيدا عن هموم الدراسة ومشاكل العمل .

اختي : كوني على ثقة بنفسك واستعدي جيدا لمقابلة شريك العمر الذي انتظرتيه طويلا وجها لوجه وعلى انفراد تام في تلك الليلة التي تحسب لها الواحدة الف حساب ، املي ان لا تدخلي عليه بجسدك فقط ولكن بعقلك .. بحسك .. بذوقك .. لا تدعيه يجد وجها اخر غير الوجه المألوف في فترة الخطوبة ، لا تثقلي عليه بطلباتك وطلبات اسرتك ، لا تفرضي عليه جو اهلك ومشاكلهم لا يهمه ابدا سماع الاسطوانة نفسها وبرنامج اهلك اليومي ولكن المهم لديه هو برنامجك معه بالمقام الاول فهو مرتبط بك انت لا باهلك .

ام البداية الطيبة هي نصف المعركة فحاولي ان لا تتقدمي الى غرفة اللقاء بوصايا امك او انك العوبة وللمتعة الجسدية فقط ولكن ادخلي بخطى ثابتة وكذلك ثقة بانك انسان ذو عقل وادراك مستقلين وان تستطيعين التفاهم والتجارب مع من اخترتيه فانت بالطبع لديك فكرة عن مستواه وخبرته ومزاجه فاعدي العدة قبل الدخول للتكيف معه وان تكوني قادرة على تخطي المواقف دون تدخل خارجي فأمك لن تكون معك ، ونصائحها قد لا تصلح لعالم اليوم.. وحذاري من محاكاة امك في معاملتها لابيك فحتى لو اجدت الدور فزوجك ابدا لن يكون مثل ابيك . زوجك يريد منك ان تكوني شريكة ، حبيبة صديقة ، فرجائي ان لا تخيبي ظنه واحفظي اسراره ولا تدعي الباب مفتوحا على مصراعيه للمتطفلين ، حتى ولو كانت امك فهذا دليل على ضعفك في تسيير دفة العش الذهبي وحذاري محاكاة بعض كبيرات السن من قريباتك فاسلوب خمسين سنة مضت قد لا يصلح لليوم والا اصبحت مطلقة وانت بالثوب الابيض وهنا يثار السؤال وعندها لا ينفع الندم والمجتمع لا يرحم واخيرا يقول الحكيم : يطلب الرجل من المرأة ثلاث البشاشة على وجهها والوداعة على عينها والابتسامة على ثغرها فكوني مبتسمة دائما فهي السلاح الذي تكسبين به كافة المعارك .

ومبروك مقدما ..
مع خالص تحياتي ..

عبير الدهام ـ الخبر

قاموس الاسماء

١ ـ اسية : وزنه فاعلة ، مادته (ا س ي) وهو علم المؤنث ومعناه المراة الطبية ومذكرة الآسي اي : الطبيب ـ وقد يعني البنيان المحكم . وقد يكون : اسياء بمعنى الدواء . وقيل ان اهل البادية يطلقون كلمة اسية على الخاتنة وممن سمي به اسية امراة فرعون .

٢ ـ بَادِرَة : وزنه فاعله . مادته (ب د ر) علم لمؤنث ومعناه : اللحمة التي بين المنكب والعنق وبهذا المعنى جاء قول خراشة بن عمرو العبسي :

وجـاءت الخيـل محمـرا بـوادرهـا
زورا وزلـت يـد الـرامـي عـن الفـرق

ومعنى البادرة كذلك الخطا وهي كذلك الحدة التي تبدو في الرجل عند غضبه من قول او فعل ومن معانيها ايضا ـ البديهة والسابقة .

٣ ـ جُمَانَة : وزنه فُعالة ـ مادته (ج م ن) علم لمؤنث وهو فارسي : ومعناه : اللؤلؤة الصغيرة ، وقيل انها حبة تعمل من الفضة كالدرة او هي الدرة نفسها وقيل انها الخرزة التي تبيض بماء الفضة وجمعها جُمان : ، وقد وصف به عرق الرسول عليه الصلاة والسلام حيث قيل : يتحدر منه العرق مثل الجمان .

٤ ـ حَسْنَة : وزنه فعله ومادته (ح س ن) وهو علم المذكر وقد يستعمل للمؤنث : ومعناه خلاف السيئة او المتصفة بالحسن وقد يعني الشامة في الوجه . وممن ورد هذا العلم في تسميته شرحبيل بن حسنة ـ وقد تنطقه العامة بسكون السين ويقصدون به : حسناء .

٥ ـ ديمة : وزنه فعله ، واصله دومة قلبت الواو ياء لسكونها اثر كسر ، مادتها (د و م) وهذا العلم خاص بالانثى ومعناه المطر يكون مع سكون او الذي لا رعد ولا برق فيه والديمة هي التي تدوم يوما وليلة او تدوم خمسة ايام وقيل ستة وقد يشبه بها غيرها . فقد سئلت السيدة عائشة رضي الله عنها عن الرسول وعبادته فقالت « كان عمله ديمة » .

٦ ـ زاجِية : وزنه فاعلة ، مادته (ر ج و) وهو علم امراة وهو كذلك مؤنث راجي ومعناه ـ الاملة او المؤملة .

٧ ـ زاهية : وزنه فاعلة ، مادته (ز هـ و) علم للمؤنث وهو مؤنث زاهي ومعناه : المفتخرة او المتبخترة المختالة ـ او الحسنة .

٨ ـ ساحرة : وزنه فاعلة ، مادته (س ح ر) علم للمؤنث وهو وصف مبني للفاعل من السحر ، ومعناه التي تمارس السحر والتمويه او هي الجميلة التي تسحر العقول بجمالها كما يسحر الساحر بسحره .

٩ ـ شذا : وزنه فعل ، مادته (ش ذ و) ـ وقد قلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ـ وهو علم حديث تسمى به المراة ، وله معان عديدة منها : حد الشيء وطرفه وكذلك الاذى والشر ، او هو جمع شذاة وهي ذبابة كبيرة زرقاء تقع على الدواب وتؤذيها .

ومن معانيه ايضا انه نوع من الشجر تتخذ منه المساويك . ومن ابرز معانيه انه : ذكاء الريح الطيبة . قال ابن الاطنابة .

اذا مـا مشـت نـادي بمـا في ثيـابهـا
ذكـي الشـذا والمنـدلي المطـير

وقيل : الشذا هو المسك .

ولعل الناس يسمون به وهم يقصدون معنى الطيب والرائحة .

١٠ ـ صَابرة : وزنه فاعلة ، مادته (ص ب ر) علم للانثى وهو مؤنث صابر ـ ومعناه التي تحبس نفسها عند الجزع وفي التنزيل« منكم مائة صابرة » .

الآمال تتفتح أمام مستقبل الأطفال العرب

المجلس العربي للطفولة قاعدة معلومات لحصر جميع الدراسات لواقع ثقافة الطفل، والنشاطات في كافة الأقطار العربية وتشجيعها. ولا عجب أن تشهد الساحة العربية تكاتفه مع كافة الأجهزة والمؤسسات والهيئات القطرية، والعربية لترسيخ الهوية العربية من خلال أجهزة الثقافة ووسائل الاعلام ـ ويد الله دائما مع الجماعة ـ وحين طرحت الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية مشاكل العرب طرحا علميا لمعالجة قضاياهم عام ١٩٨٤ أصبحت نقطة استقطاب لارادات الخير وراحت تترسخ في وعي المهتمين بقضايا الطفولة، على أنها مرجع في توفير المعارف العلمية المحصصة والاحصاءات الموثقة على أوضاع كل الأطفال العرب، وكافة الأنشطة التربوية، وها نحن اليوم نشهد مشروع اتفاقية (هيئة الأمم المتحدة لحقوق الطفل) بعد ان صدر العدد السابع عشر من التقرير الفصيلي بجهد مشترك مع المكتب الاقليمي لمنظمة الامم المتحدة للأطفال (اليونيسيف).



وقد تم اعلان البيان في التاسع عشر من كانون الأول/ديسمبر ١٩٨٨ وهو وثيقة قانونية ذات طابع تاريخي بمشاريع حيوية لحماية الطفولة. ان هذه التجربة الجديدة في اعتقادي هي خطوة جريئة ووثبة رائعة، وانتقالة نوعية الى الأفق الدولي الأرحب في التعاون المثمر البناء بين الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية واليونيسيف، والتي فتحت الآمال أمام مستقبل جميع الأطفال العرب فقد اكد رئيس الجمعية الدكتور حسن الابراهيم ان هذه التجربة ماهي الا تكملة للدور الحضاري والانساني الذي تلتزم به دولة الكويت في المجتمع الدولي، متمنيا أن تكون هذه التجربة خطوة اولى في طريق جديد، من أجل تقدم الطفولة العربية، وبلوغ رسالتها في تحقيق اجماع عالمي على حقوق مقننة وثابتة، للأطفال في هذا العالم المضطرب، الذي يجيئون اليه ليواجهوا احتمالات الألم والجوع والفقر والتشرد والحروب والدمار، والعمل على تنوير طريقهم.

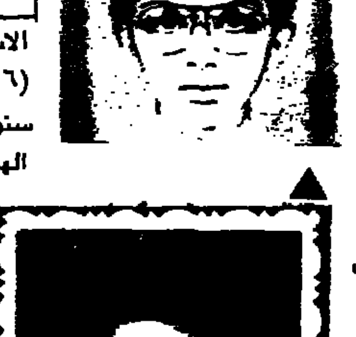
وفي البيان الختامي للمجلس العربي للطفولة والتنمية رغب المشاركون في ربط ثقافة الطفل بالمنهج العلمي، لأن الثروة الحقيقية للوطن تكمن في موارده البشرية والتي يتم اعدادها من خلال المؤسسات التعليمية والتربوية. فالتعليم هو الوسيلة الأساسية التي يتم من خلالها تزويد الطفل بالمعلومات التي تساعده في كيفية تفهم ثقافته والتفاعل معها، ومضاعفة الاهتمام بالوسائل والأساليب التربوية والتعليمية الحديثة وترسيخ منهج الفكر العلمي ابتداء من مرحلة ما قبل المدرسة واعطاء البيئة كل الاهتمام، المجتمع والأسرة والمدرسة، إذ هي الأساس الذي نبني عليه ثقافة أطفالنا.

لابد من مساعدة الطفل على تفجير طاقاته ومهاراته حتى يصبح قادرا على تحمل مسئولياته تجاه بناء مجتمعه.

وفق الله الجهود المخلصة ليعم الخير ابناء كل ارجاء الوطن العربي على أوسع نطاق.

بقلم/زهرة عاطفة زكريا

نادي الأطفال



الاسم : سارة سامي الفريان
العمر : ٣ اشهر



الاسم : امل عبدالله المطرود
العمر : ٦ سنوات
الهواية : الرسم والفن التشكيلي



الاسم : محمد يوسف الدوسري
العمر : ٤ سنوات
الهواية : الرسوم المتحركة



الاسم : ماجد علي الزهراني
العمر : ٩ سنوات
الهواية : القراءة



الاسم : عبدالعزيز سامي الفريان (٦ سنوات) خلود الفريان (٥ سنوات) صالح سامي الفريان (سنتان)
الهواية : افلام الكرتون وقراءة القرآن



الاسم : طارق علي الزهراني
العمر : ٧ سنوات
الهواية : الرسوم المتحركة

الاسم : عماد ناجي محمد عبدالعزيز
العمر : ٤ سنوات
الهواية : كرة القدم

من مطبخي الى مطبـــخك





اقراص السمك مع البطاطا

●● المقادير :
- كيلو سمك
- كيلو بطاطا
- رشة ملح
- رشة بهار
- رشة كمون
- ٣ بيضات
- زيت للقلي
- بقصمات
- ليمونة
- رشة بقدونس

●● الطريقة :
- نظفي السمك جيدا ثم قطعيه الى قطع متوسطة الحجم
- ضعي زيت القلي على النار واحميه جيدا ثم اقلي السمك فيه حتى يحمر على الوجهين ثم ارفعيه عن النار وصفيه من الزيت
- اسلقي البطاطا ثم قشريها واهرسيها
- انزعي الحسك من السمك ثم اهرسيه مع البطاطا والبهارات والملح والكمون
- اضيفي بيضتين على البطاطا والسمك ثم اعجنيها معا جيدا
- شكلي الخليط على شكل كرات
- اغمسي الكرات ببيضة مخفوقة مع ملح وبهار ثم ضميه بالقصمات
- اقلي الكرات بزيت القلي الحامي
- زينيه برشة بقدونس وحلقات من الليمون .

برامج ترفيهية ومنوعة يقدمها التلفزيون السعودي في العيد

خلال ايام عيد الفطر المبارك اعد التليفزيون السعودي عبر قناته الاولى حشدا من البرامج الترفيهية المناسبة لايام وليالي العيد السعيد من بينها .

● بطاقة معايدة :

برنامج مدته خمس دقائق ويستضيف في كل حلقة اكثر من شخصية في المجتمع يقدم فيها التهنئة بالعيد السعيد .

● العاملون في العيد :

برنامج مدته نصف ساعة تنتجه محطات التليفزيون وهو عبارة عن لقاءات مع العاملين اثناء اجازة العيد لمشاركتهم لفراحهم في مواقع عملهم مثل رجال الدفاع المدني والمرور والاسعاف والهاتف وغيرهم .

● العيد والناس :

مدته نصف ساعة تنتجه المحطات وهو عبارة عن لقاءات حية مع المواطنين في محلاتهم ومتاجرهم وتجوالهم في الاسواق وبعض الباعة والمشترين يتحدثون عن افراحهم ومشاعرهم في العيد مقارنة بما كان عليه العيد في الماضي .

● « من العايدين يا اطفال » برنامج للاطفال مدته نصف ساعة تنتجه محطات جدة والرياض والقصيم والدمام .. حيث يقوم اطفال البرنامج بزيارة لزملائهم الاطفال المرضى في المستشفيات وزيارة الاطفال في الحدائق والملاهي ودور الرعاية الاجتماعية والمعوقين يقدم فيها هؤلاء الاطفال التهنئة لاخوانهم الاطفال بالعيد السعيد .

■ مسرح الاطفال »

مدته ٤٥ دقيقة وتنتجه محطة جدة ويعتمد على تقديم مسرحيات هادفة للطفل .

● « مكتبة الاطفال » ومدته ٤٥ دقيقة وتنتجه محطة الرياض وهو برنامج تثقيفي تربوي للطفل يهدف الى ايجاد رابطة بين الطفل ومكتبته الحديثة .

● « الاول تحول » وهو من المسلسلات المحلية التي سيعرضه التليفزيون السعودي لمشاهديه في العيد وكذلك مسلسل « صور مرفوضة » وعرض الحلقات المتبقية من برنامج « العاب مفتوحة » ومن البرامج ايضا هناك برنامج « سلامات » والذي يعتمد على الالتقاء بالاخوة المرضى في المستشفيات ومعرفة مشاعرهم ومشاركتهم الفرحة بالعيد السعيد .

ايضا هناك برنامج « النور والامل » والذي سيتنقل بين المستشفيات للالتقاء بالاخوة المعوقين ومشاركتهم احزانهم وافراحهم .

وهناك ايضا برنامج « دامت الافراح » وبرنامج « العيد في الخليج » والذي يلقي الضوء على العادات والتقاليد في دول الخليج ايام العيد واستقبالهم له و الاختلافات بين الان والسابق في كل دولة .

هذا الى جانب نقل شعائر صلاة الفجر والعيد من المسجد الحرام في مكة المكرمة - ايضا هناك برنامج « صلاة العيد في المملكة » ينقل للمشاهدين بالصورة لشعائر صلاة العيد في مناطق المملكة .

واشار مصدر مسئول بقسم التنسيق بالتليفزيون السعودي انه بالاضافة الى تلك البرامج فسيعرض التليفزيون العديد من الافلام والمسلسلات والسهرات التليفزيونية ونقل صلوات المغرب والعشاء من المسجد الحرام في مكة المكرمة والمسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة وسيبدأ الارسال ايام العيد - اليوم الاول من الساعة الرابعة الا ربع فجرا لنقل صلاة العيد ثم يعاود الارسال من العاشرة وحتى الثانية ليلا .

تليفزيون البحرين بين الفن والادب

حرص تليفزيون البحرين في رمضان هذا العام على تقديم برامج منوعة مفيدة .. من تلك البرامج ..

ما يقدمه لنا المذيعان .. عاطف السلطي وسناء بكر يونس والمخرج ابراهيم عيسى من خلال البرنامج المنوع « الفن والادب » حيث يعيش المشاهد مع هذا البرنامج في جولة مع الفن التشكيلي واصدارات الكتب الجديدة .. ويطرح خلال فقراته صورا فنية متنوعة عن المسرح والفن والموسيقى الى جانب لقاءات فنانين عرب .. وطرح الفنون الموجودة على الساحة العالمية والخليجية والعربية واستعراض الفن الراقي ..

البرنامج من اعداد فوزي الجفن واحمد عبدالله ..

التشكيلية معالي

● الفنانة معالي زايد الى جانب بروزها كممثلة على خشبة المسرح وبين السينما والتليفزيون .. لها اهتماماتها ايضا بالفن التشكيلي حيث انها خريجة كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ..

وتنوي في القريب العاجل اقامة معرض فني شخصي يضم اعمالها .. الشرقية الاصيلة المتمثلة في اللوحات الفنية التي تحمل طابعا مصريا وشعبيا ونوبيا .. واعمالا يدوية من القش والخوص ...

وتقول عن هذه الخطوة ... انها لم تات من فراغ فني لكن فجأة عاودني الحنين الى الرسم مرة ثانية وفرصة ان يرى الناس الجانب الفني الاخر لشخصيتي ... وهذا يسعدني شخصيا ...

اعمال معالي زايد يغلب عليها البورترية للفتاة العربية « بنت البلد المصرية » .

ملتقى الجمعة

قادسية الخبر وسوالف أبو الحلام

● جميلة جدا تلك الخطوة التي اقدم عليها نادي القادسية بالخبر قبل اسابيع عندما اخذ بيد فرقته المسرحية الشابة والتي قدمت باكورة اعمالها « سوالف ابو الاحلام » .

كعمل مسرحي تجريبي .. بلاشك نال استحسان من حضر العرض من المهتمين .

وعندما يولي نادي .. كنادي القادسية اهتماما طيبا بهذا النوع من الفنون .

فان ذلك ليس بمستغرب عليه .. خصوصا وانه عودنا في الاعوام السابقة باقامة مهرجانه الرمضاني الرياضي والثقافي والاجتماعي الشامل الذي لازال يتحفنا بنشاطاته وفعالياته .. في مثل هذه الايام .. وعبر هذه الاسطر لا نملك سوى ان نزف التحية والتقدير للقائمين على هذا الصرح .

وكذلك التهنئة الخالصة على النجاح الذي حققته عروض المسرحية فقد كان بالفعل عرضا مسرحيا متميزا .

لاول مرة تشهده المنطقة :

وتحية صادقة للطاقم المشارك من معد ومؤلف ومخرج للعمل الشاب فؤاد الحمدي وزملائه المشاركين .

وكل ما نطالب به هذا النادي .. هو ان يهتم اكثر واكثر بهذه الفرقة واعطاءها الضوء الاخضر بالانطلاقة في اعمال مسرحية اخرى .

كرة الدمام متى تضيء؟

● مضى اكثر من شهر تقريبا على عرض مسرحية « الكرة المضيئة » التي قدمها فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام في الجنادرية .. حيث كان لجمهور المهرجان فرصة مشاهدة العرض .

الا ان جمهور الساحل الشرقي لم تتح له فرصة مشاهدة ذلك العمل .. بعد ان كان مقررا ان تعرض امامه في الدمام بعد عودة الطاقم الى الدمام من الجنادرية ليفاجأ الجميع بأن العرض قد اجل الى اجل مسمى ولاسباب غير معلومة من قبل المركز الرئيسي بالرياض .

والسؤال موجه للسيد ابراهيم الحمدان رئيس قسم المسرح بالجمعية (المركز الرئيسي) متى يتم عرض المسرحية المذكورة ومتى تضيء مسرحية « الكرة المضيئة » من جديد ليشاهدها الجمهور هنا .. هل من اجابة ؟ !

اشارات قصيرة

● شهر رمضان الكريم شهدت لياليه هنا في الساحل الشرقي اقامة عدة فعاليات ونشاطات ثقافية متعددة .. منها معارض تشكيلية وامسيات شعرية - ناهيك عن المهرجانات التي تولتها اندية الشرقية هذه الايام اهتمامها .. فبالفعل .. كانت امسيات جميلة شهدها هذا الشهر .. واستقبلها الجميع بكل رحابة صدر .

نظرا لما امتازت به تلك الفعاليات من تنوع لايضفي على متابعيها اي شيء من الملل .

● يبدو ان التليفزيون السعودي عبر قناته الاولى سيدخل مبارزة تحد بينه وبين مشاهديه خلال ايام العيد وقد بدأ ذلك واضحا من خلال ملامح الدورة البرامجية الترفيهية الفنية المنوعة التي اعدت خصيصا لتناسب فرحة الجميع بالعيد .. فقد حرص القائمون على ذلك الجهاز ان تكون البرامج المحلية في مقدمة واولية المواد المعروضة .. فتحية لكم .

* يوسف القضيب

في عيدالفطر: نهاية المباراة في الاحساء



● سامي الجمعان ●

● علي الغويثم ●

■ من اعمال فرع الاحساء المسرحية ■

■ من المنتظر ان يعرض فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء خلال ايام عيدالفطر المبارك .. مسرحية « نهاية المباراة » التي يجرى قسم المسرح بالفرع هذه الايام تدريباته على خشبة مسرح الفرع .. استعدادا لتقديم العديد من العروض خلال هذه المناسبة السعيدة .

واكد مصدر مسئول بالفرع ان الاستعدادات التنظيمية جارية حتى الان لتقديم العرض كما هو محدد له من قبل .

ويذكر ان مسرحية « نهاية المباراة » من تاليف سامي الجمعان في اول تجربة له مع مسرح الجمعية الذي قدم من قبل اعمال مسرحية للطفل من خلال انشطة مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

ويتولى اخراجها علي الغويثم الذي اخرج من قبل لمسرح الشباب التابع لمكتب رعاية الشباب بالاحساء . مسرحية « شقة في الدور الثالث »

المسرحية يشارك فيها عدد من الوجوه المسرحية .. منهم يوسف الخميس وابراهيم الخميس .. عبدالعزيز الخميس .. ابراهيم الحساوي .. محمد الجمعان .. عادل الخميس .. فهد الربيع واخرون ..

وهي مسرحية تقدم بقالب اجتماعي كوميدي تتحدث عن الطمع والجشع والصراع بين الاخوة

طقم اسنان فرع جدة في العيد

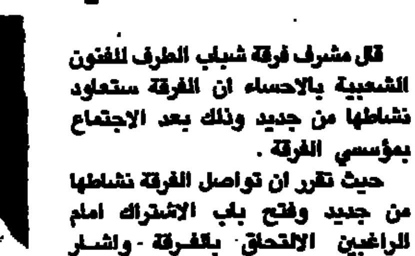
من المنتظر ان يقدم فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة خلال ايام عيد الفطر المبارك عرضا لمسرحية « طقم اسنان » تاليف طلال شقدار واخراج نادر معتوق وهي تتناول العديد من المشاكل الاجتماعية والترابط الاسري في الاوقات الحرجة ومدى تاثير ابتعاد الاسرة عن الابناء وخطوراته .

يشارك في بطولة العرض .

فؤاد بخش ومحمد بخش وطلال محمد حمزة ولؤي محمد حمزة ومجموعة كبيرة من شباب قسم المسرح بجمعية جدة .

■ طلال شقدار ■

فرقة الطرف تحيي حفلات الزواج بالمجان



● مشرف فرقة الطرف بالاحساء

قال مشرف فرقة شباب الطرف للفنون الشعبية بالاحساء ان الفرقة ستعاود نشاطها من جديد وذلك بعد الاجتماع بمؤسسي الفرقة .

حيث تقرر ان تواصل الفرقة نشاطها من جديد وفتح باب الاشتراك امام الراغبين الالتحاق بالفرقة - واشار السيد/رئيس الفرقة ان الفرقة قررت احياء حفلات الزواج ومناسبات اهالي الطرف بدون مقابل مشاركة. منها اهالي البلدة مناسباتهم .

انتصار تشارك سعاد وحسين في اسكتش الزواج

من المنتظر ان تشارك الفنانة الشابة انتصار الشراح والتي برزت في اكثر من عمل تلفزيوني ومسرحي حققت خلالها العديد من النجاحات .

ان تشارك الفنان حسين عبدالرضا وسعاد عبدالله الجزء الثالث من اسكتش « مداعبات بعد الزواج » الذي هو استكمال للجزئين الاول والثاني منه .

مداعبات قبل الزواج. واسكتش شهر العسل وتأتي مشاركة انتصار لتضيف بعدا فكاهيا لهذا العمل سيما وان دورها في هذا العمل سيكون دور الزوجة الثانية لحسين عبدالرضا ومن هنا تنشأ المشاكل والخلافات بينها وبين ضرتها سعاد عبدالله في العمل .



● الفنان احمد باقر

الاوبريت من تأليف وتلحين الفنان احمد باقر ومن المنتظر ان يقدمه التلفزيون الكويتي خلال ايام عيد الفطر المبارك .

مسرحية بنادي القارة ايام العيد



■ من مسرح الشباب ■

يقدم القسم الثقافي بنادي القارة عرضا مسرحيا اجتماعيا بعنوان « ضربة جزاء » وذلك مساء يوم الاحد ٢/شوال/١٤٠٩هـ حسب تقويم ام القرى ليلة الاثنين ومساء يوم الاثنين ٣ شوال ليلة الثلاثاء ويرفع الستار الساعة السابعة والنصف وذلك على مسرح النادي والمسرحية من تاليف واخراج الشباب جلال العلي ويشارك فيها مجموعة من شباب المسرح بالنادي منهم خلف الشبعان وعبدالله الشخص وطه العبدالمحسن وجعفر الجلواح ومحمد البراقي وغيرهم .

والمسرحية تحاول ان تطرح موضوعها بثوب جديد في الحوار والمشاهد وتوظيف الاضاءة وغيرها .

شاشة الخليج اليوم

● تلفزيون المملكة : القناة الاولى

- ١٢٫٠٠ ظهرا الافتتاح بالسلام الملكي والقرآن الكريم فعرض البرامج .
- ١٢٫٠٥ نقل اذان وصلاة الجمعة .
- ١٢٫٣٠ برنامج وثائقي .
- ٢٫٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية الاولى .
- ٢٫١٠ احداث العالم في اسبوع
- ٢٫٥٠ الرياضة العالمية
- ٣٫٢٢ برنامج في ظلال القرآن
- ٣٫٥٠ مسلسل للاطفال
- ٤٫٢٠ مسلسل الكرتون المدبلج
- ٤٫٤٥ اهم الانباء
- ٤٫٤٧ مسلسل قناديل شعبية
- ٥٫١٧ مسابقات رمضان للصغار
- ٥٫٤٧ مسلسل محلي
- ٦٫٠٢ اسباب النزول
- ٦٫٢٠ ايام خالدة
- ٦٫٤٢ اذان صلاة المغرب من المسجد النبوي الشريف
- ٧٫١٠ نور وهداية
- ٨٫٠٢ مسابقة رمضان للكبار
- ٨٫١٩ قالوا
- ٨٫٤٢ نقل اذان وصلاة العشاء والتراويح من المسجد الحرام
- ١٠٫٤٥ رمضان والناس
- ١١٫٠٠ نشرة الاخبار المصورة الثانية
- ١١٫٣٥ المسلسل اليومي
- ١٢٫٣٠ برنامج محلي
- ١٫٢٥ حديث للشيخ الشعراوي
- ٢٫١٠ نشرة الاخبار الثالثة
- ٢٫٤٠ حديث ودعاء للشيخ الطوخي
- ٢٫٥٠ القرآن الكريم . الختام بالسلام الملكي .

تلفزيون البحرين - القناة ٤ :

- ٢٫٠٠ ظهرا الافتتاح بالسلام الاميري والمصحف المفسر
- ٢٫٢٠ استعراض البرامج
- ٢٫٢٥ الرسوم المتحركة
- ٣٫٠٠ مسلسل الاطفال الديني حديث المعرفة
- ٣٫٣٠ بابا ياسين ومسابقات الاطفال
- ٤٫٠٠ مسلسل الاطفال الكويتي الطماعون
- ٤٫٣٠ برنامج من مطبخي
- ٤٫٤٥ المسلسل التاريخي الاسلام حضارة
- ٥٫٣٠ البرنامج المحلي اسألوا اهل الذكر
- ٦٫٠٠ البرنامج المحلي الديني تجويد القرآن الكريم
- ٦٫١٥ ابتهالات دينية
- ٦٫٣٥ على مائدة الافطار
- ٧٫١٠ الكاميرا وراءك
- ٧٫٣٠ سوالف ام هلال
- ٧٫٥٠ ذاكرة الايام
- ٨٫٠٠ الاخبار الرئيسية
- ٨٫٤٠ محليات
- ٩٫٠٠ حصاد الاسبوع
- ١٠٫٠٠ المسلسل اليومي
- ١٠٫٤٥ من السهرات العربية
- ١٢٫١٥ موجز الانباء
- ١٢٫٢٠ فيلم اجنبي
- ٢٫٠٠ القرآن الكريم والختام بالسلام الاميري .

تلفزيون قطر - القناة ٩ ، ١١

- ١١٫٠٠ صباحا الافتتاح بالسلام الاميري والقرآن الكريم والحديث الديني
- ١١٫٤٥ نقل صلاة الجمعه
- ١٢٫١٥ مسلسل الاطفال « المناهل »
- ١٢٫٣٠ مسلسل كرتوني للاطفال
- ١٫٠٠ مسلسل عربي للاطفال
- ١٫٤٥ مسلسل الاطفال الكويتي « الطماعون »
- ٢٫١٥ المسلم الصغير
- ٣٫٠٠ حكايات نوادر العرب
- ٣٫٣٠ نشرة الثالثة والنصف
- ٣٫٤٥ طبق اليوم
- ٤٫٠٠ مسلسل تاريخي
- ٤٫٤٥ مسلسل عربي كوميدي يومي
- ٥٫٣٠ برنامج ساعة العصاري
- ٦٫٠٠ الفترة الدينية ومدفع الافطار
- ٦٫١٥ على مائدة الافطار للشيخ الطنطاوي
- ٦٫٤٥ فوازير شعبية
- ٧٫٠٠ مسلسل ٢٩ سالفة وسالفة
- ٧٫٤٥ برنامج ثقافي
- ٨٫١٥ الكاميرا الخفية
- ٩٫١٠ مسابقة من التراث الشعبي
- ٩٫٣٠ النشرة العربية الرئيسية
- ١٠٫٠٠ المسلسل المحلي الناس الطيبين
- ١٢٫٠٠ المصارعة الحرة
- ١٢٫٤٥ تمثيلية السهرة
- ٢٫٠٠ شريط الانباء
- ٢٫٣٠ القرآن الكريم والختام بالسلام الاميري .

تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

● البرنامج الاول

- ١٠٫٠٠ صباحا الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج
- ١٠٫٤٥ الفترة الدينية وصلاة الجمعة
- ١٢٫٠٠ فترة الاطفال
- ١٢٫٣٠ المسلسل العربي اليومي
- ١٫٣٠ الاخبار
- ٢٫٠٠ فترة للاطفال
- ٣٫١٠ مسلسل تاريخي
- ٣٫٥٥ مسلسل للاطفال
- ٤٫٣٠ رجال وضباب
- ٥٫١٥ الفترة الدينية واذان المغرب وجولة حول العالم
- ٦٫١٥ حديث للشيخ الشعراوي
- ٧٫١٥ اذان العشاء وبرنامج ديني
- ٨٫٣٠ الاخبار
- ٩٫٣٠ فوازير فنون
- ١٠٫٠٠ واشرق الاسلام بالحب
- ١٠٫٤٥ حواديت الف ليلة وليلة
- ١١٫٠٥ حارة الشرفاء
- ١١٫١٢ مسابقة رمضان
- ١٢٫٣٠ مسلسل تاريخي
- ٢٫٠٠ الاخبار
- ٣٫٤٥ اذان الفجر وختام البرامج .

● البرنامج الثاني ●

- ٤٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج والدروس التعليمية
- ٥٫٠٠ فترة للاطفال
- ٥٫٢٠ رمضان يتذكر وفترة دينية واذان المغرب
- ٦٫٠٠ المسلسل الخليجي
- ٦٫١٥ الرجل الرياضي
- ٧٫١٥ فيلم اجنبي
- ١٠٫٠٠ الاخبار
- ١١٫٠٠ السهرة المفتوحة
- ١٫٣٠ ختام البرامج

تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

- ١٢٫٣٠ ظهرا القرآن الكريم
- ١٢٫٤٠ الحديث الديني
- ١٢٫٥٥ رسوم متحركة
- ١٫٠٠ مسلسل الطماعون
- ١٫٣٠ صحتك في رمضان
- ٢٫٠٥ حديث ديني
- ٢٫١٠ مسلسل عربي
- ٣٫٢٠ العالم من حولنا
- ٤٫١٥ مسلسل الحطب والنار
- ٥٫١٥ المسابقة الدينية
- ٥٫٢٥ الفترة الدينية
- ٥٫٥٥ الاوائل
- ٦٫٠٥ مسلسل خليجي
- ٧٫٢٠ برنامج ثقافي
- ٨٫٠٠ ندوة دينية
- ٩٫٣٠ مسلسل عربي
- ١٠٫٢٥ برنامج ثقافي
- ١٢٫٠٠ الاخبار
- ١٢٫٢٠ مسلسل عربي
- ١٫٢٠ فيلم اجنبي

تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

- ١٢٫٠٠ خدمة الدليل
- ١٫٠٠ مذيع الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٫٠٥ الخدمات الخاصة
- ١٫٠٦ الحديث الديني « انجليزي »
- ١٫١٣ المسلسل الكوميدي « انجليزي »
- ٢٫٠٠ تفسير القرآن الكريم « اوردو »
- ٢٫١٥ مسلسل باكستاني
- ٣٫٠٠ الرسوم المتحركة
- ٣٫٣٥ المسلسل العربي اليومي
- ٤٫٣٠ الاخبار
- ٤٫٣٥ مسلسل الاطفال اليومي
- ٥٫٠٠ البرنامج الديني في رحاب رمضان
- ٥٫٣٠ اخر الاخبار
- ٥٫٣٢ ابتهال ديني « مدفع الافطار » .
- ٥٫٥٥ برنامج محلي « مهن لا تتوقف »
- ٦٫٠٠ المسلسل الكويتي « الطماعون »
- ٦٫٣٠ الاخبار
- ٧٫٠٠ الحديث الديني اليومي
- ٧٫٣٠ برنامج تسجيلي
- ٨٫٣٠ المسلسل العربي اليومي
- ٩٫٠٢ مسابقات رمضان
- ١٠٫٠٠ المسلسل الخليجي فايز التوش
- ١٠٫٣٠ الاخبار
- ١٠٫٥٥ برنامج محلي
- ١١٫٣٠ المسابقة الدينية
- ١٢٫٣٠ مذيع الختام والسلام الوطني

منتدى القراء

هذه وقفة سريعة مع رسائل القراء الاعزاء للتعرف على مطالبهم ومقترحاتهم ....

ونحن بدورنا نرحب بمساهمات الاخوة القراء لنشرها على صدر هذه الصفحة ...

وذلك على عنوان الجريدة - الدمام - جريدة اليوم

ص . ب ٥٦٥ - الرمز البريدي ٣١٤٢١

صفحة اليوم الفني

المحرر

■ حسين قريش ■

ميحد حمد .. اين انت ؟

● القارىء/محمد فرج الخالدي - ام الساهك ... يتساءل عن سر غياب المطرب الشعبي الاماراتي ميحد حمد الذي عرفه جمهور الاغنية الشعبية الخليجية بالعديد من الاعمال ... منها حد مثلي ... ونورت البلاد ... الخ من الاغنيات ويشير في رسالته الى اسباب هذا الغياب والانقطاع عن انتاج اي عمل .. عكس ماكان عليه المطرب ميحد في السابق من نشاط ملحوظ طوال العام ... وسبب عدم ظهوره على الشاشة الصغيرة .. باستمرار كبقية الاصوات ....

حسين قريش عليت

● القارىء/حمادي علي الحمادي/الاحساء - الشقيق ....

بعث برسالة عبر الصفحة للمطرب حسين قريش مبديا فيها اعجابه بصوت واداء حسين المميز ... وقال « حسين قريش من افضل الاصوات التي ظهرت في المنطقة الشرقية ...

واتذكر جيدا ... عندما غنى « عليت ... عليت بشراعي وابحرت ...

وكيف اننا ابحرنا معه في رحلة من الشجن المعبر ولم نمل الابحار ...

الى هذا ا لصوت .. تحية حب واعجاب من الاحساء .

بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

عقب تسليمه جوائز المسابقة المرورية

العقيد القطان لـ «اليوم» :

... كافة أفراد المجتمع



■ لقطة للجولة في المعرض ■

■ احد الفائزين يتسلم جائزته ■ تصوير - ابراهيم الزغبي

الدمام - علي الخواهر :

احتفلت ادارة مرور المنطقة الشرقية مساء امس الاول الاربعاء بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز على الفائزين في المسابقة المرورية التي نظمتها الادارة بالتعاون مع مدرسة تعليم قيادة السيارات بالدمام خلال اسبوع المرور الخليجي السادس لهذا العام ١٤٠٩هـ ونشرتها «اليوم» . .

وقد اقيم الحفل في مقر معرض التوعية المرورية الدائم التابع لادارة مرور المنطقة الشرقية على شارع المزارع بالدمام بحضور عدد من ضباط وافراد مرور المنطقة الشرقية ومدير مدرسة تعليم قيادة السيارات بالدمام سفر الشهراني وذلك تحت رعاية العقيد فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية .

وفي بداية الحفل القى النقيب عبدالله حسين السليطين مدير مكتب مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية ورئيس شعبة السلامة بالنيابة كلمة نيابة عن العقيد القطان رحب فيها بالحاضرين وهنأ الفائزين في هذه المسابقة وتمنى للذين لم يحالفهم الحظ ان يكون النجاح حليفهم في المسابقات القادمة واستعرض النقيب السليطين الاجوبة الصحيحة للمسابقة . بعد ذلك قام العقيد فؤاد القطان ومدير مدرسة تعليم قيادة السيارات بالدمام بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز التشجيعية على الفائزين في المسابقة المرورية وعددهم خمسة عشر فائزا ومن ثم قام الفائزون وبعض الحاضرين بجولة داخل اجنحة معرض التوعية المرورية الدائم اطلعوا خلالها على محتوياته وبعد ذلك دعي الجميع الى حفل المرطبات الذي أعد بهذه المناسبة .

هذا وفي تصريح لـ «اليوم» اكد العقيد فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية ان اسابيع المرور وما اشتملت عليه من فعاليات ونشاطات قد حققت نتائج جيدة في التوعية المرورية .

وقال ان ما يدعو الى الفخر والاعتزاز ويثلج الصدر هو ارتفاع مستوى الوعي المروري بين السائقين بشكل خاص وباقي افراد المجتمع والجمهور بشكل عام مشيرا الى ان هذا النجاح ماهو الا ثمرة جهد وتعاون الجميع مع ادارة المرور سواء خلال الاحتفال باسابيع المرور او غير ذلك .

واوضح العقيد القطان ان ادارة مرور المنطقة الشرقية وضعت في الحسبان ان تشمل التوعية المرورية اكبر قدر ممكن من افراد المجتمع والمقيمين وعامة الجمهور وفي هذا الصدد قامت باعداد معرض التوعية الدائم وتجهيزه بمختلف اساليب وطرق نشر الوعي المروري وبما يتناسب مع اعمار الزائرين .

واضاف ان الادارة عملت كذلك على بث روح التوعية والتنافس الشريف من خلال تنظيم المسابقة المرورية والتي بلاشك لها ابعاد واهداف كبيرة مؤكدا على مدى الاقبال الذي لاقته فكرة المسابقة والفوائد التي عادت على المتسابقين في مجال السلامة والوعي المروري .

رسالة ماجستير من فرنسا عن الأمير عبدالله الفيصل



■ عبدالله الفيصل ■

القاهرة - واس :

أبلت دراسة علمية ان المملكة العربية السعودية كانت ولاتزال منبع علم وفكر وادب ومعارف وفنون رفيعة .

كما كشفت الدراسة عن ان المملكة تستمد كل علومها من الاصول الاسلامية التي ميزتها بصفة خاصة قياسا على غيرها من المجتمعات الاخرى .

فقد نشرت مجلة اخر ساعة في عددها الصادر امس الاول مضمون رسالة ماجستير حصلت عليها الباحثة منيرة العجلاني من جامعة السوربون الفرنسية عن الامير عبدالله الفيصل حياته وشعره .

وأكدت الباحثة ان اختيارها لشخصية الامير عبدالله الفيصل يعود لاسباب عديدة من ابرزها ان شعره يمثل وحدة وانسجاما ولا يوجد فيه مكان للمدح او الهجاء او الاستعارات المبتذلة او التشبيهات المكررة .

واوضحت ان عبدالله الفيصل شاعر يأسمى معاني الكلمة وأرقها مستدلة في ذلك بديوانه «وحي الحرمان» الذي وصفته بأنه يشبه طاقة زهر ليست كبيرة ولكنها كقطعة الماس كريمة وصافية .

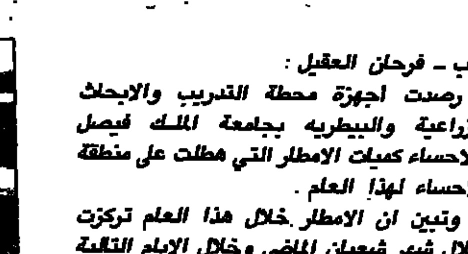
واشارت الباحثة الى ان الامير الشاعر عبدالله الفيصل ينفرد بملكتين قلما تجتمعان بمستوى رفيع في شاعر واحد هما ملكة الشعر العمودي الفصيح وملكة الشعر الشعبي .

واستعرضت حياة الشاعر وتأثير البيئة الاسلامية عليه وأهم الشعراء الذين قرأ لهم مؤكدة انه ينتمي الى المدرسة الرومانسية في الشعر وانه انسان مرهف الشعور والحس جياش العاطفة تشوبه مسحة من الحزن .

واوضحت ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز منح سمو الامير عبدالله الفيصل جائزة الدولة التقديرية في الادب التي رشحته لها الرئاسة العامة لرعاية الشباب باعتباره واحدا من قمم الادب السعودي كما انه حصل على أوسمة وجوائز تعدت ٥٣ وساما وجائزة من ضمنها الوسام الفرنسي الذي منح له على ديوانه «ديوان الحب» الذي ترجم الى الفرنسية .

وقد أوردت الباحثة اقوال الادباء والكتاب والنقاد العرب والعالمين التي نوهت بشعر سمو الامير عبدالله الفيصل واثره على الابداع الادبي في المملكة العربية السعودية .

في الاحساء



... في أربعة اعوام

كتب - فرحان العقيل :

رصدت اجهزة محطة التدريب والابحاث الزراعية والبيطرية بجامعة الملك فيصل بالاحساء كميات الامطار التي هطلت على منطقة الاحساء لهذا العام .

وتبين ان الامطار خلال هذا العام تركزت خلال شهر شعبان الماضي وخلال الايام التالية منه :

● الاثنين والثلاثاء الموافقان ٦ ، ٧ كانت كمية الامطار ٣,٤ ملم .

● الجمعة والسبت الموافقان ١٠ و ١١ كانت كمية الامطار ٢,٧ ملم .

● الثلاثاء ٢١ شعبان كانت كمية الامطار اكبر كمية خلال العام ٣٩,٠٠ ملم .

وبلغ مجموع كميات الامطار لهذا العام ٤٥,١ ملم .

ويلاحظ ان هناك نقصا كبيرا في كمية الامطار لهذا العام حيث بلغت كمية الامطار خلال العام الماضي ١٤٠٨هـ ١١٢,١٥ ملم ومقارنة بما هطل من امطار هذا العام وقدره ٤٥,١ ملم نجد ان كمية النقص في الامطار بلغت ٦٧ ملم تقريبا .

هذا وقد كان معدل نزول الامطار خلال السنوات الخمس الماضية كالاتي :

عام ١٤٠٤هـ ٢٥,١٠ ملم
عام ١٤٠٥هـ ١٩,٥٠ ملم
عام ١٤٠٦هـ ٣٧,٩٥ ملم
عام ١٤٠٧هـ ٣١,٣٤ ملم
عام ١٤٠٨هـ ١١٢,١٥ ملم
عام ١٤٠٩هـ ٤٥,١ ملم

ويلاحظ من ذلك ان كميات الامطار لهذا العام تفوق ما هطل من امطار خلال عامي ١٤٠٤ و ١٤٠٥هـ حيث بلغ مجموع ما نزل من امطار خلالها ما يساوي ٤٤,٦ ملم .

ويلاحظ ان كميات الامطار التي تم نزولها خلال العام ١٤٠٨هـ تعادل تقريبا مجموع ما نزل خلال الاعوام الاربعة السابقة حيث بلغ مجموع كميات الامطار خلالها ١١٣,٨٩ بينما بلغت سنة ١٤٠٨هـ ١١٢,١٥ ملم .

واتضح ان كمية الامطار التي سقطت يوم الثلاثاء ٢١ شعبان لهذا العام تفوق مانزل من امطار خلال الاعوام ١٤٠٤هـ و ١٤٠٥هـ و ١٤٠٦هـ و ١٤٠٧هـ كل على حدة .

نظراً لتبرعهم بالدم:

ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة لـ ٣١ مواطناً

الرياض - واس :

صدرت الموافقة السامية على منح ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة لعدد من المواطنين نظرا لتبرعهم بالدم عشر مرات وهم :

سافي بن احمد سجيني ، عبدالعزيز بن عبدالله مقادمي ، محمد بن عباس بن محمد خليفة ، حزام بن ناصر القحطاني ، احمد بن حمد بن علي الشهري ، سعيد بن محمد الزهراني ، سالم بن مناور بن صبر العنزي ، محمد بن سليمان الحربي ، صالح بن يحيى الغامدي ، خزعل بن محمد الجريفاني ، مبارك بن جمعان بن محمد ، علي بن فهد المجراد ، سمير بن حسن الفارسي ، حسن بن مصطفى ابو الطاهر ، عبدالرحمن بن محمد الريس ، ناصر بن عبدالله بكر البكر ، عبدالمحسن بن ابراهيم السويدان ، حمدان بن فالح الشمري ، عبدالله ابو الهدى كلثن ، ابراهيم بن حبيب الله وسليا ، لولوه بنت ابراهيم الفوزان ، صبري بن محمد عثمان ، عبدالعزيز بن حسين شحاته ، مرعي بن حسن ال عزام ، سلمان بن عوض القحطاني ، زايد بن محمد العمري ، غنام بن هليل العنزي ، عبدالرحمن بن محمد حلواني ، عبدالعزيز بن احمد ابولين ، مروان بن عبدالحميد الخطيب ، احمد بن عبدالرحمن بن احمد كاتب .

رحلات اضافية «للسعودية» مع بداية العشر الاواخر والاجازة الدراسية



الرياض - سليمان الحيد :

ذكر الاستاذ حسن جندان مدير عام المبيعات بالنيابة في الخطوط السعودية بمنطقة الرياض لـ «اليوم» بأن «السعودية» تسخر كل طاقاتها وامكانياتها وتوفرها بشكل جيد للراكب وخدمته . وقال انه لتلافي الضغط على الرحلات السعودية الداخلية والخارجية بمناسبة العشر الاواخر من رمضان الكريم وكذلك اجازة عيد الفطر المبارك فقد تم تخصيص ٣٥ رحلة اضافية داخلية وخارجية عدا الرحلات الرسمية المبرمجة وفي حالة نفاذها سيرتفع عدد الرحلات الاضافية حسب الاحتياج خاصة محطة جدة والقاهرة والخرطوم واوضح الجندان بأن سبب الضغط على الرحلات يعود الى العطلة الدراسية والتمتع بالاجازة وحرص الاباء على مصاحبة افراد العائلة والتنقل داخل المملكة لقضاء اجازة العيد والزيارات العائلية لذويهم واقربائهم بين مدن المملكة كذلك العامل المهم وهو اداء العمرة وزيارة المسجد النبوي واختتم تصريحه بان المسئولين «بالسعودية» يسعون جاهدين لتحقيق راحة وسلامة الراكب الذي يولي «السعودية» الثقة الكبيرة . حيث تلاقي السعودية اقبالا كبيرا على رحلاتها الداخلية والخارجية .



■ احمد مطر ■

بتوجيهات الأمير خالد الفيصل :

قرية الفنون التشكيلية بأبها جاهزة للافتتاح في ذي القعدة

■ الامير خالد الفيصل ■

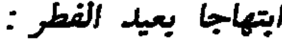
ابها - عاطف زيدان :

اجتمعت لجنة القرية التشكيلية بأبها التي شكلها صاحب السمو الملكي الامير الفنان خالد الفيصل أمير منطقة عسير برئاسة سموه وعضوية الاساتذة احمد عسيري وصالح قدح وابراهيم السيد وعبدالله عقتان . . صرح بذلك لـ «اليوم» الاستاذ أحمد عسيري مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية .

واضاف ان هدف الاجتماع مناقشة استكمال تنفيذ القرية التي يعطيها الأمير خالد الفيصل عظيم اهتمامه . . وينتظر ان تكون القرية جاهزة للافتتاح في شهر ذي القعدة القادم وفقا لتوجيهات الأمير الفنان .

ويجري العمل على قدم وساق لاستكمال انشاءات القرية التي تتكون من صالتين كبيرتين لعرض لوحات الفنانين السعوديين وصالة للمعارض الفنية وسيتم عرض لوحات مسابقة ابها الثقافية لأول مرة في القرية التي ستضيف الكثير مما لاشك فيه الى مكانة ابها السياحية والثقافية .

ابتهاجا بعيد الفطر :



مدينة أبها ترتدي عقداً من النور

ابها - عاطف زيدان :

اعطى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير توجيهاته الى رؤساء الدوائر والادارات الحكومية باضاءة الزينات وعقود الضياء التي تلف المباني وأعمدة النور والزينات التي تعتلي المباني الرئيسية والمجسمات الجمالية في مدينة ابها وذلك خلال ايام عيد الفطر المبارك ابتهاجا بمقدم العيد السعيد .

ومما يذكر ان مدينة ابها التي تتربع في رقة وجمال فوق قمة جبال السروات تحظى بجمال مميز ليلا عندما تتلألأ الانوار التي تحتضن جبل ذرى وتلف المدينة عقود النور والضياء .

جرح ٨ أشخاص بسبب انذار كاذب

باريس : أ . ف . ب

علم من مصدر مطلع في مطار اورلي في باريس ان ثمانية اشخاص اصيبوا بجروح طفيفة امس الخميس في المطار نتيجة عملية اجلاء ركاب طائرة ايرباص تابعة لشركة ايرانتر الفرنسية قامت بهبوط اضطراري اثر انذار بوجود قنبلة .

وكانت الطائرة تقوم برحلة بين اورلي ومرسيليا عندما اضطرت صباح امس للعودة الى مطار اورلي بعد عشر دقائق من اقلاعها بسبب انذار بوجود قنبلة .

وبعد ان حطت الطائرة تم اخلاؤها من الركاب بواسطة مزالق النجاة خلال ثلاث دقائق فاصيب ثمانية منهم بجروح طفيفة وعولجوا في مستوصف المطار .

وعادت حركة الملاحة الى طبيعتها بعد توقف لخمس عشرة دقيقة . لكن رحلات شركة «اير انتر» شهدت تأخيرا صباح امس .

وكان خبراء المتفجرات لا يزالون يواصلون حتى قبيل الظهر عمليات التفتيش عن العبوة المتفجرة .

وكان مجهول اجرى اتصالا هاتفيا بالشركة وافاد ان طردا ملغوما وضع على متن الطائرة .

العالم أحداث

عـودة رواد الفضاء السوفييت

● الرياض واس

عاد رواد الفضاء السوفييت الثلاثة الى الارض امس على متن المركبة الفضائية سيوز ت ام - ٧ تاركين المحطة المدارية السوفيتية الفضائية مير بدون رواد حتى شهر اغسطس / اب القادم .

ونقلت وكالة المانيا الغربية عن وكالة تاس قولها ان سيوز قد هبطت بسلام داخل جمهورية كازاخستان السوفيتية وسط اسيا صباح امس وعلى متنها الرواد الثلاثة الذين امضوا فترة تراوحت ما بين خمسة الى ثمانية شهور في الفضاء الخارجي يذكر انها المرة الاولى التي تترك فيها المحطة الفضائية السوفيتية «مير» خالية منذ فبراير من عام ١٩٨٧م .

مصرع ٧ اشخاص في تحطم طائرة

● بوجوتا : تحطمت طائرة شحن كانت تحمل على متنها خمسة اشخاص في مدينة برانكويلا الكولومبية الليلة قبل الماضية مما ادى الى مصرع سبعة اشخاص من بينهم كافة افراد الطاقم وركاب الطائرة بالاضافة الى جرح احد عشر شخصا اخرين .

واوضحت ادارة الطيران المدني ان الطائرة الكولومبية من نوع سوبر كرافيل تحطمت بعد دقيقتين من اقلاعها فوق خمسة اكواخ للسكان وانها تحطمت بسبب خلل في محركاتها .

الزائدة الدودية كانت دودة فعلية

● فوجىء احد الجراحين في بوسطن بأن المريض الذي كان يخضع لعملية جراحية طارئة لاستئصال الزائدة الدودية لم يكن يعاني من اي التهاب في هذه الزائدة ولاحظ الجراح بدلا من ذلك دودة فعلية يبلغ طولها خمسة سنتيمترات تجوب احشاء المريض .

الدودة ارسلت الى مختبر كلية البرت انشتاين الطبية حيث اكتشف الاطباء هناك انها من نوع اليرقات التي تعيش في احشاء الطيور البحرية لكن اليرقة اياها كانت تعيش داخل سمكة . . وافاد المريض انه تناول قبل يوم واحد طبقا يابانيا من الاسماك النيئة عند احد الاصدقاء .

كتاب عن الطيور في قطر

● الدوحة : أصدرت اللجنة الدائمة لحماية البيئة كتابا باللغتين العربية والانجليزية عن الطيور في قطر .

واشتمل الكتاب على معلومات وافية عن هذه الطيور من حيث تكاثرها وهجرتها والاخطار التي تحيط بها اضافة الى اهمية الطيور وتكيفها مع البيئة التي تعيش فيها .

واشار الكتاب الى انه يوجد في قطر خمسة أنواع من البيئات التي تعيش فيها الطيور هي الشاطىء والمستنقعات والقرى والمدن والمزارع والصحراء فيما يتوافر حوالي ١٠٠ الف مليون طائر في العالم يختلف كل منها عن الاخر في شكله وطريقة عيشه .

طائرة بغداد للانذار المبكر

● بغداد : أعلن العراق انه سيعرض طائرة بغداد للانذار المبكر في الجناح الجوي لمعرض بغداد للتصنيع العسكري الذي يفتتح غدا السبت وسيعرض العراق كذلك طائرة ميغ ٢٣ السوفيتية والتي اضاف اليها الخبراء العراقيون امكانية التزود بالوقود جوا اضافة الى تحويرات في طائرات اخرى تتضمن تركيب اسلحة غير قياسية فيها .

ويضم جناح المعدات الجوي في المعرض العسكري صناعة الطائرات في فرنسا وبريطانيا وايطاليا سويسرا واسبانيا والاتحاد السوفيتي ومصر والولايات المتحدة وبولونيا .

وتشترك فرنسا بطائرات ميراج ٢٠٠٠ وبريطانيا بطائرة هوك ١٠٠٠ للاسناد الارضي وايطاليا بطائرات أم. بي ٣٣٩ للتدريب وسويسرا بثلاثة انواع من الطائرات هي بي. سي ٦ وبي سي ٧ وبي سي ٨ وطائرتان للتدريب والثالثة للنقل واسبانيا بطائرة سي/١ الخفيفة وبولونيا بطائرة هليكوبتر أم ٢ أما الاتحاد السوفيتي فيشارك بنوعين من الطائرات هي ميغ ٢٩ وسوخوي ٢٥ وسوخوي ٢٢ أم ٤ بينما تشترك مصر بطائرة الفا جيت للتدريب وطائرة هيلكوبتر الغزالة وطائرة توكانو للتدريب بينما تشترك الولايات المتحدة بطائرة نقل صغيرة هي غولف ستريم .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام